

Call No. ۱۲۳۵۱

Accession No. ۵۳۴۲۷

Author) گلشن رستم

گلشن رستم

Title

رستم و فرخنده

This book should be returned on or before the date
last marked below.

گلبدن بیگم

نہنشاہِ بابر کی بیٹی۔ اور مہایوں کی بہن۔ اکبر کی بھوپھی۔ گلبدن بیگم
کی مستند جامع سوانح عمری جسکا ماخذ انگریزی و فارسی کی معتبر مستند
کتابوں سے ہے۔ اور جس میں تینوں عہد کے جامع و مکمل حالات دکھائے
گئے ہیں۔ مع پانچ فوٹو۔

مؤتبلاً

پروفیسر سید ابن حسن صاحب شارق۔ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ سند یافتہ
مدرسۃ العلوم علیگڑھ کلج۔ ملازم سینڈھیا کلج گوالیار اسٹیٹ
باہتمام

سید ظہور الحسن۔ قومی مکتب خانہ دہلی زیرِ مہم مسجد

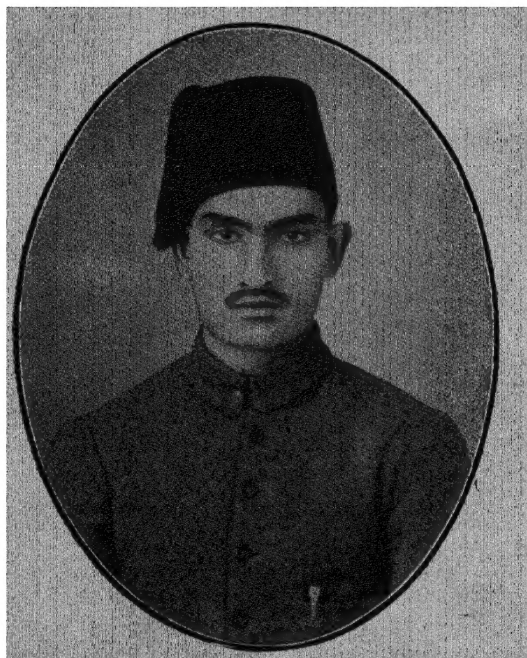
روح المعانی جلد اول و دوم و تیسری و چوتھی و پانچویں و ششمی و ہفتمی و ہجری

جلد حقوق محفوظ ہیں قیمت گلیز کاغذ مجلد ۱۳ روپے کاغذ مجلد ۸ روپے

CHECKED 1951

فہرست مضامین کتاب سوانح عمری گلبدن بیگم

ردیف	مضمون	پہلا شمار	دوسرا شمار	مضمون	پہلا شمار	دوسرا شمار
۱	خاندان	۱۹	۱	دوسرا باب	۲۶	۲۵
۲	پیدائش	۲۰	۲	عہد ہایوں	۲۷	۲۶
۳	پہلا باب	۲۱	۳	پہلی فصل	۲۸	۲۷
۴	پہلی فصل	۲۲	۳	ہمایوں کے مصائب	۲۹	۲۸
۵	عہد بابر	۲۳	۳	دوسری فصل	۳۰	۲۹
۶	دوسری فصل	۲۴	۴	جلال وطنی کا زمانہ	۳۱	۳۰
۷	ہندوستان پر فوج کشی	۲۵	۴	تیسری فصل	۳۲	۳۱
۸	تیسری فصل	۲۶	۵	ہمایوں پھر میدان	۳۳	۳۲
۹	گلبدن بیگم کی پرورش	۲۷	۵	جنگ میں	۳۴	۳۳
۱۰	چوتھی فصل	۲۸	۶	چوتھی فصل	۳۵	۳۴
۱۱	ہندوستان کے واقعات	۲۹	۶	کچھ حرم بیگم کے	۳۶	۳۵
۱۲	پانچویں فصل	۳۰	۷	مشعل	۳۷	۳۶
۱۳	بابر کے لڑکے	۳۱	۷	پانچویں فصل	۳۸	۳۷
۱۴	چھٹی فصل	۳۲	۸	بندال کی موت کا	۳۹	۳۸
۱۵	شاہی خواتین کی ہندوستان	۳۳	۸	اثر گلبدن بیگم پر	۴۰	۳۹
۱۶	میں آمد	۳۴	۹	چھٹی فصل	۴۱	۴۰
۱۷	ساتویں فصل	۳۵	۹	ہندوستان پر قبضہ	۴۲	۴۱
۱۸	ہمایوں کی علالت	۳۶	۱۰	تیسرا باب	۴۳	۴۲
۱۹	آٹھویں فصل	۳۷	۱۰	اکبر اعظم کا عہد	۴۴	۴۳
۲۰	بابر کی وفات	۳۸	۱۱	پہلی فصل	۴۵	۴۴



سیدنا بن حسن شارق - بی - اے بی - ٹی مصنف کتاب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سوانح عمری گلبدن بیگم

دہشتہ

شاہ ظہیر الدین محمد بابر شہنشاہ ہند

اخاندان

ظہیر الدین محمد بابر شہنشاہ ہند وسط ایشیاء کے حکمرانوں سے خاص نسبت و تعلق رکھتا ہے یعنی ایک طرف تو اس کا سلسلہ نسب ترک قوم کے مشہور حکمران تیموک بیشیریان شاہ سولتاؤ اور دوسری جانب خل قوم کے نامور حکمران بنگیز کے بیٹے چلتی ہے۔
 وہ ۱۴۴۵ فروری ۱۵۰۰ء کو پیدا ہوا اور بارہ سال کی عمر میں اپنے باپ کی مختصر حکومت فرغانہ کی ہاگ اپنے ہاتھ میں لی وہ دس سال تک اپنی قوم اور قبیلہ کی طاقت اپنی حکومت پر قابض رہا پھر زمانہ نے پلٹا کہیا اور اس کو نہ صرف حکومت سے رکنش ہونا بلکہ ملک کو بھی چھوڑنا پڑا۔

بابر شہ ۱۵۱۹ء میں فرغانہ سے نکل کر جنوبی افغانستان کی جانب بڑھا اور غور کی غاصبت پر حملہ کر کے انہیں کامل کچھین لیا۔

۲ پیدائش

افغانستان پر بابر نے ۱۵۱۹ء میں سال حکومت کی قدر زاد و بڑخشاں علاقے میں

اسکے زیرِ نگیں تھے اور ششم میں سارا اور باجم کے علاقے ہی اسکے قبضے میں آ گئے
تھے اور اس انیس سالہ حکومت میں ایک سال کیلئے اسکا اقتدار چند بار بھی قائم ہو گیا تھا۔
شاہنشاہی گھمبہن یکم ۱۲۲۳ھ میں افغانستان میں پیدا ہوئی۔ سبھی طوہرہ کو جو حقیقت
نہیں ہو سکا تھی ولادت کس متعلقہ تھی لیکن باجم حقیقت کو کہ کابل کے گرد و نواح میں
وہ پیدا ہوئی۔

ہر زمانہ میں گھمبہن یکم پیدا ہوئی ہے اس زمانہ میں باجم کی حکومت گرچہ کچھ زیادہ
دیر تھی لیکن آخری دس سالوں میں اسکا اقتدار ملک بہ نسبتاً زیادہ گہرا تک کی علیا اور
یرون ملک کے قبائل و اشخاص کے ولوں پر اسکا سکہ بٹھا گیا تھا اور تمام لوگ اسکو اپنا بادشاہ
سمجھتے تھے ان بام میں وہ حقیقتہً تیسریہ خاندان کا سالِ اعظم اور خود مختار بادشاہ تھا۔
بزرے فرمانروائی کے اعتبار سے خواہ کیسا باجم کیوں نہ ہو لیکن اس کا حکم
نہیں کیا جاسکتا کہ اسکی جنگی و فوجی قابلیت بے مثل تھی اسکے لشکر میں بہت بڑا حصہ
لوگوں کا تھا جو تار کی علیا تھے اور نہ اس کی قوم اور قبیلے کوئی تعلق رکھتے تھے ہاں
بہرہ ہر غیر خلیق سپاہی اسکا جان نثار اور وفادار تھا اور اسکی خدمت کے اپنا فرض سمجھتا تھا۔
باجم کا بیان یہ کہ کامل میں اطمینان و ہمنہ جلیغہ بعد اسکی سب سے بڑی آئندہ کہ وہ
دریائے اندس کے دوسری جانب کے علاقوں کا فتح کر کے اپنے قبضے میں لائے انہیں سل
تک وہ اپنی آرزو کو کو اسیں ہو ورنہ کرتا ہاں انہیں سل کے بعد انہیں بام میں جبکہ
گھمبہن یکم پیدا ہوئی ہوا اسکو اسکا موقع ملا اور اُس نے دریائے اندس کا اس پار جا کر حکم کیا
اور اس ہم میں کاسیالی حاصل کی ہندوستان کا یہ پہلا ترک حکمران تھا جسکو بعض ترک
حکومت مغلیہ کا ہائی ہی کہتے ہیں اس فتح و کھلائی کے وقت گھمبہن یکم کی عمر نو ماہی سال
کی تھی۔

گھمبہن یکم کے بام رضا مت و تربیت آسائش و سکون سے باطل غلطی میں رہی

پیدائش کے بعد اسکے باپ باہر کو ایک لڑکے کا سکون نصیب نہیں ہوا پھر اسکی تعلیم اور ترقی کا نام ہی انقلاب انگیز رہا۔

انقلاب اسکی فطرت میں تھا یعنی وہ تیموری اور چنگیزی دونوں خاندانوں کے خون سے پیدا ہوئی تھی اور اسکی زندگی کا ہر دور انقلابات علم کا ایک نیا دور تھا۔

گلبدن یکم نے اپنی زندگی میں تین زبردست دور دیکھے ہیں پہلا دور اسکے باپ کی حکومت کا دور تھا جو اول سے آخر تک انقلاب کا دورہ رہا۔ عہد جوانی اور شادی بعد کی زندگی پہلوؤں اور اسکے بھائی کے عہد میں بسر ہوئی جو تنزل اور جلا وطنی کا سہارا عہد تھا اور آخری عمر اکبر عظمیٰ کی حفاظت میں گزری ہم ان تینوں زمانوں کے حالات علو و علوہ میں بیان نہیں سہرہ قلم کرتے ہیں۔

پہلا باب

عہد باہر پہلی فصل

باہر کی بیویاں اور ملاوچھن اور نوجوانی کا یاہ میں باہر کی تین شادیاں ہوئیں پہلی شادی پانچ سال کی عمر میں تیموری خاندان کی ایک لڑکی عائشہ سے ہوئی جس نے شہسوار میں انتقال کیا دوسری شادی زینب نامی ایک لڑکی سے ہوئی یہ تیموری خاندان کی شاہزادی تھی اسنے شہسوار میں انتقال کیا تیسری شادی ایک اور تیموری خاندان کی لڑکی معصومہ شہسوار میں ہوئی اسکا انتقال باہر کے پہلے چھ کی پیدائش

ہاں ایک چوتھی بیوی ماہم جو جس سے لے کر اسان میں شادی کی تھی اور اگر اس
شادی کا ایک زمانہ معلوم نہیں لیکن تو اس کو معلوم ہوتا ہے کہ شادی غالباً ۱۱۰۰ء میں
ہوتی ہوگی۔

پانچویں شادی طلحہ بیگم سے ہوئی اور چوتھی شادی گلرٹ بیگم سے ان تینوں بیویوں کے
عہد میں شاہی خاندان کی کوئی بیوی زندہ نہ تھی۔

بارہ کی ایک اور شادی کا ذکر تاریخوں میں پایا جاتا ہے۔ یہ شادی ۱۱۰۰ء میں یوسف
زئی خاندان کے ایک سردار کی لڑکی مبارک سے ہوئی تھی جسکو سردار مذکور نے اطاعت قبول
کر لینے کے ثبوت میں ہاں ایک خدمت میں پیش کی تھی۔ لڑکی نہایت ہی حسین و جمیل و شکیل تھی
اس کو کوئی اولاد نہیں ہوئی۔

طلحہ بیگم بارہ کی پانچویں بیوی تھی جس سے تین لڑکیاں دو دلو کے پیدا ہوئے جو سب
بڑی لڑکی گلرٹ بیگم ہے جو غالباً ۱۱۰۰ء کو طلحہ بیگم کی کسی سال میں پیدا ہوئی جس زمانہ
میں یہ پیدا ہوئی اس وقت اس کا باپ بارہ کامل و خواست گیا ہوا تھا پھر دوسری لڑکی گل
چہرہ پیدا ہوئی اس کے بعد سب سے پہلا لڑکا ہندال پیدا ہوا جو کاسن ولادت ۱۱۰۰ء ہے
ہندال کے بعد گلہنٹ بیگم پیدا ہوئی۔

طلحہ بیگم کی آخری اولاد ایک لڑکا تھا جس کا نام گلہنٹ بیگم نے الودع کہا ہے۔ ممکن ہے کہ
یہ نام کسی خاص صفت یا کسی لشکر کی بنیاد رکھا گیا ہو جو ہندوستان کے مشہور شہر الودع
کے نام پر لڑکا ۱۱۰۰ء میں جبکہ بارہ کا سال خاندان آگرہ میں مقیم تھا انتقال کر گیا۔

ہاں ایک چوتھی بیوی ماہم جو جس کا کوئی غیر معمولی محبت تھی ہمارے علم میں آیا ہوا اور کھنڈر
و عسکری حرا گاہ میں بیگم سے پیدا ہوئے۔

دوسری فصل

ہندوستان پر بارہ کی فوج کشی !



بابر ہانشاہ

شاہزادی گلبدن بیگم چونکہ اس فوجکشی سے دو سال قبل پیدا ہوئی ہو وہ دیر پاؤںڈر کے
اس ہار کیا گیا تھا اسلئے ضروری ہو کہ نو بہشت طائفہ میں کی چھین کی آنکھوں نے فوجکشی کے
اس نظارہ کو دیکھا ہو گا۔ فوج میں جو حملہ کیلئے تیار کی گئی تھیں وہ تمام دو یعقوب بیگم فرام
کی گئیں تھیں اور وہاں سے آراستہ ہو کر دہلے اندس کے جانب روانہ ہوئیں تھیں۔

یہ کہنا غالباً بے جا ہو گا کہ گلبدن کی آنکھوں نے قلعہ کی بلند دیواروں فوج کو نوروانہ
ہونے دیکھا ہو گا چنانچہ وہ خود کہتی ہو کہ سینے لشکر کو جاتے دیکھا اور دل میں یہ خیال کیا
تھا کہ دل کے بل میں یہ منظر بھی ہونے کا جمل ہو جائے گا چنانچہ اس وقت کے چلے جائیکہ
بعد میں یوں اور برسوں میری نظر و فیس کا بل کی مشرقی سرک کا یہ منظر چھٹتا رہا۔

باب کی فوجی قوت اور جنگی استعداد کا اندازہ کرنے کیلئے ضرورت ہو کہ ہم ان لوگوں کے
اخلاق و عادات اور طرز زندگی پر نظر ڈالیں جو ہمارے کیسا تہ ہندوستان کو فتح کرنے کیلئے
دہلے اندس کے اُس پار گئے ہوئے تھے۔

باب کے سپاہی عموماً غافلہ بد و فتن قبائل تھے جو بے وقوف میاںوں میں زندگی
بسر کر چکے عادی تھے اور انکی ضروریات زندگی میں کوئی مہیا ہو جاتی تھیں ان میں سے زیادہ
حصہ لوگوں کا تہا جو دروازہ مسافت طے کر کے آئے تھے اور بڑے پہاڑ اور جبل میں
انکے محبوب سکنا اور مرغوب نہ بہت گاہ تھے ظاہر ہے کہ ایسے لوگوں کو مشکلات و مصائب
کی کیا پروا تھی ہندوؤں اور ان کے ملک کو وہ کب خاطر میں لاتے ہونگے اور وہی
انقلابات کی آنکھ کو کب ہوا جو کی واقعہ یہ ہے انہوں نے اس سبکی و شہر آشوب کی کسی پروا
کی خوف ناک دہشتوں اور مہیب فتنوں کی جنگی جانوروں سے وہ کسی نہ ڈر سکی
سوی اور رسات کہی ان کے اراووں میں حرام نہیں جوتی ہاں ہم وہ ایک مذہب
خوف زدہ اور پریشان ضرور تھے۔

یہ بتلانا آسان نہیں ہو کہ باب کے سپاہی پتھر و کھجور کا تار تلو تلو کو کچھ نہ کر سکتے تھے۔

حقایق ان آدمی لکھو لکھو کہ ہونا بنانے اور ہول کہنے کا کوئی خاص طریقہ ہو گا جو اس وقت تک پردہ خفا میں مستور ہو گا اس سلسلہ میں جہانگیر سلیم دہلیک و صوفی ہنسنا کہ بار بار اور اسکے ساتھ لکھو لکھو میں ان لکھو کی عورتوں نے معاشرتی تعلقات قائم ہو چکے تھے اولت عورتوں نے انے خیالات و جذبات اور احساسات کا پتہ لگ گیا تھا۔

ان لوگوں کی حالت یہ تھی کہ بعض وقت انکے مشاغل و ہاتھوں سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ جیسے لوگ ہیں اور ان میں جذبات و احساسات باہل نہیں پائے جاتے لیکن ہر ایک یہ منظر سامنے آتا تھا کہ لشکر کشی کی خبر پاتے ہی یہ لوگ فوراً جمع ہو جاتے تھے اور ایک باقاعدہ و منظم سپاہ کی طہا اپنے اس کے حکم کی اطاعت کرتے تھے لڑائی کے لئے معمولی سی بات تھی وہ ہشت منوں سے ایک اشارہ میں نکل جاتے تھے فتح کی خبر آنے کو خوش گردیتی تھی اور شکست کی خبر سے وہ تہوڑی دیر کیلئے رنجیدہ ہو جاتے تھے۔

بارہنہ کابل سے روانہ ہوتے وقت عورتوں اور بچوں کی دیکھ بھل و مملکت کی نگرانی کے لئے اپنے بیٹے فہم وہ کھن کو چھوڑا تھا کھن ان کی اس وقت کیا عمر تھی اسکے متعلق ہر کوئی صحیح اطلاع نہیں دے سکتا تھا کہ وہ تو بابائے شہزادہ کھن کی ولادت کی تلافی لکھی جاوے کسی دوسری تاریخ سے اس کا پتہ چلتا ہے۔

وہ یعقوبؒ کے لشکر کو روانہ کر کے بعد باہر مدنیہ ۲۵ھ کو کابل سے روانہ ہوا اور تیسری دسمبر ۲۵ھ کو بلخ و فغان پہنچ کر ہمایوں سے جا ملا ہمایوں نے باغ و فغان پہنچنے میں کسی قدر دیر لگی تھی باہر اسکی اس تاشیہ سخت ناراض ہوا ہمایوں کی عمر اس وقت مشرق سال کی تھی اور ۲۵ھ سے وہ ہر خشاں کی گزری کے فرائض انجام دے رہا تھا وہ اس وقت باہر کے حکم سے ہندوستان پہنچ کر نیکے لئے اپنے ساتھ فوج لایا تھا اس کی ماں ماہم چونکہ باہر کے ساتھ کابل میں تھی اور بہت دنوں سے اپنے بیٹے ہمایوں کو نہیں دیکھا تھا اسلئے ہمایوں چند روزہ ماں کے پاس ٹھہر گیا تھا اور بلخ و فغان پہنچنے

میں وہ ہو گئی تھی۔

ہندوستان کو جانب لشکر کو روانہ ہوئے تھوڑی ہی زمانہ گذرتا تھا کہ کامل میں
ہندوستان کن جہوں میں نہیں یعنی وسط و سب سے پہلے پہلے ہاتھ میں مرتبہ ہوا
سخت حملہ کیا تھا کہ ہوا۔ ہارنے اپنے لشکر میں جس موقع پہلے شراب لے کر اور چون خیر
کا فکر کیا وہ اس حالات کا حال ہی لکھا ہے کہ ہار کا بیان ہو کہ اس نے اپنی اس
بیماری کو عذاب الہی اور قہر خدا سمجھ کر شینون کی صحبت نشاۃ و زمزم میں و عشرت
میں شرمکد کر غفلت و بے پروائی کیساتھ اہل زندگی اٹھا نیسے فوراً توہ کی اور
تھم ناروا افعال کو ترک کر دیا لیکن بائیں ہمہ ہماری نہ اسکا پچھتاہ چھوڑا پھر اس نے
یہ خیال لیا کہ اس نے چونکہ جو دوزم کے اشعار کہے ہیں ممکن ہے کہ حالات اس کی سزا ہو
بنامہ اسے خیالات میں پائیزگی پیدا کی اور اعلیٰ اخلاق کو کام لینا شروع کیا پچھتاہ
اس سلسلہ میں لکھا ہے کہ اس زمانہ پر لعنت ہو جو نیک و پسندیدہ الفاظ کے بجائے
ناروا الفاظ سے آلودہ ہوائے بزرگ و بزرخدا اگر تو مجھ پر رحم نہ فرمائے گا تو میرا شمار ملعونوں
میں ہو گا۔

ہار کے مذکورہ الفاظ سے اس کے اعلیٰ خیالات کا کافی اندازہ ہو جاتا ہے اور یہ معلوم
ہوتا ہے کہ اس میں اپنے نفس سرکش کو ملامت کرنے اور ناروا افعال سے خائف ہونے
کا کتنا پائیزہ جذبہ تھا۔

تھوڑے ہی عرصہ کے بعد، جنوری ۱۸۵۷ء کو ایک قاصد آیا اور فروری
اطلاعات کے علاوہ کچھ قلمی کتابیں بھی لایا یہ کتابیں ملوث کے قلم پر فتح حاصل کر
کے بعد دستیاب ہوئی تھیں ان میں سے چند کتابیں کامران کو بھیجی گئی تھیں اور باقی
ہمالوں کیلئے یہ کتابیں اگرچہ اس زمانہ میں ہندوستان میں تھیں لیکن ہمالوں کو
کچھ زیادہ پسند نہیں کیا ان کا بیشتر حصہ علم الہیات پر مشتمل تھا۔

۲۰ فروری ۱۹۷۱ء کو ہالوں نے تحصیل فیروزہ کی تسخیر کا اعلان کیا ہے
 پہلی جنگ جی میں یہ ہالوں نے ہذا خاص حصہ لیا تھا اس نفع سے ہالوں کی
 والدہ ماہم اور بابر و ولول بہت خوش ہوئے اور شاہ آباد سے اسکی اطلاع کا اہل روانہ
 کی گئی۔

بابر نے اپنے نوڑک میں جہاں اس فتح بھنگ کر گیا ہے وہاں ایک دو چھپ واقعہ
 یہی دہشت گردانی اسی مذہب جس روکش کی خبر ہو چکی ہے بابر کی ڈاڑھی اسٹریٹ سوڈی
 یا لپچی سے کٹ رہی تھی اور یہ رسم ایک قومی تہوار کے طور پر ادا کی گئی بابر نے نوڑک میں
 اس واقعہ کا خود ذکر کیا ہے لیکن بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس واقعہ کو تفصیل کیساتھ
 نوڑک میں ہالوں نے بعد کو داخل کیا ہے اور نوڑک میں اسکو شامل کر نیکی ضرورت
 یہ پیش آئی تھی کہ جب ہالوں نے اپنے باپ کے اس طبقہ پر عمل کر کے ڈاڑھی منڈانے
 یا کٹروانے کا اڑھکاب کیا تو اپنے اس فعل کے جانکی یہ صورت سمجھ لی کہ اپنے اس فعل کو
 نوڑک میں دہشت گردانہ ہمایوں شامل اس فعل کا اڑھکاب شدہ میں کیا تھا جبکہ وہ اپنے
 باپ کے ہاتھ سے نکلے ہوئے مقامات کو دوبارہ حاصل اور فتح کر نیچے لئے ہندوستان
 روانہ ہو رہا تھا ہالوں کے بیان سے ثابت ہوتا ہے کہ اسوقت اس کی عمر ۱۰ سال کی تھی۔
 ہمایوں کی مذکورہ بالا معمولی فتح کے ساتھ اگر اسکا میانی کو بھی شامل کر لیا جائے
 جو ۱۱ اپریل ۱۹۷۱ء کو ہائی پت کی لڑائی میں ابراہیم لودی کو شکست دیکر اسے حال کی جی
 تو فتوحات کی اہمیت بہت بڑھ جائیگی خبر سالوں نے اس شاندار کامیابی کی خبر
 ایک مہینہ کے اندر ہی اندر کامل پہنچا دی جہاں اس خبر کو خاص مسرت کے ساتھ منگیا
 آج ہی ۱۹۷۱ء کو بابر نے ان ہانڈی ہاوشاہوں کے خزانوں کو تقسیم کیا جو فتوحات
 میں اسکو حاصل ہوئے تھے اور خود اس میں سے بہت کم حصہ لیا اس قدر کم کہ لوگوں نے
 بابر کو اس قناعت پر نہ قلندر کا خطاب دیا۔

مال و دولت کی تقسیم میں سخت نہایت فراخ دلی سے کام لیا اور اپنے اہل و عیال
 و اقارب اور قبیلہ کے لوگوں میں سے کسی کو نہ بھولا غارتی اور عرق مقدس سقا
 کو اس کا پیرو پیہہ بھجوا یا اور خوب خیرات کی پھر کابل کے لوگوں کا اس نے خاص
 خیال رکھا یہاں تک کہ کابل کوئی تنفس ایسا نہ تھا جو باہر کی داد و دہش محسوس نہ ہو
 اس تقسیم میں خواتین شاہی کو جو کچھ ملا گھدن حکیم نے لے لیا اور انھیں کیلے گھدن
 بنگم نے بڑی جگہوں سے اس تفصیل کو شروع کیا اور اپنی چھیوں کا ذکر خاص بنے
 سے کیا ہے۔

وہ وقت بھی عجیب ہو گا جب کہ ہندوستان کی دولت اور نادار و روزگار لاشا
 کابل کے میدان میں پڑی ہوئی اور لوگ ان کو دیکھنے کیلئے جوتی جوتی آ رہے ہونگے
 اور پھر اس امر کا اسکے شایان شاں جوش و خروش کیسا ہتہ استقبال کیا گیا ہوگی
 محال میں یہ سامان آیا ہو گا۔

اس تمام سامان اور مال و دولت کو باہر کا دوست خواجہ کلان اپنی بھرائی میں
 لایا تھا خواجہ کلان نے یہ غنہ پیش کر کے کہ ہندوستان کی آب و ہوا اس کو موافق نہیں ہے
 رخصت حاصل کی تھی اور اس سامان کو اپنے ساتھ لایا تھا لیکن حقیقت یہ ہو کہ
 خواجہ کلان کی صحت کی خرابی کا بڑا سبب ہندوستان کی آب و ہوا کی ناموافقیت نہیں
 بلکہ اسکے چل چلن کی خرابی تھی وہ دن رات عورتوں میں پٹا رہتا تھا اور ہر وقت
 عیش و عشرت میں محو رہتا تھا اس زمانہ کے نعیش کا طریقہ یہ تھا کہ عورتوں کو کہانیات
 کہنے اور سننے کا خاص شوق تھا خواجہ کلان رات رات بھر حسین و جمیل عورتوں سے
 کہانیاں سناتا اور زندگی کا لطف اٹھایا کرتا تھا۔

جو عورتیں لشکر کیساتھ تھیں یا جو ہندوستان میں حاصل ہوتی تھیں قرآن
 ایسا معلوم ہوتا کہ ان میں ترکی عورتیں کی طرح ہندو کا زیادہ مصلح نہ ہوگا یعنی اگر وہ

کاروان ہوگا تو وہ صرف اتنا جس کو ہم آج کل کی اصطلاح میں کانام نہ کہتے ہیں اور عورتوں کے درمیان غریبہ طرز رشتہ داروں اور مٹنے جٹے والوں کی کاروانہ اور دست نہ ہوں۔

جو تحائف باہرے کامں مجھے ملے ان میں سے کبھی کبھی کچھ ضرور لاہو گا کہ مکمل کر دوسروں کی طرح باہر ہی نہا سکے لئے ہی کہ خاص چیزیں نامزد کر دیں ہوں باہر نے ان تحائف کیساتھ ایک فہرست بھی تہی جس میں تحائف کی تفصیل اور ان اشخاص کا ذکر تھا جن کو بعض خاص تحائف عطا ہوئے تھے۔

باہر کے تحائف میں جواہرات کے علاوہ رقمہ عورتوں کی ہی ایک جماعت تھی جو فنِ قص میں مناسبے شگاہ کہتی تھیں اور ہندوستان کے عجائبات میں ان کا شمار ہوتا تھا یہ عورتیں صرف خاص خاص ہیکمات کو عطا ہوتی تھیں گلبن ہیکم نے یقیناً ان رقمہ عورتوں کا قص دیکھا ہوگا۔

تحائف کیساتھ چند ہدایات بھی تھیں جن کا ذکر گلبن ہیکم نے ان الفاظ میں کیا ہے۔

ہر نازک موقع اور پریشانی کی وقت ہمارے اپنے مذہبی جذبات کو ظاہر کیا اور ضروری نہ ہی رسوم کو خاص عقیدت سے لوا لیا ہو۔ چنانچہ تصارفہ وزہ مکمل فہم کے بعد ہمارے جب کامل کو تحائف روانہ کئے تو خواجہ کلاں کو یہ حکم بھی دیا کہ وہ مبارک آگے شاہی باغ میں خواتین کے اجتماع کا انتظام کرے تاکہ وہ وہاں جمع ہو کر شاہی لشکر کی تعیناتی کا لشکر ادا کریں۔ خواتین وہاں اپنے قیام کا خود انتظام اکوں اور چند فدا ہاں دوسرے کو بھی کر دیا کہ خواتین کے قیام و اجتماع کا نقشہ خود ہی تیار کیا ہو اور خود اس پر لطف اجتماع میں شرکت نہ کر سکے گا اس کو افسوس ہوا ہو۔

خداوند بزرگ و پرہیزگار کے حضور میں نفع و کامیابی کا شکر ادا کرتی ہوں ہم سب گراما

کے کشای بلغم میں اٹکی گئی تھی جہاں سے اس کی موت گری کے زمانہ میں ہی پہلا
 کچھ خیال ہر نفسے دیکھتی رہتی میں اور اس تقریب میں انتہی شہزادی گلبدن بیکم بھی تھے
 اچھے کپڑے پہن کر شریک ہوئی ہوگی اور بارگاہ رب العزت میں سبھی شکر کے سوجے
 کے ہونگے ممکن ہو کر ہر وقت اس کے دل میں یہ خیال ہی پیدا ہوا ہوگا باہان اس تقریب
 شریک نہیں اور خیال میں ممکن ہو کر اس کے نازک دل پر چوٹ لگی ہو اور خداوند بزرگ و بزر
 نے اس کی خواہش کو پورا کرنے کا سامان کر دیا ہو جیسا کہ واقعات و ظاہر ہوتا ہے کہ یہ تقریب
 ابھی جاری تھی کہ بلازہی کا دل میں پہنچ گیا۔

تیسری فصل

گلبدن بیکم کی پرورش و تربیت

ہمارے ہندوستان روانہ ہوئے پہلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی انتظامات کا دل میں کئے تھے
 ان میں ایک یہ بھی تھا کہ ولادت بیکم کے دو بچوں گلبدن بیکم اور اللوانہ ہندال کو پرورش
 و تربیت اور تعلیم کئے گا ہم بیکم کے حوالہ کر دیا تھا ماہم بیکم رحم شہابی میں سب سے بڑی خاتون
 تھی اور بارگاہ کے سب سے بڑے لوگ ہمالیوں کی ماں سلطانہ کو رحم میں فخری علی امتیاز عاں تھا
 گلبدن بیکم کی عمر اس وقت دو سال کی تھی اور ماہم بیکم کو دل بہلانے کیلئے چھوٹے
 بچے کی ضرورت تھی ہمالیوں کی ولادت کے بعد ماہم بیکم بہت سے بچے ہوئے تھے لیکن
 سب سے اچھے تھے موصوفین کا بیان ہے کہ ماہم بیکم کے بطن سے ہمالیوں کے بعد چار بچے
 پیدا ہوئے تین لڑکیاں اور ایک لڑکا لیکن یہ تمام بچے بچپن ہی میں فوت ہو گئے۔
 ماہم بیکم نے ولادت بیکم کے بچہ کو فی پرورش و تربیت اور تعلیم کا بار بار اتوار خیال کر قبول
 کیا ہو گا کہ اپنے بچہ کے انتقال سے وہ رنجیدہ رہتی تھی اور دل بہلانے کی ضرورت تھی
 محض ہمالی کی خاطر سے اس نے اٹھارہ کیا ہو گا بارگاہ ماہم بیکم سے غیر معمولی محبت تھی چنانچہ

بعض مومنین نے تو بابر کی محبت کی نسبت یہاں تک لکھا ہو گا کہ اس کو ہم بیگم کو ایسی ہی
الفت تھی جیسی کہ اہل ایمان میں حضرت عائشہؓ سے حضرت رسول خدا ﷺ کو تھی
ہم بیگم ہی ہمارے فخر معمولی محبت کرتی تھی چنانچہ اسکے بیان سے اس کا کافی ثبوت
ملتا ہے کہ اس نے دلدار بیگم کے چوکنی تربیت و پرورش اور تعلیم کو خوشی سے قبول کیا اور
غلام کیا کہ اس نے دلدار بیگم کے بچوں کو بابر کی شہ پرورش کیا تھا اور اس طریقہ سے اس کو یہ
غلام کرنا تھا کہ بابر سے اس کو فخر معمولی محبت ہے بابر نے بھی ہم بیگم کے اس بیٹا کو سلا ہی
اور بیان کیا ہو گا کہ ہم بیگم نے اسکی خاطر سے دلدار بیگم کے بچوکنی پرورش اس طرح کی جسطرح
ایک لونڈی یا غلام پرورش و تربیت کرتی ہے ۔

جہاں کی پرورش تربیت اور تعلیم کی ذمہ داری قبول کرنا ایک واقعہ مومنین کی
اسطرت بیان کیا ہے کہ ^{۱۵} غلام میں جب بابر باجور اور وصول پر قبضہ کرنا کی فکر میں باہر گیا
بواغ اور باجور وصول کے حصول کے بعد اسکی بی بی سہاکہ علی قلی اس زمانہ میں ہم
تعلیم اور بابر کے درمیان خط و کتابت کا سلسلہ جاری رہتا تھا ۲۶ جنوری ۱۵۵۷ء کو بابر کے ایک خط کو جواب
میں ہم بیگم نے لکھا تھا میں نے اپنے دلدار بیگم کے بطن سے پیدا ہوا ایک بچہ پرورش تربیت بھی کر لیا ہے
یہاں اس خط میں لکھتا ہے کہ یہ بچہ میری گھبراہٹ سے پیدا ہوا ہے اور اسکی پرورش تربیت بھی کر لیا ہے
اطلاعات دینے کہ دلدار بیگم کے بطن سے لڑکا پیدا ہو گا یا لڑکی اور یہ بھی دریافت کیا تھا کہ دلدار
بیگم کے حاملہ ہونے کی کہیں اپنے خود دادا کی میں یا لشکر کے بیٹا کو میں کسی عورت نے
ادا کی میں بابر نے اس کے جواب میں لکھا کہ دلدار بیگم کے بطن سے لڑکا پیدا ہو گا اور لڑکی نہیں ادا
کر دی گئی ہیں ۔

۲۶ تاریخ کو بابر کا یہ خط وصول ہوا اور چوتھی تاریخ کو لڑکا پیدا ہوا جس کا نام ابو الحسن
عہد لکھا گیا ہے یہ لڑکا پندرہ روز نہایت سارنگہ و کا قند کے دو چہرے رکھتا تھا اور اسکی گھبراہٹ سے پیدا ہونے کا
ذمہ بھی لکھتے ہیں تھا اور ان کا تعلق کوئی کے ذمہ لکھتے ہیں کہ اندر لکھتے ہیں کہ اسکی پرورش تربیت
کا لڑکا لڑکی میں کر کے قند کے چہرے پائے گئے اور آج کل وہی ولادت ہوئی ۔

عرف ہندال پہاگی ہلا بخو نہیں ہندال ہی نام آنا ہے جسکے معنی غالباً خاندان ہند میں اور
 نہیں ہے ہندو پھر ہوش و تربیت کیلئے ماہم بیگم کے سپرد کر دیا گیا یہ نہیں کہا جاسکتا کہ
 طلدار بیگم نے اپنے بچہ کی اس چھٹی کو جو بڑے نام جدائی مئی خوشی سے گوارا کیا تھا اپنی
 اگست ۱۸۵۷ء کو ماہم بیگم کے بچن سے ایک اور لڑکا پیدا ہوا جسکا نام فاروق
 رکھا گیا لیکن یہ بھی بچپن ہی میں فوت ہو گیا اور باہر کو اس کی صورت تک دیکھنی نصیب
 نہ ہوئی۔

ماہم بیگم نے طلدار بیگم کے چوبیس گھنہ بیگم اور ہندال کو اپنے بچوں کی طرح پرورش
 کیا معقول تربیت تک اور بہتوں تعلیم دی جسکا ثبوت گھنہ بیگم کی قابضیت مکتبہ۔

چوتھی فصل

ہندوستان کے واقعات

بار ۲۵ء میں ہندوستان آیا تھا اور یہاں اسکو جنگ و پیکار میں نہیں
 بہرہ کے تھے کابل کے گھر وں میں عموماً اور عجم شاہی میں خصوصاً ہار شاہ اور لشکر کی
 واپسی کا سخت انتظار تھا خود باہر کتنی ہی کابل واپس ہانے کو چاہتا تھا لیکن فتوہ
 شوق ہمیشہ اس جذبہ پر غالب رہتا تھا۔

دسمبر ۲۶ء کو ایک عجیب واقعہ رونما ہوا جس نے کابل کی آبادی کو شعل
 اور نعل در آتش کر دیا واقعہ یہ تھا کہ راجہ لودھی ہندوستان کے حکمران کی ماں نے
 بلکہ زہر دیدیا تھا جس سے باہر محفوظ رہ گیا تھا گھنہ بیگم نے اس واقعہ کی تمام تفصیلات
 لکھی ہیں چنانچہ اسکا بیان یہ کہ ماہم نے ابراہیم لودھی کو شکست فاش دیکر اور پھر اس کو
 موت کے گھاٹ اتار کر اسکی ماں کو بلایا اور عورت و احترام کے ساتھ اپنے پاس رکھا
 وہ لودھی سے لشکر میں رہتی تھی لیکن بیٹے کے انتقام کی فکر میں موقع کی منتظر رہی چنانچہ

چنانچہ موقع پا کر اس نے باہر کوڑھ دیکھا باہر سے اس کی اس حرکت پر اس کو خاص
 حتمالی میں دیکھ کر باہر دو اسروں کو حوالہ کر کے اس کی نگارنی سخت کر دی گئی اور اس کے
 بعد ایک محفل فسر کی نگارنی میں اس کو کابل روانہ کر دیا گیا غالباً اس نے سوچا ہر گاہ
 کہ کابل لیوا کر اس سے سخت انتقام لیا جائیگا اس خیال سے اس کے دل پر ہلکے پھلکے
 میں کوڑھ کرانی جان لہروں کے سہرہ کر دی اور غرق ہو گئی۔

باہر نے جب سنگ نہ خروانی کے واقعے کابل میں تشویش کی لہر دوڑادی
 سے تو اسے کابل کو ایک خط لکھ کر روانہ کیا باہر نے اس خط میں ان تمام باتوں کو تفصیل
 سے لکھا ہوگا جو وقوع میں آئیں اس خط کے اقتدا سات یہ ہیں۔

باہر کتابت کے جو شخص موت کے دروازہ پر کھڑا ہو تو اب اس کو زندگی کی
 حقیقی قدر و قیمت معلوم ہو جیسا ہر گز بہر کے اثر سے محفوظ رہنے پر خداوند بزرگ ہرگز کا
 فکر واکر کے کتابت کے مجھ اس سے پہلے یہ معلوم نہ تھا کہ زندگی کس قدر پر کیف اور
 شیریں ہوتی ہے، اسی سلسلہ میں اس نے لکھا ہے کہ اب مجھے قیمت کی بند و شو کا
 احساس ہو رہا ہے جس کے ہاتھوں میں زندگی اور موت ہے۔

اس واقعہ کے تین ماہ بعد کابل میں یہ خبر موصول ہوئی کہ ہندو باہر کی
 فوج بفتح حاصل کر رہے ہیں کو شکست دینا سلسلہ تو کیا بھری فرض ہے۔
 یہ جنگ جس میں باہر کی فوج کو شکست ہوئی تھی سہ ماہی کے بعد کو سیکری
 کی نئی پہاڑیوں کے واس میں ہوئی تھی ہندو راجپوتوں کی سہ سالہی کے فرائض
 رانا سنگا انھم دے رہا تھا اس شکست سے باہر کی فوج کو سخت مصائب کا سامنا
 کرنا پڑا لکھنویوں کو کنا جا ہیے کہ وہ سخت مشکلات میں مبتلا ہو گئی آخر انہوں نے اپنی
 باہر عملی سے تو ہر گز نیک کام شروع کئے سولے چاندی کے ان دیوالوں کو جنہیں شہر
 کی جاتی تھی اور غائب ہو فارس کی اعلیٰ مناصب کا نمونہ تھے تو ڈالا گیا اور کئے گئے

غریب کو نصیب کر دیے گئے۔ بشر کے شکلوں اور پہیوں کو زمین پر بہا دیا گیا اور اس
 زمین پر شراب پھائی گئی تھی اس کو محتاج خانہ اور ہاولی بنا دیا گیا غرض مسلمانوں نے
 تمام بڑے افعال کو چھوڑ دیا اور نہک اعمال اختیار کئے پھر اسی کے ساتھ فوجوں میں
 بوجوش پیدا کیا گیا نتیجہ یہ ہوا کہ دوسری جنگ میں مسلمان خوب ایسے خون کے دنیا
 بہا دیے اور دشمنوں پر کامل فتح حاصل کی۔

اس جنگ میں مسلمانوں کی کامیابی کی ایک بڑی وجہ یہ بھی تھی کہ لشکر ہندوستان
 میں بڑے بڑے گھبراہٹ تھے ومن اور مال سمجھا تھا رہتے اور ہر شخص کے دلیس
 وطن واپس جانے کی آمدنی خصوصاً ہمالیوں کے لشکر میں جس کا زیادہ حصہ بد نشی فانیل
 کا تھا ہر لوگ ملازمت کی پابندی نہ لے اپنے آپ کو بالآخر خیال کرتے تھے اور انکی عادت
 تھی کہ سال میں دو تین مہینے زیادہ اپنی خدمت میں حاضر رہتے تھے انکو ہندوستان
 آئے ہوئے سولہ مہینے گزر چکے تھے اور واپس گھر جانے کے لئے بے چین تھے ان
 لوگوں نے وہ نہ کر لیا گیا تھا کہ اس جنگ کے بعد فوراً انکو رخصت دیا جائے گی ان
 دھوے لشکر کے اندر عام جوش پیدا ہو گیا تھا اور ہر شخص بہادری کا مجسمہ بنا
 ہوا تھا۔

بابر کی فوج کا زیادہ حصہ ہندوستان میں مزید قیام اور جنگ لہل کو
 جاری رکھنے کے خلاف تھا اور بہت ہی کم ایسے لوگ تھے جو جنگ کو جاری رکھنے
 کے حق میں تھے یہاں تک کہ بابر کا خاص دوست بھی جو ہار کے اشارہ پر ملتا
 تھا ہندوستان کے مزید قیام کو پسند نہ کرتا تھا بابر نے یہ حالت دیکھ کر ایک مجلس
 شوریٰ منعقد کی اور حاضرین کو مخاطب کر کے کہا۔

”جنگ میں کامیابی اور فتح اور ملک تہذیب و تمدن اس وقت تک ناممکن ہے
 جب تک کافی سامان جنگ نہ ملو لڑی لڑی کسی ملک پر حکومت و امارت اس وقت تک

نہیں ہیں جب تک کہ عالمِ مسلمین نہاد اور ماتحت موبجیات اپنے اقتدار میں غلبہ
 ہم نے برسنی جدوجہد کے بعد یعنی جانوں کو خطرہ میں ڈال کر خداوند تعالیٰ کے
 فضل و کرم سے اپنے دشمن ابلیہیم لودی کو شکست دی ہے اور اس کے ملک بہت
 مولوں اور علاقوں کو فتح کر کے بے قبضہ میں لائے ہیں۔

ایسی حالت میں کیا یہ مناسب ہے کہ ہم نے دور دراز سفر کی جو مصیبتیں برداشت
 کی ہیں سخت دشواریوں کا سامنا کیا ہے اپنی عزیز قوم کے سپاہیوں کی جانوں کی
 قربانیاں دی ہیں اور انکو یونہی لڑیگاں جانے دیا جائے اور فتوحات کے سلسلہ
 کو ختم کر کے ہم ہندوستان سے بھاگ جائیں ہم نے اس ملک میں جو شاندار کامیابی
 حاصل کی ہیں اور اپنی طاقت کو جو غنائش کی ہے وہ ہمیں مجبور کرتی ہے کہ ہم اپنے فتوحات
 کے سلسلہ کو جاری رکھیں اور یہاں سے مایوس ہو کر کابل واپس نہ آئیں اگرچہ یقین کے
 ساتھ یہ نہیں کہا جاسکتا کہ آئندہ بھی ہم کو فتوحات حاصل ہوں گے اور ہم اپنے دشمن
 ہدکا میاب ہٹائیں لیکن اپنے مقاصد کو حاصل کرنے کے جو فوائد ہمارے پاس ہیں ان کو
 ہم کو کام لینا چاہیے ہمت کو بلند اور ارادوں کو مضبوط رکھنا چاہیے۔

میرے جن دوستوں نے واپسی کی تجویز پیش کی ہے یہ تجویز ان کی شان
 کے خلاف ہے ان کو اتنا نڈل نہیں بننا چاہیے اس کے بعد میں یہ کہوں گا کہ اس حالت
 میں ہی جو شخص ہندوستان میں ٹھہرنا نہ چاہے اور اپنے مقصد، مالی کی اس کو
 پروا نہ ہو وہ کھف اپنے ملک کو واپس ہلا جائے میں اسکو ہندوستان کے قیام
 پر مجبور نہ کروں گا۔

یاد رکھیے اس فائنل مندرجہ تقریر نے سپاہیوں پر غیر معمولی اثر ڈالا انہوں نے
 واپسی کے ارادے کو ترک کر دیا اور پھر جنگی تدبیروں اور کاموں میں مصروف و
 منہمک ہو گئے یہاں تک کہ انہوں نے پوری قوت سے دشمن کا مقابلہ کیا اور

اس کو شکست نفاش دی۔

اس فتح کے بعد حسب وعدہ ہمارے ان سپاہیوں کو واپس جانے کی اجازت دیدی جو کابل جانے کے خواہش مند تھے ہمایوں اپنی بدبختی سپاہ کے ساتھ واپس روانہ ہوا اس کے ساتھ ہمہدی خواجہ بھی تھا ہمایوں کو اس کی دعا تھی اگرچہ ناگوار تھی لیکن ہمایوں ناخواستہ اسے اس کو اپنے ساتھ رکھا یہاں تک کہ سفر خیر و خوبی کی تمام ختم ہوا اور یہ لوگ کابل پہنچ گئے ہمہدی خواجہ کا لڑکا چونکا ناوہ میں حکمران تھا اسے وہ زیادہ عرصہ تک وطن میں قیام پذیر نہ رہا اور ^{۲۵}۱۷۱۷ء میں جہ ہندوستان چلا آیا۔

ہمایوں رحمت کے دن پورے کر کے ۱۶ اپریل ۱۷۱۷ء کو جہ دہلی آگیا دہلی پہنچ کر اسے شاہی خزانہ کا روپیہ نکال لیا اور اپنے صرف میں آباہل و عیال کا یہ فعل کسی طرح مناسب نہیں کہا جاسکتا اس کو اگر روپیہ کی ضرورت تھی تو وہ ہاں طریقہ پر ہی حاصل کر سکتا تھا اس نے اس روپیہ کو بھی جو اس کو فتح کی خوشی میں انعام کے طور پر ملتا تھا ضائع کر دیا اور شاہی خزانہ کا روپیہ ہی زیادہ کر دیا بلکہ ہمایوں نے غیر معمولی محبت رکھنا تھا اور وہ اکثر اس کی قسم کی حرکتوں سے چشم پوشی کر جاتا تھا اسکے ساتھ ہی وہ اسکو بیش قرار قسمل و قیمتی اشیاء بھی دیتا رہتا تھا ہونا چہ مشہور ہے کہ گوالیا کی لڑائی نے اپنے خاندان کی مدت کو یہ قرار رکھنے کیلئے جو قیمتی چیز ہمار کی نذر کیا تھا وہ بھی ہمارے ہمایوں ہی کو دیدیا تھا غالباً یہ ہیرا جو مشہور ہے کہ وہ گوالیا کا ذکر تاریخوں میں اکثر آتا ہے۔

شاہی خزانہ پر ہمایوں کی تہا دست برد ہمار کو بھی ناگوار گزری اور وہ ہمایوں کے اس فعل پر بہت ناراض ہونا چاہتا تھا ہمارے اپنی تحریک میں ^{۲۶}۱۷۱۸ء کے واقعات میں اسکا بھی ذکر آیا اور ہمایوں کیلئے یہ بیان ایک سلیبی منسوب ہے جسکو وہ رہتی دنیا

تک پہنچے۔

جوانی کے عالم میں ہمالیہ نے یہ حرکت وقوع میں آئی تھی مگر یہ کہیں قسم کے
اور واقعات میں وقوع میں آئے ہوں اور ہمارے ایک ان حرکات پر اسکو کافی توجہ
ہی کی ہو۔

ہمالیہ کی فانی قابلیت اور حکومت کی باہلیت کا اندازہ اس قسم کی حرکات سے
بخوبی ہو سکتا ہے واقعہ یہ ہے کہ باپ کے غیر معمولی لاف و ادا ہمارے ہمالیوں کو جری بنا دیا
تھا ہمارا اسکی افسوس ناک حرکات سے چشم پوشی کرتا تھا اور ہمیشہ اسکی ناگوار جزا کو فر
ہردہ ڈال دیتا تھا سنے ہمالیوں کو ان باتوں کی پروا نہ ہوتی تھی۔

ہمالیوں کو ہر صدمہ و فتنے سے بدخشاں چلا گیا اور شہر کے موسم خرمیاں میں
ہمارے کو جو معلوم تھا کہ ہمالیوں بدستور اپنی اغویات میں مشغول ہیں ہمیں ایام میں جاری ہیکے
بلن سے جتنے متعلق ہو زمین کا یہ یکن کرنا کو شہر شاہ شہزادہ سے قید کر لیا تھا
ہمالیہ کو پہلا لڑکا پیدا ہوا اسی کے ساتھ ہمارے کو یہ خبر بھی ملی کہ شہزادہ کامران کی شادی
سلطان علی بیگ چک کی لڑکی سے ہو گئی ہے ہمارے ان خبر و مکر و خوشی کیساتھ ملنا اور
حقائف روانہ کئے۔

ہمارے ہمالیوں کے لڑکے الامان کے پیدا ہونے اور شہزادہ کامران کی شادی
ہر جو خط ہمالیوں کو لکھا تھا وہ دیکھتے کے قابل ہے تو تک میں اس خط کا ذکر بلایا جاتا ہو
یہ خط بظاہر محبت نامہ ہے لیکن ہمیں قابل قدر ہدایات بھی ہیں ہم اس کے اقتباسات
اس مختصر مدد کرنے میں ہمالیہ کو مخاطب کر کے ہمارا اس خط میں کہتا ہے۔

”کچھ کا نام دالامین قابل اعتراض ہے اس سے عمل اور کوشش میں تنگی
کے مفہوم کا اظہار ہے تاہم کامیاب وہی شخص ہے جو کوشش اور
جدد کرنا ہوتا ہے

تم نے اپنے خط میں بدخشاں سے دوسری کا ہو غدر نہیں کیا ہو وہ قبل
سماعت ہو تم کو بتایا جاتا ہو کہ بادشاہی کی ذمہ داری سے بڑھ کر اور
کوئی ذمہ داری نہیں اور اسکے لئے غدر و غدرت بہت بڑی شے ہے
تمہارے خط کی عبارت اور الفاظ قلیل محض میں واقعہ ہو
کہ تم کو خط لکھنے کا کافی سلیقہ نہیں تم اپنی لیاقت کے اظہار میں
ایسے الفاظ استعمال کرتے ہو جو خط میں لکھنے مناسب نہیں ہیں اور
اسی وجہ سے تم اس فن میں ناکام رہتے ہو خط میں شاعرانہ لفاظی کی
ضرورت نہیں ہمیشہ صاف اور سادہ الفاظ میں خط لکھا کرو جس لکھنے والا
اچھے بنے والا دونوں دعاغی تکلیف سے محفوظ رہیں۔

اس خط میں بابر نے شہزادہ کاہران کے متعلق چند الفاظ لکھے ہیں جن میں
اس کاہران کی لیاقت اور معاشرت کی تعریف کی گئی کسی قسم کا شہ
ظاہر کئے بغیر اس پر شفقت و مہربانی کا اظہار کیا ہے اور خدا سے دعا کی ہے کہ کاملاً
ہموالو بن جائے اور دوست بن جائے اور خیر میں باہر سے کسی کی بنا نہ رہے بلکہ
ہے کہ کاملاً ہموالوں کی آمد و اعانت سے کبھی دریغ نہ کرے گا اس خط میں باہر نے
ہموالوں کو یہ بھی ہدایت کی تھی کہ وہ خواجہ کلاں کو کلاب کے سلطان میں ہمیشہ اپنا
خیر خواہ و دوست بنائے رکھے لیکن بابر کی ہدایت کے بموجب ہموالوں کو خواجہ کلاں
کے معاملہ میں ناکامی ہوئی بلکہ کے منہ پر خواجہ کلاں نے ہموالوں کا ساتھ چھوڑ دیا
اور کاہران سے جا ملا البتہ سلطان کلاب اس کا دوست اور خیر خواہ بنا رہا۔

پانچویں حصہ

پانچویں فصل
باب کے نو کے

اور چونکہ باہر کے لوگوں کا ذکر آنکھ لگتا ہے اس لئے مناسب ہے کہ ہم اس موقع پر
 باہر کے تمام لوگوں کا تذکرہ کر دیں تاکہ باہر کے خاندان کے تمام حالات نظر رکھ سکیں
 باہر کے تین ایسے تھے سب سے بڑا بیٹا ہونوں تھا جو باہر کے بولاسکا جانشین
 ہوا اور جس سے ہار کو غیر معمولی محبت تھی لیکن اسکے اظہار کو وہ پسند نہ کرتا تھا۔

دوسرا لڑکا کامراں تھا جس سے اگرچہ ہار کو اتنی محبت تو نہ تھی جتنی کہ پہلویوں
 کیساتھ تھی لیکن اسکے اخلاق و عادات و معاشرت اور ذاتی قابلیت کا وہ مدد
 تھا اور اپنے تجربہ کی بنا پر اس کا خیال تھا کہ پہلویوں کی کمزوریاں کامراں کی طاعت سے
 پردہ میں بھی رہیں گی لہذا کامراں ہمالیہ کی اعانت سے کبھی دست نکش نہ کرے گا۔

تیسرا لڑکا کامراں کا حقیقی بیٹا تھا جس کا نام تارنجوں میں عسکری بیان
 کیا گیا جو جسکے لفظی معنی لشکر کے اندر پیدا ہونے کے ہیں ہمارے توڑک میں اسے اس
 لوک کے پیدائش کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے البتہ دوسرے ذرائع سے یہ معلوم ہوتا ہے
 کہ عسکری کی ولادت ۱۸۹۲ء میں ہوئی یہ زمانہ ہمارے لشکر کی اوج کی زندگی
 کا زمانہ تھا توڑک میں اس کا ذکر سب سے پہلے اس موقع پر آتا ہے جبکہ جنگ پانی پت کے
 بعد ہمارے اسکو تحائف روانہ کئے ہیں اور اسکا درجہ ہندال کے برابر رکھا گیا ہے عسکری
 اور ہندال کی عمروں میں صرف دو سال کا فرق تھا۔

۱۹۰۲ء میں عسکری ملتان میں تھا لیکن اسکی تقرری کا ذکر توڑک میں نہیں پایا
 جاتا غالباً توڑک میں ستمبر ۱۸ء سے ۱۹۰۲ء تک کا جو خلی زمانہ ہوا جسکے واقعات سے
 دوڑک کے صفحات خالی ہیں اسی خلی زمانہ میں غالباً عسکری کا انتقال ہوا تھا اس کے بعد عسکری
 اگرہ میں آگیا اور شاہی خاندان کیساتھ اپنے باپ کے پاس رہا اور سمبڑنگ لکھا قیام
 اگرہ میں رہا جو اس زمانہ میں وہ فوجی لباس زیب تن کئے ہوئے مشرقی ہندوستان کی جنگ
 کیلئے تیار کیا گیا تھا اور افسر و فوجی خاص مجلسیں اس میں پر مشورہ کر چکے تھے اکی ہندال

میں منتقل ہوئی تھیں۔ کس قدر تعجب کی بات ہے کہ بارہ سال کی عمر کا لڑکا عسکری اور فوجی
 مہم میں صلاح و مشورہ کی رہنمائی یقیناً اسکو بھی چند سال تک فنون جنگ حاصل کر چکی
 ضرورت تھی لیکن جن بچہ نئے باپ بارہ سال کی عمر میں بادشاہی کے فرائض انجام دیتے
 ہیں اور جنگ کی رہنمائی کی ہوا و ساری جنگوں ہی میں بسر ہوئی ہوا ہے جو عین اتنی قابلیت
 کا ہونا زیادہ حیرت کی بات نہیں ہے۔ ہمایوں نے گیارہ سال کی عمر میں بدخشاہ کی
 حکومت کی اور پھر باپ کے ساتھ جنگوں میں حصہ لیا تھا۔

ہر دسمبر کو بارہ عسکری کو غیر معمولی امتیازات مرحمت فرمائے یعنی مرتع
 خنجر کوہی اور شاہی خلعت فاخرہ کیساتھ اسکو سب سالانہ عہد کا منصب علیل بھی بخشا
 گیا۔ نقارہ جنگ اسکو عطا ہوا۔ علی قسم کے گہوڑے دس ہاتھی اور دس خنجر ڈیرے اور
 بارہ دلائی کا تمام سامان مرحمت ہوا۔ دربار شاہزادگی کو بعد دربار کی اجازت بھی عطا
 ہوئی اور شاہی دربار میں خاص سند مرحمت فرمائی گئی عسکری کو ان عطیات و لوازمات
 میں ٹھوٹے بہت پسند آئے بارہ سال کی عمر ہی اسکو سواری کیلئے گہوڑے ہی
 پسند آنے لگے تھے۔ لیکن ہاتھیوں کے عطیہ کا اس کو کیا اثر ہوا ہوگا ورجب اسنے
 ان کوہ مثالوں کو دیکھا ہوگا تو کس قسم کے خیالات اس کے دل میں پیدا ہوتے ہونگے
 عسکری اور دسمبر کو اپنے باپ سے جبکہ وہ حکام میں تھا نصرت ہو کر مشرق
 کی سمت روانہ ہوا اور جنگوں میں مصروف ہو گیا تو نزدیک میں آجہ کی جنگوں کی تفصیلات
 پائی جاتی ہیں لیکن اس کی ذات خاص کے متعلق ایک حرف ہی نظر نہیں آتا اسکے
 بعد وہ کاحران کا سابقہ عاطفت بنا اور ہمایوں کیساتھ آخر تک وفاداری کی پہانگ
 کہ اس وفاداری میں اس نے جمہوری غارتگوں کو اپنا دشمن بنالیا۔

چوتھا لڑکا ہندل تھا جس کا ذکر تاج محل میں اور توڑک میں تفصیل سے

پایا جاتا ہے۔

بابر نے تمام کچھ کو اکثر مخالف روانہ کیا کرتا تھا اسلئے میں جو مخالف اُس نے
 مجھے تھے اُن میں ہندال کے لئے ایک جزا و قلمدان، سیپ کی ایک جزا و کرسی
 اور ایک غلعت ہی تھا اس برس کے لئے کہئے اس سے بڑھ کر اور کیا تحفہ ہو سکتا ہے۔

پانچویں فصل

شاہی خاندان کی خواتین کی ہندوستان میں آمد

اسلئے میں بابر کا یہ حکم کابل پہنچا کہ شاہی خاندان کی خواتین فوراً کابل سے
 روانہ ہو کر دہلی پہنچیں اس حکم کے پہنچنے پر باہی مشورہ ہوا کہ کیا کیا جائے بعض لوگ
 اس پر آمادہ تھے کہ دہلی جانا چاہئے اور بعض اپنی ذاتی دلچسپیوں کے سبب کابل ہی میں
 رہنا پسند کرتے تھے۔ چہرہ بات حاضر بحث میں آئی کہ آیا کابل کو بالکل چھوڑ دیا جائے
 اور یہاں سے بالکل روانہ ہو جائیں یا دور دورا مسافت اور صعوبات سفر کو پیش نظر رکھتے
 ہوئے کوئی وسط طریقہ اختیار کیا جائے اس بحث و مشورہ میں کافی وقت صرف
 ہو گیا اور دواگلی میں دیر ہو گئی۔

بابر نے جو حکم کابل بھیجا تھا وہ مختلف فرقوں کے نام تھا جس میں لکھا تھا کہ اپنے
 تمام سامان خانہ داری کیساتھ وہ دہلی آئیں بابر کا مقصد یہ تھا کہ خاندان کے تمام
 افراد اس کے ساتھ ہندوستان میں رہیں اور وہ ان کے درمیان مسترت بخشش و
 بسر کرے۔

کابل میں شاہی خاندان سے جو خواتین متوسل تھیں انکی تعداد بہت زیادہ
 تھی انہیں بعض سے مادی رشتہ تھا اور بعض سے سسرالی اور یہ سب کچھ دہلی
 خاندان کی شان و شوکت و اہمیت میں متاخذ کا اختلاف بھی تھا اور ان میں
 اکثر بھراں و غیرہ کی ملکوت سے جو کابل میں مکران تھے ناراض یا ناخوش تھیں۔

خواجہ کلان نے ہائر کو اپنا لکھا تھا جو - فروری ۱۸۵۷ء کو بامر کے لشکر گاہ میں
 کو پہنچا اس خط میں کابل کے تمام امور و مالی کے متعلق حالات درج تھے اور آخر میں
 لکھا تھا کہ نامہ بے کابل کے تمام حالات سے آپ کو آگاہ ہو گا ہائر نے افروری
 ۲۶ء کو اس خط کا جواب لکھا جس میں تحریر تھا -

۱۔ اور تم کابل کی غیر مطمئن و غیر منتظم حالت کو دیکھتے رہو اور اس جانب
 پوری توجہ رکھو۔ میں کافی غور و قائل کے بعد اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ
 جس ملک میں سات آٹھ شخص حکمران ہوں اور مختلف اشخاص کے
 ہاتھوں میں جسکا انتظام ہو وہاں کا کوئی انتظام درست نہیں رہ سکتا
 ایسی حالتیں مناسب یہی ہو کہ میں اپنی بہنوں اور اپنے خاندان کی
 خاتم کو ہندوستان بلالوں اور بھر کابل کے تمام اطراف و جانب
 اور ملک کے اضلاع کا احاطہ جمائیوں اور کام اک حوالہ کردوں چنانچہ
 اُس کے متعلق میں نے ہدایات جاری کر دی ہیں۔ تم اس خط کو دیکھتے
 ہی میری بہنوں و خاندان شاہی کی خواتین کے پاس جفا و انکس
 اطلاع دو کہ وہ ایک ہفتہ کے اندر اندر کابل سے اپنی روانگی کا احاطہ
 کر لیں اور فوراً رولتہ ہو جائیں میں نے انکو لے کر کیلئے ہندوستان
 لشکر بھیج دیا ہے وہ سرحد پر انکا انتظار کرے گا اگر وہ روانگی میں تاخیر
 کریں گی تو سخت دشواریاں پیش آئیں گی اور ملک کا بھی نقصان
 ہو گا۔

ہائر نے اپنے خط میں جن سات آٹھ حکمرانوں کا ذکر کیا ہے وہ کون تھے وہ
 کوئی معمولی آدمی نہ تھے ہندوستان کی سپاہ کے چمچے ہوئے سردار تھے اور
 ہندی خواجہ بھی اس خط کے پہنچنے سے پہلے انہیں اگر شامل ہو گیا تھا ہائر نے

اس خط میں اپنی بہنو محاکمہ ذکر کی کہ ایک بار وہ ایک لطیف اشارہ سے اس جانک کہ
اگرچہ ان کے مروت و شان میں شک نہیں کاہل میں ان کا آخر عورتوں کے نوسل سے
مرد ہوا یا بابت اور فی الفت کی فضا پیدا ہو رہی ہے باہر کی بہنوں میں ایک
تو خانزادہ تھی جس کا شوہر بھدی خواجہ تھا جو اس وقت کاہل میں موجود تھا اور
خانزادہ کو اس سے بڑی لقوت تھی چہ وہ خود بھی معقول اور وقتدار تھی تھی اور
باہر بھی اس کے معقول اثر تھا اس نے ایک مرتبہ اپنی شادی سے چلے باہر کیسے
ایسی ہو رہی تھا ہر کی تھی جسکی مثال شکل سے لے سکتی ہے باہر سخت ہمارا تھا اور اسکی
جان کے لالہ پڑے ہوئے تھے اس حالت میں خانزادہ نے اپنی تنہائی کو بھائی
پر نشان کرنے کا ارادہ کر لیا تھا اور وہ اس پر ہل تیار ہو گئی تھی۔

طبقات میں لکھا ہے کہ خانزادہ کا شوہر بھدی خواجہ تھی زبردست شخصیت کا مالک
جس کو باہر جیسے طاقتور اور بہ شہرہ بادشاہ کا جانشین تجویز کیا گیا تھا یہ اکثر باہر کیسے
ہا ہے باہر کی دوسری بہن شہرہ ہادی تھی جو خانزادہ کی سوتیلی بہن اور باہر کے بھائی
بنید ہلا اس اس کی بہن تھی اسکا ایک لڑکا بھی تھا اور غالباً عمر شیخ کی ایک لڑکی
یا لڑکا بھی انہیں کہتا کاہل میں تھی۔ ہمارے حقیقی بہنوں کے علاوہ چند منہ بولی بہنیں بھی
تھیں جن میں ایک سلیمہ کی ماں تھی اس کی آرزو تھی کہ بد خشاں کی موروثی سلطنت
جلد ہمارے کو مل جائے تاکہ اسکا نصیب کھل جائے اس کے علاوہ تین اور منہ بولی بہنیں
تھیں جو تیموری خاندان کے مشہور شخص سلطان حسین مرزا کے تین پوتوں کی بیویاں
تھیں ان کے نام محمد سلطان مرزا قاسم حسین سلطان مرزا، محمد خان مرزا ہیں۔

علاوہ مذکورہ شاہی خاندان کی موروثی بہنوں میں جو اس وقت کاہل میں موجود تھیں ان میں سے ایک کا نام مہر بانو
ہو جو ایک سلطان کے عرس میں داخل تھی اور دوسری رقیہ بھی ایک ان کے کسی بہن کی تھی رقیہ کا انتقال
شادی کے کچھ عرصہ بعد ہو چکا تھا ہمارے لکھا ہے کہ مرزا میں سے اپنے رفقاء ہمیں اپنے اہل و کاتب
نامہ کہہ رہا تھا اس زمانہ میں رقیہ کا انتقال ہوا ہے یہ غالباً ۱۸۵۷ء کا واقعہ ہے۔

تینیل ہندوستان میں تھے اور ملیل القدر مناسب درملافرتھے
ظاہر ہے کہ کابل میں اس قسم کی شاہی خواتین کا اوقات ادا کیا ہو گا اور
ان کے اختلافات سے ملک کا انتظام میں کیا کیا خرابیاں رونما ہوتی ہوں گی پھر ہمارے
کے سوتیلے بیٹے ہاگو کا ناصر کا خاندان بھی کابل ہی لکھا اور بابر کی بیویاں بھی موجود
تھیں ان تمام مفاسد اور مناقشات کو ملحوظ رکھتے ہوئے جولان خواتین کی کچھ لائق
کابل میں رونما ہونے ضروری تھے بابر نے یہ مناسب سمجھا کہ ان کو ہندوستان بھگا
اور اپنی نگاہ میں رکھے۔

نیواری خاندان کی دو خواتین فخر جہاں اور خدیجہ بابر کے چچیاں تھیں اور
۱۵۲۷ء میں ہندوستان جلائی تھیں فخر جہاں ایک ترہری سہی بیوی تھی یہ
فخر جہاں کے خاندان سے تھا اور اس کا خاندان غازی دہار میں قس قلعہ بکھتا
تھا خود ترہری بابر کے لشکر میں ملازم تھا خدیجہ کے شوہر کا ذکر توڑک میں نہیں ہے
نہ گلدن بگم نے اس کا کوئی ذکر کیا ہے۔

مگر یہ کہ ~~میں~~ میں بابر نے اپنی ان چھپیل اور بعض دوسرے رشتہ داروں
اور ملازموں کو اس لیے ہندوستان بلا دیا ہو کہ وہ اسکے اثر و اقتدار کو اپنی آنکھوں سے
دیکھیں اور اس کی قسمت کی ماوری شاہہ کو جس فخر جہاں اور خدیجہ اپنے بچوں کو لے کر
ہندوستان لے گئی تھیں ۳۳ نومبر کو جب یہ بابر کے لشکر میں پہنچیں تو بابر نے
شہر سے محل کران کا استقبال کیا اور ساعت سبھی اُن کو لے کر اس محل میں ٹھہرا
جواگرہ میں ان کے لئے مخصوص کر دیا گیا تھا فخر جہاں اور خدیجہ گیارہ مہینے ہندوستان
میں رہیں اور اس سے پہلے کہ یہ خود کابل پہنچ گئی خواہش ظاہر کہیں ۲۲ ستمبر
۱۵۲۷ء کو بابر نے فخر جہاں کو کابل روانہ کر دیا اور خدیجہ کو ایک ہفتہ کے بعد نصرت
کے لے گیا کیونکہ یہ معاملات ایسے تھے جن میں خدیجہ سے خاص طور پر گفتگو کرنی تھی

باب سے ہندوستان فتح کرنے کے بعد یہ قلعہ مقہور کیا تھا کہ جس کی نماز پڑھ کر اپنے
خاص کام کو شروع کیا کرتا تھا چنانچہ اس نے دوسرے جمعہ کی نماز پڑھ کر غریب کو
کابل روانہ کر دیا۔

۱۷ اکتوبر کو خوجہاں وضیچہ کی بہنیں مضافات کابل میں داخل ہوئیں
اولین کا شہانہ استقبال کیا گیا بابر اپنی انہیں ہمیں کے ذریعہ کابل کے حالات معلوم کیا
کرتا تھا اور جو خبریں ان کے توسط سے اسکو ملتی تھیں انہیں کے موافق احکام جاری
کرتا تھا چنانچہ خواتین شہابی کی طلبی بھی اسی طریقہ پر عمل میں آتی تھی:-

بابر کے رفقاء مجمع میں انہیں چھوٹا ذکر کرتا تھا یہ جب ان کا ذکر کرتا ہے تو لگی
علم و تدبیر کے لحاظ سے انکو خاص القاب یا اور کرتا ہے صرف یہی نہیں بلکہ بابر ان کو
خاندان کا سہرہ ست خیال کرتا اور ان کے تمام معارف مہیا کرتا ہے اسے ہر بات
میں صلوات و شہرہ دیتا اور ان کی نصیحت پر عمل کرتا ہے بابر اپنے مصائب و تکالیف
کا بھی ان سے ذکر کرتا اور انکی ہمدردی حاصل کرتا ہے ان کی اتنی آؤ بھگت اور تعظیم
و محرم کو دیکھ کر دوسرے لوگ بھی ان کی غیر معمولی عزت کرتے ہیں۔

کابل سے خواتین کی روانگی کا ذکر بابر نے تفصیل سے کیا ہے اور گلبدن بیگم
نہجی شہزاد کے ساتھ اس واقعہ کو لکھا ہے گلبدن کی عمر اس وقت پانچ سو سال کی تھی
اور اس منظر کو اس نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔

۱۸ جنوری ۱۵۲۹ء کو بابر نے سنا کہ خواتین کابل سے روانہ ہو گئی ہیں پہلوانکی
والدہ ماہم جنوری ۱۵۲۹ء میں سب سے پہلے روانہ ہو چکی تھی یہ ایک خاص دستکی حفاظت
میں آتی تھی اور سواروں کا یہ دستہ بہت تھوڑے آدمیوں پر مشتمل تھا اس دستہ نے
ساف کو تیزی سے ملے کیا اور یہ بہت جلد آ کر پہنچ گیا بغیر خواتین کے پہنچنے کا قلعہ کے
ساتھ کے بعد دیگرے کابل سے روانہ ہو کر آئے انہیں کابل سے خواتین کی بھی

جنوری سے آخر فروری ۱۸۵۷ء تک ہو گئی ہوگی اور اس کے قافلے ۷۲ مارچ تک لاہور پہنچ گئے ہوں گے اور یہ سفر عموماً گہرے راتوں میں ہوا ہوگا ممکن ہے کہ بعض خواتین نے ہالکیوں کے ذریعہ اس سفر کو طے کیا ہو۔ اس سفر کیلئے جو راستہ اختیار کیا گیا ہوگا وہ بخاک کا راستہ ہوگا جو جھلک سے گزرتا ہوا جلال آباد اور خیبر تک پہنچتا ہے لیکن یہ قیاس ہی اس ہے کسی معتبر ذریعہ سے اس سفر کے راستہ کا حال معلوم نہیں ہو سکا۔ گلہن بگم نے یہ سفر ماہم کیساتھ طے کیا تھا اور اس کی بہنیں دوسرے قافلوں کے ساتھ آتی تھیں اگرچہ میں جس شان سے ماہم کا استقبال ہوا تھا گلہن بگم نے اسکو اپنی آنکھوں سے دیکھا ہوگا اور عزت و احترام کے اس منظر نے اسکی فزیت و تکجیف کے احساس کو بھلا دیا ہوگا جو اس نے اس طویل مسافت میں برداشت کی ہوگی۔ گلہن بگم نے کابل سے رطبی اور اگرچہ میں پہنچنے کے تمام حالات تفصیل سے لکھے ہیں لیکن اس سفر کے حالات کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے۔

خواتین کی کابل سے روانگی کے بعد اگرچہ پہنچنے تک بار بار امان کے درمیان خط و کتابت کا سلسلہ برآمد جاری رہا اپنی دلوں میں بڑے شہر وک نامی ایک نامہ بکے ہاتھ ماہم کو ایک خط اور توڑک کا ایک نسخہ بھی بھیجا تھا حرکت کیا یہ نسخہ اصل میں سمرقند پہنچنے کیلئے لکھا گیا تھا لیکن ماہم سے خاص محبت ہونے کے سبب اسکو بھیج دیا گیا۔ گلہن نے اپنے اگرچہ پہنچنے کے واقعات نہایت دلچسپ انداز میں لکھے ہیں چونکہ وہ اس کتاب میں موجود ہیں اسلئے یہاں انکے انداز کی ضرورت نہیں ہے جس رفد گلہن اور ماہم اگرچہ انہی میں تو اس رفد گلہن کو باب کے حضور میں پیش نہیں کیا گیا اور دوسرے رفد گلہن اپنے باپ کے حضور میں حاضر ہوئے جس پر

عہدہ ملکہ ہاتھ لگا کر سب سے پہلی نظر پڑا کہ کیا ہے کہ یہ سمرقند پہنچا تھا اسکو چھوڑ کر اس کو کابل سے بھیج دیا گیا ہے۔ لیکن تاجوں سے بہت ہلاکت کا ایک نسخہ اس کو بھیج دیا گیا اور وہ اس کو ہاتھ لگا کر سب سے پہلی نظر پڑا کہ کیا ہے کہ یہ سمرقند پہنچا تھا اسکو چھوڑ کر اس کو کابل سے بھیج دیا گیا ہے۔

دہندہ اساف کا س کے دماغ میں محفوظ رہا جو کہ کہتی ہے کہ ہمارے کی شخصیت کا وہ
اسہ غالب ہو گیا تھا وہ انتہا ہو چکی خوف زدہ تھی اور واقعات پیش آئے وہ ان کو
محفوظ نہ رہ سکی تھی لیکن ہر کبھی وہ ہر کس نے اس ملاقات کا ذکر تفصیل سے نہیں
کے سب۔

چند روز میں گلبدن بیگم کا خوف زائل ہو گیا اور وہ ہمارے حضور میں خوش ہضم
ہونے لگی وہ اب انتہا ہو چکی خوشی محسوس کرتی تھی اور ہا بھی مسکودیکھ کر خوش ہوتا
تھا جس ہمارے کو خداوند تعالیٰ نے ایسی ذہین سمجھدار اور قابل لڑکی عطا کی ہو وہ کہہ کر
اس کو دیکھ کر خوش نہ ہو گلبدن کی ذاتی قابلیت کا اندازہ اس کی کتاب ہی سے نہیں
ہوتا بلکہ ان واقعات سے بھی ہوتا ہے جو گلبدن میں پیش آتے ہیں انہیں ہمیں کے
بذات اور شوقی کے ساتھ متانت و رنجیدگی بھی تھی اور وہ واقعات کی رفتار سے
نتائج کے استخراج کا خاص لگ کر کتنی تھی چہر جب وہ سن شروع کرتی تھی تو اس نے اپنی خط
واقعات بلیت سے کام لیا اور باوجود تصنیف و تالیف کے عادی نہ ہونے کے اس کے
قلم سے وہ شیعہ خیال، اعلیٰ خیالات اور پاکیزہ جذبات نمایاں کئے جسکی اس توقع
نہ تھی وہ ہر حال میں مستقل میزان پر تھی مصلحت و مشکلات میں پریشان نہ ہوتی
تھی اور جام کا کیف کو صبر و شکر کے ساتھ برداشت کرتی تھی۔

ہم اور گلبدن بیگم اگرچہ بچپن کے بعد عیش و عشرت کیساتف زندگی بسر کیا
لیکن ان کی زندگی کے یہ اہم نہایت مسرت بخش تھے ہمارے ان کو دہر لہو اور سگری
لیجات اور وہاں کی شاہی عملاتوں اور لطف منظر کی سیر کرنا ہمارے کتعمیل کا غیر معمولی
شوق تھا اور بہترین مناظر سے خاص دلچسپی رکھتا تھا وہ اگرچہ خشک علاقہ سے
ناخوش تھا اور اس کے اطراف کے بد صورت اور بد نما مناظر سے اس کو اذیت ہوتی
تھی چند روز میں اسے اگرچہ کے مناظر کو یکسر تبدیل کر دیا اور ایک ایسی حسین اور

ظہورت جگر نہاوا جس کی تعریف نہیں ہو سکتی۔ اس زمانہ میں تاج گنج مجدد
 شہداد سکندر مہاراجہ کی عمالت کا جو وہی منتھا لیکن پھر بھی اس نے وہاں
 ایسی حالتیں عمالت اور خوبصورت مناظر تیار کئے تھے کہ آ رہ کا خشک علاقہ
 دہن ہو گیا تھا۔

بہاولپور سکری میں جو عمارت ہمارے تیار کرانی تھیں ان کا ذکر گھنٹہ بجے
 کیا ہے وہ کہتی ہے کہ شاہ بابا نے سکری میں دوسری شاندار عمارت کے علاوہ ایک
 خاص عمارت تیار کرانی تھی جس میں شاہ بابا انشرف رکھتے اور اپنی کتاب ترک
 لکھانے سے اس مقام پر شہر میں ایک جنگ بھی ہوئی تھی جو ہم کی جنگ لاتی
 ہے اس جنگ کے واقعات سے کان اسقدر شناسیں کہ انکو کسی بھلا یا نہیں جاسکتا
 غالباً اسی جنگ کی بدولت بابا کو شاہ غازی کا خطاب ملا تھا یہ جنگ اُس نے فطری
 نہت کہیا تھی جس میں اللہ کی تھی۔ گھنٹہ بجے سلسلہ واقعات میں کہتی ہے کہ
 ان جنگوں کے بعد ہمارے گھر پہنچنے پر دوسری خواتین کا قافلہ غازی علی سکری
 میں آگے کے قریب پہنچا شاہنشاہ نے اسکا استقبال کیا انکو اس قافلہ کی
 آمد کا کئی دن پہلے ہی علم ہوا تھا کہ یہ فروگذاخت اس پہنچے ہو کہ ہمارے لئے یہ زمانہ
 انتہائی بدیشلی و انتہائی بھلا تھا۔

ساتویں فصل

بہاول کی عمارت

موسم گرما ۱۳۳۵ء میں بہاولوں نے بدخشان میں سنا کہ اس کا باپ بابا بیلو
 یہ خبر پائی تھی وہ باپ سے اجازت اور رحمت لئے بغیر بدخشان سے ہندوستانی
 طرف روانہ ہو گیا کابل پہنچنے پر اس کی ملاقات کامران سے ہوئی جہاں انہیں غازی
 علی سکری کے قریب کو شاہ بابا کے خطاب سے لکھی گئی تھی کہ وہاں سے پہنچنے کا سہارا ہو سکتا

سے آیا تھا دونوں نے مشورہ کیا اور باہمی قرار دیا کہ جو بدخشاں کو جس کی عمر ستر
دس سال کی تھی یہ ترغیب دی کہ وہ بدخشاں کی باگ اپنے ہاتھ میں لے لے۔

کدوں سے روانہ ہو کر ہمالیوں ٹھیک اس وقت آگرم پہنچا جبکہ ماہر باہر کو ہمالیوں
کے متعلق مشوریت دے رہی تھی باہم کو ہمالیوں کے تسلی کا قینا نہ ہوگی اور وہ آگرہ
میں اسکے لئے باہر کو بھیجا کہ یہی ہوگی۔

باہر ہمالیوں کے اس طرح یکایک چلے آئے اور بدخشاں کے تخت کو چھوڑ
میں غمزدہ رفت نالارض تھا باہر کے خیال میں بدخشاں کو اس طرح چھوڑ دینا سخت خطر
کا موجب تھا وہ جانتا تھا کہ اگر اس حالت میں پہاڑوں کے اوپر سے کوئی آگیا اور
بدخشاں کے تخت کو خالی پا کر اسکے علاقہ پر قابض ہو گیا تو پھر کچھ بنائے نہ بنے گی
کامران اور ہمالیوں دونوں کی سمجھ میں یہ بات آگئی اور باہر کے خطرات درست
ثابت ہوئے۔

باہر نے چند فرار ہمالیوں کو مشورہ دیا کہ وہ بدخشاں چلا جائے ہمالیوں
نے جواب میں ظاہر کیا کہ اگر عالیجاہ کا حکم ہوگا تو مجھے بدخشاں جانے میں کوئی عذر
نہیں ہوگا۔ ہمالیوں میں یہاں سے کر رہا تھا اور آگرہ سے باہر جانا نہ چاہتا باہر نے
ہم ہمالیوں کے منشار کو دے دیا کہ کیا تو خلیفہ کو بدخشاں چلے جائیگی بہاریت کی
لیکن خلیفہ نے بھی اسکی پروا نہ کی خلیفہ نے یہ سمجھا کہ اس میں باہر کی کوئی چال ہے
اور وہ اس کا اسلئے بدخشاں بھیجنا چاہتا ہے کہ اس کا کبہ دہرا خباکیں مچائے
خلیفہ جب اپنا منہ باہر کے حضور میں پیش کیا تو باہر نے اس محبت و عروت
کی ہمار پر جو اسکو خلیفہ سے تھی اور قدرت کے خاص طور پر اسکو بخشی تھی اس عذر کو
قبول کر لیا پھر بھی خیال کیا کہ ایسی حالت میں جبکہ وہ ہمارے خلیفہ کا آگرہ سے
باہر چلا جانا کسی طرح مناسب نہیں ہے خلیفہ ایک با اثر اور عقلمند شخص تھا مگر ہمارے

ہر شعل نہ جانے کا جو عذر اس نے پیش کیا تھا اس میں اس کی کوئی سیاسی چال ہی نہ تھی۔
 مختصر یہ کہ نہ تو یہاں ہر شعل گیا اور نہ غلبہ اور قدرت کے اس کا فیصلہ
 یہ کر دیا کہ ہر شعل اس کے حقیقی وارثوں کے ہاتھوں میں پہنچ گیا یعنی اس پر میراں
 شاہی خاندان کے سلیمان مرزا نے قبضہ کر لیا اس کی عمر اس وقت صرف سولہ سال کی تھی
 اس زمانہ میں ہولاء جوانی کے غور میں بھرا ہوا تھا اور اپنی جائزہ سنبھل میں
 عیش و عشرت کے اندر منہمک تھا اس کو اس طرح زندگی بسر کرتے ہوئے غور سے
 ہی دن گزرتے تھے کہ دوبارہ ہوا اور اس بہاری نے خطرناک صورت اختیار کر لی۔

آٹھویں فصل

بابر کی وفات

یہاں کی بہاری نے جب طول کھینچا اور اس کی زندگی سے مایوسی ہو گئی تو
 ہارے اپنے آپ کو یہاں کی جان کے بغیر پیش کیا اور بیٹے پر اپنی جان قربان کرنے
 کے لئے آمادہ ہو گیا بابر کی اس قبلی کا ذکر تمام تاریخوں میں پایا جاتا ہے جس کا
 ذکر یہاں طوالت کا موجب ہو گا ہم یہاں غلبہ کے الفاظ میں صرف اپنی رسائی
 ذکر کرتے ہیں جو بابر سے اس سلسلہ میں ادائیگی تھی۔

غلبہ کی حکمت یہ تھی کہ یہ مشرق میں مسلمان عقیدہ تھا اور اب بھی ہو کہ اگر اپنی
 سب سے قیمتی چیز کو مرخص پر قربان کر دیتے اور منت مانی جلتے اور یہ منت
 اور قربانی قبول ہو جائے تو مرخص کو شفا ہو جاتی ہے اس قربانی سے یہ منت
 کی رسم بہت سادی تھی پچھلے درگاہ رب العزت میں مرخص کے شفا پانے کی دعا
 کی یہاں تھی پھر نماز پڑھ کر مرخص کے گرد تین مرتبہ طواف کیا جاتا تھا۔

بابر کے غلوں و محبت کو دیکھتے ہوئے اس امر کا فیصلہ آسانی سے کیا جاسکتا
 ہے کہ اس نے اپنے آپ کو پیش کی جان کے عوض خداوند تعالیٰ کے حضور میں پیش

کر دیا تھا اس دعا اور نثار کے بعد تین مرتبہ عرض بیٹے کے گرد طواف کیا اور اس کے
مرض کو اُپٹا دیا گیا چنانچہ اس دم کی اولنگی کے بعد ہمایوں تو اچھا ہو گیا اور بار
نے چند روز تیار رہ کر وفات پائی۔ ہمایوں موت کے دروازہ کے پاس کا پس لگ گیا
اور ہمایوں کے عرض بابر اس دروازہ میں داخل ہو گیا لیکن بابر کی یہ قریانی کامل
قرہانی نہ تھی وہ خود ہی غم سے بیمار تھا قبر میں پاؤں لٹکائے بیٹھا تھا اور اپنی موت
کا کامل یقین ناسکو ہو گیا تھا۔

اس واقعہ کے بعد بابر کی حالت روز بروز خراب ہوتی چلی گئی اس نے فوراً اپنی
لڑکیوں گلبدن بیگم اور گل چہرہ کی شادیوں کا انتظام کیا امرام سے اس امر میں مدد
لیا گیا اور ہمایوں سے وصیافت کیا گیا پھر بابر نے ہمایوں کو اپنا جانشین مقرر کیا
اور اس کی رسمیں ادا کی گئیں اور ۲۰۔ دسمبر ۱۵۵۶ء کو اس نے داعی اجل کو لبیک کہا
گلبدن بیگم لکھتی ہوئی کہ شہ بابر کی وفات سے دن تیرہ ہفتا ہو گیا اور ہم سب
اس قیامت خیز دن کو گوشوں میں جھیکر غم و اہم میں گذارے۔

خلیفہ نے ہمایوں کو تخت و تاج سے محروم رکھنے کیلئے جو سازشیں اور کار
روائیاں کی تھیں وہ نہایت دلچسپ ہیں وہ جانتا تھا کہ ہمایوں کے بجائے محمد
ہمدی خواجہ خاں راویہ کو تخت و تاج دیا جائے۔

نظام الدین مصنف بلقات نے اس واقعہ سے تعلق بہت سی باتیں لکھی
میں جن میں سے چند باتوں کو کہہاں مناسب معلوم ہوتا ہے وہ کہتا ہے کہ
بابر کو غم سے اس امر کا احساس ہو گا کہ جس قوت سے میں نے
ہندوستان کو فتح کیا ہے اور ہندوستان کی ناسوائی آج دہاکا
مقابلہ کر کے اپنے مقاصد میں کامیابی حاصل کی ہے سلسلہ حالات
کے سبب اب اس کے جسم میں وہ طاقت باقی نہیں رہی ہے ایسی حالتیں

ہائیں کا قہر ضروری ہو اس نے نہ تو ہمالیوں کو بدخشان سے بلایا تھا
 اور نہ وہ یہ چاہتا تھا کہ ہمالیوں ہندوستان میں قیام پذیر رہے اسکے
 پاس عسکری مرزا سو جو دہا جو ہندوستان کی سپاہ کا ایک بااثر اور طاقتور
 سپہ سالار تھا وہ جب زندگی کا آخری سانسو محوے رہا تھا تو اس کو اسکی بی
 آرزوئی کہ وہ ہندال کو دیکھے اور اپنے پاس اسکو پائے۔ بابر اور خلیفہ
 دونوں کو ہمالیوں کے حلق کا کافی تجربہ تھا اس کی کہوریوں انکی نگاہوں میں
 تھیں اسی سات میں اگر خلیفہ اس امر کا متنبی ہو کہ ہمالیوں کو تخت و تاج
 سے محروم کر دیا جائے تو کچھ بچا نہ تھا اور بابر بھی اس کامانہ سے واقف ہو گا
 پھر خلیفہ کی یہ تمنا بھی بابر کے خیالات پر مبنی ہوگی اور اسکو اس کا علم ہو گا
 کہ باہمی ہمالیوں کے خلاف بے گرا ایمانہ ہوتا تو خلیفہ کو بہرگز اس دخل و
 معقولات کی جرأت نہ ہوتی اور وہ اپنی دوستانہ وفاداری کو کبھی خطرہ میں نہ
 ڈالتا بابر حال بابر اور خلیفہ دونوں ایک دوسرے کے خیالات آگاہ تھے
 اور اس کا علم بھی دونوں کو تھا کہ ہر ایک ہمالیوں کے خلاف رائے رکھتے ہیں
 محمد ہمدی خواجہ ان لوگوں میں سے ہے جس کی پیدائش اور نسب
 کا کسی کو صحیح علم نہیں بابر اور گلبدن اس معاملہ میں بالکل خاموش ہیں۔
 ممکن ہو کہ فرنگ داشت اس شخص کوئی ہو کہ باہر جیسے پچھلے خواجہ سے ملا ہے
 وہ وہ زمانہ ہے جس کے واقعات بابے نے نہیں لکھے ہیں۔

نظام الدین کے بیانات میں یہ امر بالکل صداقت پر مبنی ہے کہ خواجہ کے سب
 ونسب صحیح پتہ نہیں وہ کہتا ہو کہ ہمدی وہ شخص ہے جس نے کبھی کی کو شخص کے
 عام محل میں لایا تھا کہڑے مناصب پر پہنچ گیا تھا تاہم ان اور ملائیس سے اتنا
 پتہ چلتا ہے کہ خواجہ باپ کی طرف ترمذی تھے تھا اور اس کی طرف تھیں تیری لہذا

ہاپ کے اعتبار سے اسکے ترمذی ہونیکا ایک اور ثبوت یہ بھی ہے کہ مہدی درخشاں
 بیکم کی قبیل چہل پائی جاتی ہیں وہیں ابوالاعلیٰ ترمذی کا بھی مگر ہے
 میرا خیال ہے کہ ہلاویں کو تخت و تاج سے محروم رکھنے کا جو ارادہ کیا گیا تھا
 وہ صرف ہندوستان کے تخت و تاج سے تعلق رکھتا ہو گا یا بابر کے وسیع مقبول
 میں سے صرف ایک حصہ و اور یہ خیال ہو گا کہ جس طرح ابوسعید بابر کے والد نے
 اپنے مقبوضات کو اپنے لوگوں میں تقسیم کر دیا ہو گا اسی طرح بابر اپنے ملک کو تقسیم
 کرے گا۔

خیال کیا جاتا ہے کہ بابر کا ارادہ یہ تھا کہ ہندوکش کے اس طرف دو بیانیے
 آتش کے اس پار پہاڑ کا عمل فعل رہے اگر ہمایوں بابر کے حکم کے مطابق بدخشاں
 چلا جاتا تو یقیناً اس تجدد پر عمل کیا جاتا لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ پھر ہندوستان
 کس سپرد کیا جاتا اس کے متعلق کہیں کوئی اشارہ نہیں پایا جاتا۔

واقعہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہمایوں کو تخت و تاج سے محروم رکھنے کی حکایت
 میں نہایت اختصار سے کام لیا گیا ہے کامران کا بیان ہے کہ کابل میں سکی میں گلرغ
 بیکم کو دیا گیا تھا اور ہمایوں نے بھی اپنی تخت نشینی کے بعد کامران کی جنگی خدمات
 کے صلہ میں کابل بطور جاگیر کے اس کو عطا کر دیا تھا لیکن اس منظر پر ایسی ایک
 گھٹائیں چھائی ہوئی ہے کہ اصل حقیقت نظر نہیں آتی۔

ہمایوں بدخشاں کی حکومت چھوڑ کر ہندوستان آیا اس کی ماں ماہم پریا
 موجود تھی اور اسکے سامنے کسی کی نہ تھی مہدی خواجہ کو وراثت تخت و تاج بنانے
 کے منصوبہ ملک میں ملنے اور خلیفہ کی تمام کوششیں رائے گاہ گئیں پھر ہمایوں
 جب خود بابر کے حضور میں حاضر ہوا ہے تو اس کا سارا غصہ فرو ہو گیا اور آخر وہی
 ہندوستان کے سارے مقبوضات کا شہنشاہ بنا۔

بابر کی وفات کے وقت گلبدن کی عمر زیادہ نہ تھی جو واقعات سوت اس کے
 سامنے گذرے تھے ان کا اثر اس پر غور ہوا ہوگا۔ اس کے بھائی الوک آنا بیکری میں نمود
 گلبدن پر جو حادثہ ہوا تھا اس متاثر ہونے بابر کی پیش بینیاں نور درویشانہ
 طریقہ اختیار کرنا ہوا ہوگا ورنہ بدخشاں آنا اور اس کے خطرات۔ ہوا ہوں کی خطرناک
 حالت۔ اس کی زندگی کی تنہا میں بابر کا رسوم کرنا اور منتیں اس منت کے
 پورے ہونے کا خوفناک نتیجہ۔ بابر کی وفات۔ یہ تمام وہ اہم واقعات ہیں جنکو گلبدن
 بچنے اپنی آنکھوں سے دیکھا اور دین سے تعلق میل کے ہوئے۔
 بابر کی وفات کے بعد چالیس روز تک سوگ منایا گیا اور آگرہ کے مام
 باغ میں جہاں بابر کو دفن کیا گیا تھا چار ہاوسے چڑھتے رہے مخلوق فاتح کو برابر
 آتی رہی اور روشنی کا سلسلہ جاری رہا اور قرآن خواں قرآن پڑھتے رہے۔
 ماہم نے اپنی جیب خاص سے کافی نیرات کی اور حافظوں اور ناظرہ خواں
 کو دونوں وقت کبانا کبانا گیا سچہ ایک شخص کی نگرانی میں جس کا نام گلبدن
 بیکم نے محمد علی عس بتلایا بابر کا مقبرہ تیار کرایا۔ یہ غالباً ماہم کا بھائی ہوگا اگر
 حقیقت میں یہ وہی شخص ہے تو پھر اس کا ذکر خطہ میں ان واقعات کے سلسلہ
 میں آئے گا جو بابر کے جسم کو آگرہ کے مرقن سے منتقل کر کے کابل لیجا یا گیا تھا اور
 وہاں اس کے پسندیدہ مقام پر دفن کیا گیا تھا۔

دوسرا باب

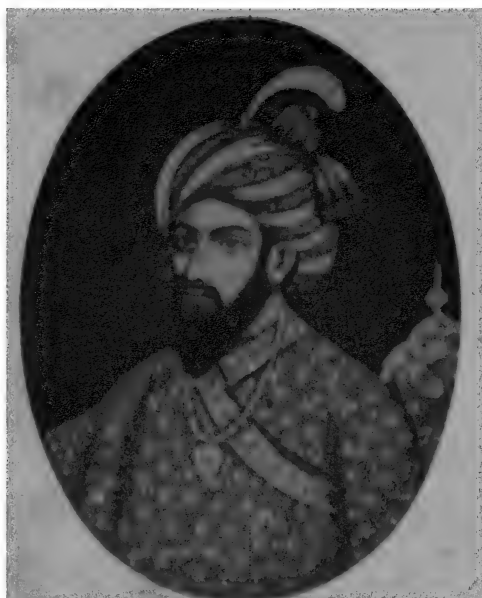
غنیمت ہوا ہوں
 پہلی فصل
 ہوا ہوں کے مصائب

باب کے تاریخی حالات اس قدر کچھپ دو گش ہیں کہ اس کے کلمات کو دیکھتے ہوئے اس کے خاسن کے مقابلہ میں عیوب پر زور ہی نہیں جاتی لیکن ہمالیوں کی زندگی میں یہ بات نہیں پائی جاتی ہاں ہمداس کی زندگی کے واقعات بھی عجیب و غریب ہیں اور انکو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

باب کے بعد شاہی خاندان کی خواتین پر کیا گندی اس کی کیفیت معلوم کرنے کیلئے ضروری ہے کہ ہم ہمالیوں کے آئندہ پر بحث کریں واضح ہو کہ ہندوستان پر ہمالیوں کا اقتدار اور تصرف بالکل غیر سیاسی تھا اس کا قبضہ لشکر اور جنگوں پر منحصر تھا ^{۱۸۹۹} میں جب ہندوستان کے اندر ترمیموں کو شکست ہوئی اور آگرہ، دہلی، لاہور سے یہ بھگائے گئے تو ان کے کسی فوجیہ جہلے پناہ نہ ملتی ان کا سرور ہمالیوں بے یار و مددگار تھا صرف اس کا ایک بھائی تھا جو ترقی وقت میں اس کا مددگار بن گیا تھا۔

ہمالیوں ان ایام میں ماسٹر پلیٹوں کے طبقہ بھوکا پہا سارا ملا پھرتا تھا وہ اپنے لئے مفادات کو اتنی پکرتا اور میں جھپٹا رہتا تھا وہ اپنے لشکریوں کی مدد سے جنگی اعدا بہت تھوڑی رہ گئی تھی کبھی غالب ہو جاتا تھا اور کبھی مغلوب کبھی وہ نکال دیا جاتا تھا اور کبھی اس کو صلح و منقاد بنا لیا جاتا تھا۔

ان ایام کے تاریخی واقعات بہت کم ملتے ہیں اور جقدر ملتے ہیں اُسکا زیادہ تعلق ہمالیوں کی ذات سے ہے اس لئے کہ ان دونوں میں اسکی زندگی تقریباً انفرادی زندگی تھی قومی نہیں۔ بایں وہ پہلوئے تاریخی شخصیتیں تھیں وہ صرف وہ لوگ تھے جو حکومت و اقتدار کے خلیہ شہند تھے سیاست و دانشمندی کا جوہر ان میں نہ تھا زمین نے ان کو بدوش کو لقا ہوا اپنے دست و بازو کی قوت اور تلوار سے مناصب حاصل کر لیتے تھے اور بہترین زندگی بسر کرتے تھے



ہمایوں بادشاہ

شاہی خاندان کی کسی ہی مصیبت کیوں نہ آئے انہیں اسکی بدمانہ ہوتی تھی
 ہمایوں دسمبر ۱۵۵۷ء میں ہندوستان کے تخت و تاج کا وارث ہوا۔ دوسرے
 سال کا مران لے لاکھ پور پنجاب اور کابل پر قبضہ کر لیا اور ان زرخیز علاقوں پر اسکا
 اقتدار رہا پھر ۱۵۵۷ء میں مرزاؤں کے غدر کا واقعہ رونما ہوا۔ ۱۵۵۷ء میں کجرات
 ہمایوں کے اقتدار سے کھل گیا تنزل و لوہار کے ان ایام میں ہمایوں کو براہِ نقص
 پہنچا رہا اور زمانہ شیر شاہ افغن کا معاون و مددگار رہا ہمایوں کا اقتدار بتدریج
 زائل ہونے لگا اور شیر شاہ کی حکومت کا دائرہ وسیع ہوتا جاتا تھا۔ ہمایوں اور شیر شاہ
 کی جنگوں کا سلسلہ عرصہ تک جاری رہا ان لڑائیوں کا آغاز ہمایوں کیپتہ سہارن
 ہوا تھا لیکن اختتام منحوس ثابت ہوا۔

جنگوں کے اس زمانہ میں ہمایوں کی معاشرت اور ذاتی زندگی کی حالت
 خراب ہو گئی تھی جب اسنے دیکھا کہ اسکے اقتدار کا خاتمہ ہو رہا ہے اور مقامی
 تاب ہاتی نہیں رہی ہے تو ۱۵۵۷ء میں اسنے ہندوستان کی حکایت کو بنال
 کے سپرد کر دیا اور خود واپس ہو گیا۔

اسکے بعد بھی ہمایوں کی بہ وجہ کا سلسلہ جاری رہا لیکن ہر موقع ہٹکائی
 ہوئی آخر اس نے تخت و تاج سے اپنی دست برداری کا باقاعدہ اعلان کر دیا
 پھر ۲ جون ۱۵۵۷ء کو چونسہ میں اور ۱۵۵۷ء میں قنوج کے اندر تیوریوں کو
 شکست ہوئی اور وہ اس تمام علاقہ کو چھوڑ کر لاکھ پور چلے گئے اور پھر وہاں نے اپنے
 قدیم مقبوضہ علاقین کی طرف بھاگ گئے۔

ان ایام مصائب میں مایہ جیم کو تخت و تاج سے ہٹا دیا گیا اور اسکی بیوی
 اور ہندو کی شادی سے چھ ہی ۱۵۵۷ء میں اسکا خاتمہ ہو گیا اسکا لاکھ پور
 اسکے مرنے سے بہت پہلے نشہ کا عادی ہو چکا تھا آخر نشہ کی زیادتی نے ۱۵۵۷ء

ہیں اس کو بھی ہمارا الدعا۔

گنبد بن بکمر نے اس زمانہ کے واقعات کو تفصیل سے لکھا ہے اور ہندوؤں کی بغاوت کے متعلق نئی نئی شہرہ کی حالات، ہندوؤں کے نام سے ہمایوں کے غلط شیخ بہلول کا قتل وغیرہ تمام باتیں گنبد بن بکمر نے لکھی ہیں اور ظاہر کیا کہ شیخ بہلول کے قتل میں ہندوؤں نے ایک نہ تھا بلکہ وہ لوگ اس جرم کے شریک ہوئے تھے جو ہندوؤں سے کوئی عقیدت نہ رکھتے تھے۔

اس زمانہ میں ہندوؤں کی عمر انیس سال کی تھی اور وہ ایک کامیاب سپہ سالار تھا جسے بڑے لوگ اس وقت اس کے مدد گماستے تھے ان لوگوں میں بعض غورے آئے تھے اور بعض ہندوستان ہی کے وہ لوگ تھے جو بابا کے عہد میں بڑے بڑے کام کر چکے تھے ان لوگوں نے اپنی آنکھوں سے ہمایوں کے لشکر کو تباہ و برباد ہوتے دیکھا تھا۔

اس وقت مجمع معنوں میں ہندوستان کا کوئی حکمران نہ تھا شہر شاہ ہمایوں اور در السلطنت کے درمیان بٹا ہوا تھا۔ مزا علیحدہ بغاوت کر رہے تھے لیکن ان کا کوئی سردار نہ تھا۔

ہندوؤں کے تمام لاکھوں میں بہترین معاشرت اور اچھے چال چلن کا لڑکا تھا جب ہمایوں ہندوستان سے چلا گیا اور انبیوں خوری و نشہ بازی میں مشغول و منہمک ہو گیا تو ہندوستان میں جمعہ کے خطبہ کے اندر ہندوؤں کا نام پڑھا گیا۔

ہمایوں نے ہندوؤں کی بغاوت کی خبر کو ہندوستان سے باہر سنا اور وہ واقعات کی رفتار کو نہ دیکھنے کے لئے غور میں غمہ گیا پھر وہ آکر کہہ پھر فرما نہ ہوا رستہ میں چونسہ کے مقام پر اسے جنگ کی اور اس مقابلہ میں اس کو شکست ہوئی

اور اس کے آٹھ ہزار سپاہی جو کہ راز مودہ ترکی سپاہی تھے تلوار کے گہاٹ اٹھا دیئے گئے اور کچھ دیر کی نظر ہوئے یہیں محصورہ کا شوہر مارا گیا اور اسی مقام پہلوی خاندان کی بہت سی عورتوں کا خاتمہ ہوا حاجی بکرم اسی جنگ میں غمخوار و شہنشاہ کے ہاتھوں میں گئی پھر ہلاکوں کے پاس آگئی۔

یہ جنگ شیر شاہ سے ہوئی تھی شیر شاہ نے ان تمام عورتوں کی حفاظت کا وعدہ کیا تھا جو پڑاؤ میں ملی تھیں اور واقعہ یہ ہے کہ اس نے ان تمام عورتوں کے ساتھ بہترین سلوک کیا تھا لیکن اس کا حفاظتی وعدہ جس کو اس نے عورتوں کی حفاظت پر مامور کیا تھا وہ بے کھچا اور بایک کے پہرہ دار بڑا شیر شاہ کے سپاہیوں نے لوتے بہت بہانہ کیا کہ وہ سب کٹ گئے اور بہت سی عورتیں بھی اس جنگ میں ماری گئیں بیان کیا جاتا ہے کہ اس جنگ میں عورتوں اور بچوں کی اتنی جانیں ضائع ہوئیں کہ ہندوستان کی جنگوں میں کبھی عورتوں اور بچوں کی اتنی جانیں ضائع نہیں ہوئی تھیں

آخر ہمایوں اس جنگ میں شکست کھا کر بے یار و مددگار بہاگ اور دیراکو بشکل عبور کر کے اگرہ پہنچا اور گھنٹن بکرم سے مل کر حالات دریافت کئے گھنٹن کی عمر سو قترہ سال کی تھی اور اس کی شادی ہو چکی تھی۔ گھنٹن بکرم کی شادی اسکے چھوٹی کے بیٹے سے ہوئی تھی جس کا نام خضر خواجہ خان ہے یہ چغتائی مغل تھا اور خانہ بدست غنیم کے خاندان سے تعلق رکھتا تھا اس کے باپ کا نام امین خواجہ تھا اور اس کی ماں حیدر مرزا دو غلات کی چھوٹی بیٹی تھیں

گھنٹن بکرم سے اس ملاقات کے بہت تھوڑے دنوں بعد ہمایوں بھر جنگ کے لئے تیار ہو گیا اور شیر شاہ کے مقابل صف آرا ہوا مگر اس جنگ میں ہمایوں کا ساتھ نہیں ملا اس نے سخت ہمارے ہزار سپاہیوں کو لے لیا اگرہ سے لاہور کی طرف

رولہ ہو گیا اسکے ساتھ اگر وہ سے بہت سی خاتون اور بے پردہ مرد گاروگسکی ہوئے
وہ گھبران کو بھی اپنے ساتھ لے جانا چاہتا تھا لیکن وہ جانے پر رضامند نہ
ہوئی اور جب اس نے ہالوں کی مرضی نہ پائی تو صاف نکال دیا گھبران کی عمر کا
زیادہ حصہ ہالوں کے ساتھ گزرا تھا اس نے یہ پسند نہیں کیا کہ اس موقع پر
وہ ہالوں کو چھوڑ دے۔

گھبران کی نہایت ذہین اور سمجھدار لڑکی تھی کہ ماں اس سے اس کو
اپنی حفاظت میں لینا چاہتا تھا کہ اسکے شوہر کے خاندان سے اسکے خاص تعلقاً
تھے اور وہ ان لوگوں کو اپنا بڑا کارکن چاہتا تھا۔

اس کے بعد قنون کے مقام پر شیر شاہ اور ہالوں کے درمیان سخت جنگ
ہوئی جس میں چالیس بڑا آدمی ایک بڑا آدمیوں کے مقابلے کی تاب نہ لا کر بھاگ
کھڑے ہوئے تھے اور ایک توپ یا بندوق نہ بھلی تھی یہاں ہی چونسہ کی طرح
بہت آدمی دیہا میں ڈوب کر مرے اور ایک مولی آدمی نے ہالوں کی جان بچائی
اور آخر یہ شکست خوردہ لوگ اگر کہ طرف چلے گئے۔

جید کہتا ہے کہ ہم لوگوں نے بھاگنے میں ذرا ہی توقف نہیں کیا منتشر
ہو کر جس طرح ممکن ہوا ہم جاتے اور برابر آگے بڑھتے رہے یہاں تک کہ ہمراہی خیران
لاہور پہنچ گئے اس کے بعد یہ شکست خوردہ لوگ سیکری کی طرف چلے گئے اور ہالوں نے
انکو دعوت کر دی کہ جس طرح ممکن ہو ان خواتین کو اگر میں جو میں لاہور پہنچا دیا جائے۔
لاہور میں تیموری خاندان کے تمام لوگ جمع ہو گئے تو آپس میں مشورہ شروع
ہوا کہ اب کیا کرنا چاہیے پانچ بیٹے مکہ یہ مشورہ جاری رہا اور کوئی فیصلہ نہ ہو سکا
چاروں بھتیجی اس اجتماع میں موجود تھے کامران جو نچوڑ میں پیش کرتا تھا دوسرے
بھائیوں کی بحث و گفتگو سے اس تجویز کا خاتمہ ہو جاتا تھا کامران کا نشانہ تھا

کہ روزانہ مقابلہ کرنے والے فاتح شیر شاہ سے اس شرط پر صلح کر لیا کہ لاہور اور
پنجاب کو تیموریوں کے اقتدار میں چھوڑ دیا جائے اور باقی ملک پر وہ اپنا تصرف
قائم کرے۔

کامران کی یہ تجویز موقع کے لحاظ سے مناسب تھی اس کا انتشار یہ بھی تھا کہ اگر
اس تجویز کے مطابق صلح نہ ہو سکے تو پھر وہ کابل کی حکومت پر جسکو بہاولوں نے اس کے
حوالہ کر دیا تھا اپنا پورا اقتدار قائم کرے اور بہاولوں کو ادھر نہ جانے دے کامران کا خیال
کہ اگر بہاولوں کابل پہنچ گیا تو پھر وہ وہاں سے دوسری طرف جلائے گا نام نہ لیا گیا اور
حکومت پر قبضہ کر لیا چنانچہ جب بہاولوں نے اپنی موروثی حکومت بدیشان جانے کی
تجویز پیش کی تو حکمران نے محض اس خیال سے کہ کہیں بہاولوں بدیشان جانے
ہوئے کابل ہی میں نہ ٹپک جائے اور حکومت پر قبضہ نہ کرے اس تجویز کی مخالفت
کی تو یہ۔

۱۰۔ اکتوبر ۱۵۱۹ء کو تیموریوں نے رواجی کے ضروری انتظامات مکمل کر لئے اس
کے بعد ان کو یہ خبر پہنچی تھی کہ شیر شاہ درہائے پیاںس کو عبور کر آیا ہے اور بہت ممکن ہے کہ
وہ جلد سے جلد بہاولپور پہنچ جائے گھمٹن سیکم لکھنئی ہو کہ ہمارے لئے یہ دن کسی ظن
قیامت کے دن سے کم نہ تھا ہم لوگ اس قدر مضطرب اور بدیشان تھے کہ اپنی سرزمین کی
کی تشبیہ میں کسی چیز سے نہیں دیکھتی بیان کیا جاتا ہے کہ اس روز دولا گیا
آدیوٹی لاہور کو خیر باد کہا اور سامان لیجائے کہ مزدوری اس قدر بڑھ گئی کہ ایک
ایک کے چار ہمارے دینے پڑے۔

ان بہانے والوں کی خوش قسمتی تھی کہ دریائے راوی پر پاب تھا یہاں سے
وہ آسانی کے ساتھ گزر گئے لیکن دریائے چناب میں ان کو کشتیوں کی ضرورت
پڑی اور کشتیوں کا کوئی معقول انتظام نہ ہو سکا پھر آگے دریائے جہلم تھا جس میں

ہمدی طفیلی بنی تھی۔

اکثر لوگ دھپائے چناب کو عبور نہ کر سکے اور راوی اور چناب کے دریا ہی میں رہ گئے آخر جب آگے جا نیے ہمدی جو گئی تو حیدر مزار اس خیل سے کہ شاہی فوج آگے نہ بڑھ سکی اور جیسے ہٹ جائے گی کشمیر کی طرف چلا گیا اور ہندال اور پادگار جنوب کی طرف ملتان کو چلے گئے سان لوگوں کے چلے جانے کے بعد ہمالیوں کے خیمہ خواہوں نے اسکو مشورہ دیا کہ کھامان کی زندگی کا خاتمہ کر دے تاکہ یہ غار راہ سے دور ہو جائے اور راستہ صاف ہو جائے لیکن ہمالیوں نے اس مشورہ کو قبول نہیں کیا اور صاف انکار کر دیا۔

شاہی خاندان کی خواتین کو کھامان کے متعلق جو مشورہ ہمالیوں کو دیا گیا تھا اسکا علم ہو گیا تھا جب ہمالیوں نے اس سے انکار کر دیا تو خواتین نے بے سکا زبردستی اثر پڑا اور ہمالیوں کی شخصیت سب کی نظروں میں محبوب ہو گئی کھامان نے اگرچہ جو غداری کی تھی اور قریب تھا کہ اس غداری کے نتیجہ میں آپس میں خون کے دریا بہا لیں لیکن ہمالیوں نے معاملہ کوتاہی نہ بڑھنے دیا اور خطرات کا موازنہ کھلنے نہ پایا۔

بابا اور ہمالیوں کی زندگیوں میں بڑے بڑے موثر مناظر اور خطرناک مواقع پیش آئے ہیں لیکن ان مناظر میں سب سے زیادہ موثر اور خطرناک منظر و موقع وہ ہے جب ہمالیوں نے چناب سے آگے بھاگا ہے وہ لاہور کے ہلم کے مشرق کی طرف روانہ ہوئے اور خوشاب کی اس سڑک پر پڑ لیا جو اس ندی سے ہو کر جاتی ہے جو ٹمک کی لہر سلسلہ کے دامن میں واقع ہے آگے چل کر اس ندی کی دو شاخیں ہو جاتی ہیں ایک شاخ شمال مغرب میں کابل کی طرف چلی جاتی ہے اور دوسری جنوب مغرب میں سندھ کی طرف۔

ہمالیوں اور کھامان کے درمیان اس موقع پر جھگڑا ہو گیا کھامان چاہتا تھا

کہ وہ چلے درہ کا منہ داخل ہو کر ہالوں کے لئے کھل کا راستہ بند کر دے ہالوں
 اس پر دھر تھا کہ داہنی جانب آگے بڑھے اس اختلاف کا نتیجہ ہوا کہ دونوں
 کے لشکروں کے درمیان بہشت مشت شروع ہو گئی آخر ابوالبقا نے درمیان میں
 پڑ کر معاملہ کو منع دفع کر دیا ابوالبقا وہ شخص ہے جس نے باہر کو ہالوں کی خطرناک
 علالت کے زمانہ میں یہ مشورہ دیا تھا کہ وہ اپنی جان کو سیٹھ پر قربان کر دے ابوالبقا
 نے معاملہ کو کس طرح سلجھایا اس کے متعلق یہ بیان کیا جاتا ہے کہ اس نے ایک طرف
 ہالوں کو یہ کہا کہ کامران کا لشکر طاقتور ہے اس سے لڑنا خلاف مصلحت اور دوسری
 جانب کامران سے یہ کہا کہ ہالوں کو ہرگز آگے بڑھنے کا حق تو آخر دونوں کو سمجھانے
 کا نتیجہ یہ نکلا کہ کامران نے راستہ چھوڑ دیا اور ہالوں کو آگے بڑھ جانے کی اجازت دی
 ہالوں نے اس موقع سے نکل کر جنوبی راستہ اختیار کیا اور ایک دوڑے پہنچ کر
 دونوں لشکروں کے سپہ سالاروں اور بہت سے دوسرے دانشمند اشخاص نے
 دونوں بھائیوں کے درمیان صفائی کر دینے کی کوشش شروع کی اور آخر بھائیوں
 نے معاملات کو طے کر لیا اور کامران کا بل کہ طرف اور ہالوں سندھ کی جانب چلا گیا۔

دوسری فصل

جدا و منی کا زمانہ

جب دونوں بھائیوں کے لئے ایک دوسرے سے جدا ہوئے تو بہت سی
 اختلافیں کامران کے ساتھ گئیں جن میں غالباً غلبہ بن یکم بھی تھی اور بہت سی چھوٹی
 آساتمہ محمد بن یکم کی والدہ ایک اس وقت ہندو کیساتھ ملتان میں تھی طالعہ یکم
 کے ساتھ غالباً ہالوں کی بیوی حمیدہ یکم بھی ہوئی جو ہندوستان کے مشہور شہنشاہ
 اکبر کی بیوی تھی۔ خاندانہ ہالوں کے ساتھ تھی جیسا کہ اس بیان سے ظاہر ہوتا
 ہے جو خاندانہ کی کتاب میں لکھا ہے وہ کہتی ہے کہ ہالوں نے سندھ سے جو سفارت

قندھار سے نکلتی تھی اس میں خانوادہ بھی خالص تھی دوسرے موصوفین کہتے ہیں کہ خانوادہ کامران کے ساتھ تھی اور ہلالوں کامران کے درمیان خلیج کر لینگے لئے کابل سے قندھار گئی تھی۔

ہلالوں اس جلا وطنی کے زمانہ کو جب سندھ کے ریگستان بہہ رہا تھا اس وقت خواجہ خٹہ خاں کا اس کے ساتھ ہونیکا کوئی ذکر تاریخوں میں نہیں ہے بلکہ ان لوگوں کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ قندھار میں خواجہ خٹہ عسکری کیساتھ قندھار میں تھا۔ ہلالوں پانچ سال تک ہندوستان ہی باہر ہلا وطنی کی مصیبت برداشت کرتا رہا قندھار میں جب وہ کابل آیا اور گلبدن بیگ سے ملا تو گلبدن بیگ اس منظر سے بہت متاثر ہوئی اس موقع پر وہ کہتی ہے کہ پانچ سال کی مفارقت کا یہ زمانہ نہایت پریشانی اور تکلیف میں بسر ہوا مفارقت کے اس زمانہ کا آغاز پہلے سے ہوا تھا جہاں سے خواتین کے قافلے جدا ہوئے تھے وہ کامران کے ساتھ کابل چلی گئی اور خدا کا شکر ہے کہ وہ ہلالوں کے ساتھ نہ گئی لیکن ہلالوں کی جلدی اس عرصہ میں اس پر بہت شاق گذری۔

سندھ میں ہلالوں اور اس کے ساتھیوں پر جو کچھ گذرنا تھا گلبدن بیگ اس سے ابھی طعن واقف تھی۔ ملتان میں جو واقعات رونما ہوئے تھے ان سے بھی وہ آگاہ تھی اس عرصہ میں وہ اپنی ماں اور حمیدہ بیگم سے بھی مل چکی تھی۔

ہلالوں نے قندھار میں کابل پر قبضہ کر لیا تھا اور پورے پانچ سال کے بعد اس کو کابل پر اقتدار حاصل ہوا لیکن واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ گلبدن بیگم چھری ہلالوں کے پاس نہ رہی اور کامران ہی کیساتھ اسے رہنا پسند کیا۔

گلبدن بیگم نے ہلالوں کی جلا وطنی اور سندھ و فارس میں ایام بے بسی کے واقعات کو نہایت تفصیل سے لکھا ہے۔ گلبدن بیگم نے بعض واقعات زیادہ

سیان کے سر لیکن ان تمام واقعات کا مآخذ اُسے عہدہ باجوہ کے کو قرار دیا ہے چنانچہ وہ کثرتِ سوانح پر عہدہ باجوہ کا حوالہ دیتی اور اس سے واقعات کی روایت کرتی ہے۔

کام میں گھمبٹ نگیم نے اپنی سہیلیوں اور قریبیوں کو تو نے زیادہ تعلقات نہیں رکھے تھے وہ عموماً خانہ داری کے کاموں میں مشغول و تنہا رہتی تھی اور اپنے بچوں کی دیکھ بھال میں زیادہ وقت گزرتی تھی وہ اپنے صرف ایک بچہ سعادت یلہ کا ذکر کرتی ہیں لیکن تو ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں اسکے کئی بچے ہوں گے ممکن ہے کہ خواجہ خضہ کے اور بچے بھی اسکے ہمراہ ہوں لیکن اسکا ثبوت نہیں ملتا۔

کامران نے شاہی خواتین کی ساتھ بہت سلوک نہیں کیا تھا اور بعض کو اس کے گھر وں نکال دیا تھا اور ان کی خواتین میں کم کر دی تھیں لیکن گھمبٹ نگیم کے ساتھ اسے کوئی ناروا سلوک نہیں کیا۔ اس وقت میں گھمبٹ نگیم ہندوؤں کے پاس چلی گئی جسکو کامران نے قندہار پر شکست سے کر گرفتار کر لیا تھا اور اس کی ماں اور اسکو کاٹل سے آیا تھا یہ زمانہ اس کی اپنی ماں کے گھر میں بسر کیا اور گھمبٹ نگیم بھی اسکے پاس رہی۔

ہمایوں جب ہندوستان سے باہر نکلا تو اسوقت اسکی نقل و حرکت کا علم تمام مقامات پر ہو گیا تھا اور سندھ سے کابل تک ہر شخص اس سے واقف تھا اس لیے ہمایوں کو سخت نقصان اٹھانا پڑا ہمایوں سندھ سے آگے بڑھا اور شاہ حسین ارغون کے ملک میں گھس گیا لیکن ارغون نے خاندانی مصالحت کی بنا پر ہمایوں کو کچھ نہ کہا اور نہ اسکے خلاف کوئی کارروائی کی یہاں تک کہ غمخوارانہ ہمایوں اس علاقہ پر قابض رہا۔

ہمایوں اور ارغون خاندان کے لوگوں کے درمیان مت نفرت پائی باقی قبیلے ممکن ہے کہ اس نفرت کا سبب یہ ہو کہ ہمایوں نے انکو کام میں اور قندہار سے نکال دیا تھا اور اس نفرت کا سبب بھی ہو سکتا ہے کہ کابل و قندہار سے بے دخل کر دینے کے

بعد ہمالیوں نے ایک ارغون لڑکی سے جو قسم مرزا لڑکی تھی اپنے کو کہ بھائی قائم
کی شادی کر دی تھی ہمالیوں کی یہ جزا معمولی جزا تھی ارغون اسکی ناقابل حافی
بہم خیال کہتے تھے اور اس کی حرکت ان کی آنکھوں میں کھٹک رہی تھی یہ لڑکی
جسے ہمالیوں نے اپنے کو کہ بھائی کی شادی کی تھی مال غنیمت میں آئی تھی اور لڑکی اور
اسکے خاندان کی مرضی کے خلاف اس نے زبردستی یہ شادی کی تھی۔

اس عورت کی نا انصافی کے واقعہ کو مسٹر اسکن نے نہایت دلچسپ طریقہ
پر لکھا ہوا اسکا بیان یہ کہ جب قائم کو کہہ دیا تو ماہ چو چک رہا قائم کی بیوی یا وہ لڑکی
جسے ہمالیوں نے زبردستی قائم کا نکاح کر دیا تھا اپنے بھو بھیرے بھائی شاہ
حسین کے پاس چلی گئی اور اس سے شادی کر لی ماہ چو چک شاہ حسین کے پاس ہی رہی
تہہ تک ہمالیوں سندھ میں رہا۔

ہمالیوں سے شاہ حسین ارغون کی ناجائز صل میں بہت عرصہ سے پہلے
آئی تھی جسکا صل سبب یہ تھا کہ شاہ حسین کی پہلی بیوی سے ہمالیوں نے نکاح
کر لیا تھا شاہ حسین کی یہ بیوی خلیفہ کی لڑکی گلبرگ تھی جس سے اُس نے ۲۲ بچے
میں شادی کی تھی خاندانی پیچیدگیوں کے اسی سلسلہ میں یہ واقعہ بھی قابل ذکر ہے
کہ ماہ چو چک کے بطن اور میر قاسم کو سب سے پہلے لڑکی ناہید پیدا ہوئی تھی جو اس وقت شاہ
حسین کے پاس تھی خلیفہ کے لڑکے محب علی نے اُس سے شادی کر لی تھی۔

شاہ حسین کی پہلی بیوی سے ہمالیوں کے مکان کر لیے مکہ واقعہ جو رنجوں نے
اس طرح بیان کیا ہے کہ حسین اور گلبرگ شادی کے بعد کچھ ہنسنے لگے لیکن بہت ہی تھوڑے
دنوں میں ایک کو دوسرے سے نفرت ہو گئی گلبرگ نے اُس کے پاس زیادہ قیام
مناسب نہیں سمجھا اور دو سال کے بعد اُس سے علیحدگی اختیار کر لی اور ہمالیوں کے
ساتھ بقول لڑکھن ہندوستان میں پہلی تائی مورخوں کے درمیان اس امر میں اختلاف

ہے کہ گلبرگ کب ہمالیوں کے حرم میں داخل ہوئی بعض کا بیان تو یہ ہے کہ ۳۵۰ء
 میں اسے ہمالیوں نے شادی کی تھی جبکہ وہم جو نسبہ قابض ہوا تھا لیکن اکثر مؤرخین
 کا اس پر اتفاق ہے کہ ۳۵۰ء میں گلبرگ ہمالیوں کے حرم میں داخل ہوئی تھی گلبرگ کی عمر بھی
 بھی کتنی پہنچاؤس کے پانچ کے مطابق گلبرگ اس وقت ہمالیوں کے حرم میں داخل
 ہوئی تھی جبکہ اس کی تخت نشینی تو تھوڑی ہی زمانہ گذر چکا۔ گلبرگ اس وقت سے براہ یوں
 ساتھ ہی جہاں تک کہ ۳۵۰ء میں بھی اور اس کے بعد بھی وہ ہمالیوں کے ساتھ سندھ
 اور فارس میں رہی اس زمانہ میں سلطانم ہی اس کے ساتھ تھی جو ممکن ہے کہ اس کی ماں
 اور فارس میں رہی اس زمانہ میں سلطانم ہی اس کے ساتھ تھی جو ممکن ہے کہ اس کی ماں

تیسری فصل

ہمالیوں پھر میدان جنگ میں

۳۵۰ء میں کابل کے اندر یہ خبریں وصول ہوئیں کہ ہمالیوں فارس سے
 وہیں آ رہے اور کافی لشکر اس کے ساتھ ہے جس خبر کو پھیلانے پر یہ ہونا چاہیے کہ ہمالیوں
 کے لوگ کبر کو خانزادہ کی نگرانی میں کابل لایا جائے اور اس کی سہولت میں ویدیا
 جائے۔

ہمالیوں کا بیٹا اکبر حمیدہ بالو بیگم کے بطن سے تھا جو ہمالیوں کی جلا وطنی کے زمانہ
 میں اپنے چچا ہندال کی نگرانی میں رہتا تھا اکبر باپ کی جلا وطنی ہی کے ایام میں پیدا
 ہوا جبکہ اس کی ماں ہندال کی ساتھ متناں چلی گئی تھی۔

غرض اکبر کو چند بار سے کابل لایا گیا یہ سفر موسم گرما میں بخشی بالوں کی سمیت
 کیا گیا تھا بخشی بالوں نے اکبر کے ننھے ننھے ہاتھ اور پاؤں جو مسے تھے اور کبر بھی
 اس کے ساتھ ایسا ہی سلوک کیا تھا۔

عہ سلطنت کب ہمالیوں کے ساتھ ہونا اس امر کا ثبوت ہے کہ اس وقت غلیظہ کا انتقال ہو چکا ہوگا
 جو وہی غلیظہ تھی ایک ایسی کہ سلطانم نے کہ چاروں ملک کو ساتھ لیا تھا شاہی باغ میں کی ہی ہوگی

بخشی بلوکی پہلی شاہی شہبانی کیساتھ ہوئی تھی اور یہ شادی بہادر کو تیرہ یا سوت سے نجات دلانے کیلئے لگائی تھی پھر اسکی طلاق بھی اس صورت سے عمل میں آئی کہ اس کے منوہ اور باہر میں بہت پٹ ہو گئی تھی اور بخشی بانو بامکی طرف دستی تینیس سال کی عمر میں لائے میں بخشی بانو بام کی حفاظت میں چلی گئی۔ اس زمانہ میں جبکہ وہ لکھنؤ کو بکارتی سے اسکی شکل و شہادت بہت کچھ تبدیل ہو چکی تھی اور چہرہ کا رنگ اُڑ گیا تھا کیونکہ اسکی عمر زیادہ ہو چکی تھی پھر اسکو اپنے اکلوتے بیٹے کا غم بھی تھا جو اس سے ہمیشہ کیلئے ہلکا ہوا چکا تھا اسکی کافی دیکھتی ہوئی تھی اور اس کے آرام و آسائش کا پورا پورا انتظام ہوتا تھا مگر یہ تو بھگت محبت کی بنا پر نہیں تھی بلکہ اس کا سبب وہی تھا جو مذکورہ بالا یعنی باہر کی مدد اس نے سلطان کو دو سال کی عمر سے پرورش کیا تھا اور ہندل کی بیوی بنانے کے لئے اسکی تربیت کی تھی۔

۲۱ مارچ ۱۸۵۷ء کو ہمالیوں نے قندھار کو محاصرہ میں لے لیا انہیں ایام میں اُس نے اپنا ایک سفیر کابل روانہ کیا جس کا اس خیال سے خاص طور پر استقبال کیا گیا کہ اُس سے وہ واقعات معلوم ہونگے جو کوئٹہ چھوڑنے کے بعد وقوع میں آئے ہیں اسلحہ کا نام بہرم خان تھا بہرم خان نے کابل پہنچ کر لکھنؤ کو دیکھا اور دوسرے اُن شہزادوں کو بھی اُس نے وہاں دیکھا جو کابل کی محروانی میں تھے یہ شاہزادے ہندل - بادگار نصیر وغیرہ تھے۔

بہرم خان ہمہ ہفتہ تک کابل میں مقیم رہا اور کابل کو اپنے آئینہ نظر عمل کی نسبت کافی غور و خوض کر لے کر موقعہ بہ بہرم خان کا خیال تھا کہ ہمالیوں کافی طاقتور ہے۔

بہرم خان کابل سے خانزادہ کو لیکر روانہ ہوا خانزادہ کو ساتھ لے جانے سے

اس کا مقصد یہ تھا کہ وہ ہمالیوں کے غصہ کو فرو کرے اور عسکری کے لئے راستہ کھٹا کرے جس سے ہمالیوں کی اطاعت قیلاً کر لی تھی۔

یہ جماعت قندہار پہنچ گئی محاصرہ ہماری تھا اور ہمالیوں کو کوئی نقصان پہنچ چکا تھا بہت سے امراء ساتھ چھوڑ کر چلے گئے تھے آخر تیسری ستمبر ۱۸۵۷ء کو قندہار تصرف حاصل کر لیا گیا عسکری اور اس کے امراء تلواریں اٹکائے ہوئے آئے اور ہمالیوں نے معافی طلب کی ان لوگوں میں سے چند آصو کے ہاتھوں میں لپٹے ہوئے کاغذ تھے عسکری کو معافی دیدی گئی اور تمام رات جشن مسرت و عسکری عیش و مسرت میں محو و بختو تھا کسی نے اس کے ہاتھ سے وہ کاغذات نیلے جنکو وہ لئے ہوئے تھا گلبدن بیگم کا بیان ہے کہ یہ وہ خطوط تھے جو عسکری نے کوئٹہ کے بلوچی سرداروں کو لکھے تھے اور جن میں یہ تحریر تھا کہ ہمالیوں جب کوئٹہ سے روانہ ہوں اس کو فوراً گرفتار کرو۔

اس زمانہ میں کاکمران کاہل کے اندر تنہا رہ گیا تھا جب اس نے سنا کہ قندہار پر ہمالیوں کا قبضہ ہو گیا ہے۔ خاندانہ وفات پا گئی ہے اور شاہی متعلقین میں سے بعض لوگ بھاگ گئے ہیں تو وہ بدیشان اور منعم ہو گیا اس نے ہمالیوں کو خوش کرنے کے لئے کابل سے نو مہیں بھی روانہ کیے لیکن ہمالیوں کو اس وقت فوجوں کی ضرورت نہ تھی اس لئے کہ جنگ ختم ہو چکی تھی۔

آخر کامران نے اپنے آپ کو بس پا کر بھاگ جانا مناسب خیال کیا اور غزنی کے راستہ سے سندھ کو بھاگ گیا اب جدائی اور مصائب کی گھڑیاں ختم ہو رہی تھیں اور رشتہ دار و اعزہ واپس آکر ایک دوسرے سے مل رہے تھے گلبدن بیگم بھی پانچ سال کے بعد نومبر ۱۸۵۷ء میں اپنے بھائی ہمالیوں سے ملی۔

اس وقت کابل میں اسن و سکون تھا اور لوگ خوشی اور راحت کے ساتھ

زندگی بسر کر رہے تھے حمید ابو یوسف اکبر کی لالچا بلایا اور بچہ کی ماں ہن گئی تھی
موتم بہا میں سپاہیوں کے ایک دستے کے ساتھ روانہ ہوئی اکبر اب اسی کی نگرانی
میں تھا۔

ہمایوں کے پاس یہ تمام لوگ پہنچ گئے ہمایوں نے یہ دیکھنے کیلئے ایک کمر
بکراؤ اسکی ماں نے ایک سال دو ماہ کی عمر میں کو بیٹھ چھوڑ دیا تھا اپنی ماں کو پہنچا
تے یا نہیں اکبر کو اسکی ماں کے پاس لگ گیا یہ ایک کمرہ میں بھی تھی اور دوسری
خواتین بھی وہاں موجود تھیں ہمایوں نے اکبر کو ایک مسند پر بٹھار دیا بچہ نے ماں کو پہنچا
لیا اور اسکی گود میں جانے کے لئے اپنے ہاتھ پھیلا دیئے۔

ابوالفضل نے اس شناخت کے واقعہ کو اکبر کی ذہانت سے تعجب کیا ہے
لیکن وہ لوگ جنگی آنکھیں اکبر کے ہم کی عیش و عشرت کی روشنی سے ابوالفضل
کبھی منور نہیں ہیں یہ کہتے ہیں کہ محبت و شناخت کا یہ جذبہ جس کا ظہور اسوقت
اکبر سے ہوا صرف اکبر کی حد تک محدود نہ تھا بلکہ اسیں ماں کی شفقت و محبت
اور محکمہ کلاہٹ ہی تھی جو اس کے ہونٹوں پر تھی اکبر نے ماں کی شفقت بھری آنکھوں کو دیکھا
مسکراہٹ نے قلب میں محبت کا جذبہ پیدا کیا اور ماں کی طرف اُسے ہاتھ پھیلاؤ
اور اسکی گود میں چلا گیا۔

موتم بہا میں ہمایوں ہنشاں کو اپنے قبضہ میں لانے کے لئے لشکر لیکر
روانہ ہوا کابل کے گورنر کو اس کا حکم پہنچا کہ وہ ہلاکار نامہ کا گلا گھونٹ کر مار دے اس
نمائے کابل کا حکم محمد علی تھا اور ہلاکار نامہ بغاوت میں شریک رہا تھا اور اُس کے
لے موت کی سزا تجویز کی جا چکی تھی خواجہ محمد علی نے اس امر کو پسند نہیں کیا اور
گورنری سے استعفا دینا اور جو استعفا میں اُسے لکھا تھا کہ میں کیونکر یا کلاں نامہ کو
موت کے گھاٹ اتار سکتا ہوں جبکہ میں نے اپنی زندگی میں کبھی ایک چہرہ بھی نہیں

ماری ہے۔ خواجہ محمد علی جوہاویں کو چاہتا تھا بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نہایت نرم
طبعیت کا شخص تھا اور گورنری کے منصب کے لئے مناسب نہ تھا آخر اس کا نام کیسے
ایک مسر سہلا کو تلاش کیا گیا اور اس نے ہار گانا امر کی صحبت بھری زندگی کا
خاتمہ کر دیا۔

ہرنشال کی بہم میں ہمایوں نے احتیاطاً عسکری کوہی اپنے ساتھ لے لیا تھا
خاتین میں مام جو چک بنی فاطمہ قلاتنی اور سہرہ ملک میں متقاہ ختم کے قریب ہنجر
ہمایوں سخت بیمار ہوا اور چار دن تک بے ہوش اور بے حرکت بستہ رہا اور اس کے بستر
کے گرد ایسی تھلداغورتیں تھیں جو فن تعمیراری میں کمال کہتی تھیں ہمایوں انہیں
بند کئے ہوئے خاموش رہا تھا کہ ایک روز مام جو چک کے مندر میں ادا کا پانی پیکر لیا
اور فوراً اس سے نکلیں کہ وہیں پہنچنے میں ہمایوں بچا ہو گیا لیکن اگلے بجاری سے
اکی ذات خاص اور حکومت کو سخت نقصان پہنچا اور بہت کام خراب ہو گئے۔
ہمایوں کی علالت کی خبر سننے پر بھی نوکامران اپنے خسرمن حسین کی اعانت
سے فوراً اپنی تجویز کو عملی جامہ پہنانے پر تیار ہو گیا اور لشکر لیکر کابل پہنچا جہاں اوپر سلطنت
پر قبضہ کر لیا۔

یہ زمانہ سردی کے چاند کا زمانہ تھا اور پہاڑی دروں میں سخت موسمی تھی ہمایوں
کے سپاہی اپنے اہل و عیال کی حفاظت کے خیال سے پیچھے ہٹ رہے تھے ان کو
کابل سے یہ اطلاع مل رہی تھی کہ شہر کاہل کو بھر فوج کر لیا جائیگا ان خبر و کھو
سنگر سپاہیوں نے بھی ہمت نہ ہاری کہ وہاں پہنچ کر اپنے لیس ان لوگوں کی کابل میں خوب
آؤ بھگت ہوئی اور ان کے ساتھ بہترین سلوک کیا گیا اور اسی کے وہ آؤ و منہ قے
یہ کہنا غالباً ہمایوں کی ذات کو بیشک لگانا ہے کہ ان لوگوں نے ہمایوں کا ساتھ
اسے چھوڑ دیا تھا کہ ہمایوں نے غداری کی تھی ہمایوں اس قسم کا الزام کوئی نہیں لگا

سکتا اگر ان لوگوں کو کابل میں اپنے اہل و عیال کو چھپانا تھا تو یہ امر کامران کی معمولی سی اطاعت سے بھی حاصل ہو سکتا تھا واقعہ یہ ہے کہ ہلاکوں کا اندازہ اس وقت دینی کا بھی تھا اور امکان چھ اس دعوے کو پیش نظر رکھنا تھا۔

یہاں تک کامران کا قبضہ حقیقت میں کابل کے اُس گورنر کی کمزوری پر مبنی تھا جو ہالوں کے طرف سے مامور تمام عمل میں قابل تھا کہ کابل میں کسی مرکزی جگہ کا انکو مامور بنایا جاتا ہے اس میں اتنی ہی صلاحیت نہ تھی کہ وہ غیر سنگ آلودی کی حفاظت کر سکتا۔

کامران کابل کی طرف بھاگتا ہوا غزنی سے گذر اقبالپاکا گورنر زبد بیگ تھا یہ وہ شخص ہے کہ بیٹے نے اسکو بنگال کا حکم مقرر کیا گیا تھا تو اسے ہالوں سے ہوں کہا تھا کہ اقبالپاکو میرے سامنے کیسے نکلتی دوسری جگہ نہیں ملتی ہے ہالوں کے جواب کا انتظار کئے بغیر نے بنگال کو چھوڑ دیا تھا اور ہندال کیساتھ تھرپک ہو کر اٹلی بغاوت میں اُس کا مددگار بن گیا تھا کامران نے اس کے سوال کا معقول جواب دیا بلکہ اٹلی کے ساتھ اپنے اٹلی آرزو پوری کی گئی اسکو مانڈلا اور سید ہا کابل کی طرف روانہ ہو گیا۔

گلبدن کہتی ہے کہ کامران صبح کی وقت کابل پہنچا جبکہ کابلی سپاہی حفاظت و چوکیداری کے مقامات کو چھوڑ کر ادھر ادھر چلے گئے تھے اور گھسیاروں اور ستونگی آمد و رفت سے سب معمولی ہاری تھی کامران غلام لوگوں کیساتھ شہر کے اندر داخل ہو گیا پھر گورنر اسوقت مقام میں تھا اسکو کہہ کر دھننے کا موقع بھی نہیں مل گیا اور فوراً اسکو کامران کے حضور میں لایا گیا اور قتل کر دیا گیا۔

کامران نے کابل میں داخل ہو کر جو مظالم کئے تھے اور یگنہ لوگوں کو قتل کیا تھا اُنکی فہرست دیکھ کر دل لرز جاتا ہے مختصر یہ ہے کہ کامران کا محاصرہ اور قبضہ حتمی

حرکات اور افعال سے بھرا ہوا ہے۔

ہواؤں کو صحت کے بعد جب کامل ہو گا مرانے قبضہ کی خبر ملی تو وہ غضبناک ہو گیا اور جس قدر جلد ممکن ہو سکا اُسے دشنام لگا کر دو ٹکڑوں میں کر کے کامل کو مرنے میں لے لیا۔ کامران نے آخر ہواؤں کی طاقت کو محسوس کیا اور جب اُسکو اس امر کا یقین ہو گیا کہ کامل اب اُسکے قبضہ میں نہیں رہ سکتا ہے تو وہ شہرِ جناہ کی ایک کھڑکی سے نکل بھاگا اور خندِ قلب میں ہفتا ہوا پہاڑوں میں چلا گیا۔

بعض لوگوں کا یہ مان ہے کہ کامران کو بھاگ جانے میں ہندل نے مدد دی تھی بعض دوسرے لوگ کہتے ہیں کہ بھاگ جانے کے بعد کوکہ محمد فلان نے اُسکو گرفتار کر لیا تھا اور سوت کامران تنہا اور استغاثہ یار و مددگار تھا کہ صرف ایک شخص اُسکو بچ کر کھینچ لایا تھا کامران نے محمد فلان کو انوثہ شیرِ خرونگی کا واسطہ دلا دیا اور اس سے نجات حاصل کر لی اور پھر اپنے یگیوں اور موروثی دشمنوں نے جاملے۔

کامل ہمدردیاء قبضہ کے بعد ششہ میں ہواؤں نے بدخشاں پہنچ کر کیخسرو کی جنگ کے سلسلہ میں بہت فاقی معاملات کو رونق دیا بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ بدخشاں کی جنگ ایک گوارہ تھی جس سے واقعات کی بہت سی جھٹکے جاری ہو گئے تھے۔

کامران نے اس شکست کے بعد کہ غلطیوں کا ارادہ کر لیا ہوا یوں نے کامران اور ان تمام لوگوں کو کہ حکمِ جانکی اجازت دیدی جبکہ دارالسلطنت میں قیام مناسب نہ تھا کامران کا کہ غلطیوں کا ارادہ کسی نیک خیال بدبینی نہ تھا اور نہ وہ دسے سفر کا خواہشمند تھا جب اُسکے یقین نہ کرنے والے کاتوں نے یہ سنا کہ ہواؤں نے فتح کے بعد باغی امر اسے رحمِ ملی کا بتاؤ کیا ہے تو اس نے اپنا ارادہ ملتوی کر دیا اور ہواؤں کی خدمت میں حاضر ہو کر مدد کی درخواست کا کر دیا۔

ہمایوں کی جسمانی ناقہ بالچہن حقیقت تھی اگر اس کی طبیعت کا غلط نہ ہو
واقعی و عارضہ بلورجہ کا معمول تھا اور نہایت وفادار جب کامران نے اُس سے
معافی کی درخواست کی تو ہمایوں نے مکمل یا کہ اُس کا استقبال کیا جیسے چنانچہ
کھمران کا استقبال کیا گیا اور ہمایوں کے سامنے لایا گیا ہمایوں اُسکو دیکھ کر رو دیا
اوجھ سے لگا کر اُس کے ہر دم کو معاف فرما دیا۔

موتیچین کا بیان ہے کہ جب کھمران ہمایوں کی خدمت میں حاضر ہوا ہے
اُسوقت ہمایوں و بارہمہ میں شامیہ نے کچھ پیٹھا ہوا تھا منعم خان کھمران
براہمہ کا ہاتھ کامران نے اُسکی کمرے چوہ کا چابک نکال لیا اور اپنی گردن میں
اُسکو لپیٹ کر ایک مجرم کی طرح ہمایوں کے سامنے حاضر ہوا ہمایوں نے کامران
کو اس حال میں دیکھ کر کہا: افسوس..... افسوس..... تم کو اس طرح مجرم
کی طرح میرے سامنے آنی کی ضرورت نہیں ہے تم اپنی گردن سے چابک کو
نکال ڈالو اور پینک دو کامران نے تین مرتبہ وہ بائیں رحم کے مطابق جب تک
سلام کیا فوراً ہمایوں نے اُسکو گالے لگالیا اور بیٹھے کا حکم دیا کامران نے
اوجھ کے ساتھ اپنی گزشتہ حرکات کی معافی چاہی اور اٹھا افسوس کیا ہمایوں
نے کہا: گئی گزری بات کو بھائیال چھوڑ دو اب تک تو تم تم رنگاٹے تھے آؤ اب
ہمایوں کی طرف بغل گیر ہوں۔ یہ کہہ کر ہمایوں کھڑا ہو گیا اور کامران کو سینے سے
لگا لیا دونوں ایک دوسرے سے محبت کیسا تہہ سے اور اسقدر دلوں پر رقت
طاری ہوئی کہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے اس منظر سے حاضرین بھی متاثر تھے
اور اکثر کی آنکھوں نے آنسو جاری تھے۔

اُسکے بعد ہمایوں اپنی جگہ پر بیٹھ گیا اور اپنے ہاتھں پہلو میں کامران کو
جگہ دی جو انہماقی اعزاز کی جگہ تھی اور محبت کے پڑاؤ لہجہ میں اپنی لہجہ کی بات کی کہ

کامران کو مخاطب کر کے کہا: میرے قریب بیٹھو۔ پھر شہرت کا ایک گلاس نکالا
جس میں نصف گلاس شہرت ہالوں نے پی لیا اور بانی کامران کو دیدیا۔

اس تقریب میں بدہمت مزاحجن ہوا جس میں چاروں بھائیوں نے شرکت
کی تھی چوتھا بھائی سلیمان غصہ والا کے بعد ہالوں نے ملا تھا چاروں بھائی ایک
سکلف فرش پر بیٹھے اور ایک ساتھ کہنا کہ ایک مونے کے الفاظ میں کہ ایک
دستر خوان پر بیٹھ کر چاروں بھائیوں نے باہم کھک خوری کی یہ دعوت عام جشن کی
صورت میں دو دن تک جاری رہی۔

کامران جب ہالوں کے پاس آیا تھا اس وقت مجلس دو گہراہٹ میں اپنے
خیموں کو سرک ہی پر چھوڑ رہا تھا ہالوں نے حکم دیا کہ کامران کے خیموں کو واپس
لا کر شاہی خیموں کے قریب لگایا جائے پھر عسکری کی خواہش سے اس کو بھی کامران
کے پاس رہنے کی اجازت دیدی۔

گلاب بن گیا کہتی ہے: وہ لوگوں بھائیوں کے پیرانہ محبت آنسوؤں اور
معافوں نے وہ تمام مالک واپس دلا دیے جو ہاتھوں نے محل گئے تھے اور
آٹھوی عطا کر دی ہالوں نے کامران کو لاپ کا علاقہ جاگیر میں عطا کر دیا لیکن
مزانے اس کو پسند نہ کیا اور جو شخص جاگیر کا پروانہ لیکر حاضر ہوا تھا اس سے
کہا: کیا میں کابل اور بدخشاں کا بادشاہ نہیں تھا لاپ تو بدخشاں کا ایک
معمولی سا ضلع ہے یہاں کیونکر یہ اگلا رہا ہوگا؟ الہی نے دل میں کہا میں نے
کامران کو دانش مندان سنا تھا: پھر الہی نے عرض کیا: حضور غفمت
ہے کچھ مل لو گیا۔

اس موقع پر ہالوں نے عسکری کو بھی جاگیر عطا کی اور دونوں بھائیوں کو
ایک دوسرے کا ہمسایہ بنا کر ہالین شہر میں کابل کو واپس چلا آیا۔

ہالیوں نے ۱۵۴۹ء میں اذریکون اور بلج کے خلاف ایک نقشہ جنگ
ترجیمہ بلجہ جنگ چونکہ مذہبی رنگ کرچکی تھی اسلئے بہت جلد اس کا انتظام ہو گیا
اور شاہی لشکر نے اس میں کافی جوش سے کام لیا۔

جنگ بلج کے آغاز کا واقعہ نہایت دلچسپ سو فیمن کا بیان ہے کہ موسم بہار
کا انتظار کیا جا رہا تھا اور اس کے انتظار میں لوگوں کی آمد رکی ہوئی تھی آخر وقت
آگیا ہمارے جنگل اور باغات کی کیا پلٹ دی بہار کی شاندار و قوت رگی نے
خواتین کے دلوں میں ہی یہ وہ تفریح کا جذبہ پیدا کیا اور انہوں نے چلاوے
خواہش ظاہر کی کہ کوہستان میں رہنا کا موسم شباب پر وہ انکو بھی سیر و تفریح
کی اجازت دیجئے خواتین کی یہ خواہش گویا اس امر کا اشارہ تھا کہ اب لشکر شاہی
کو آگے بڑھنے کا حق دیا جائے اور کوہستان پہنچ کر جہاں روئے پیدا ہو تا ہے
روں کے ذائقہ سے کام و دہن کی دعوت کی جائے۔

گنبدتیم نے خواتین کی سیر و تفریح اور اس پہل کے کہانے کا واقعہ
نہایت دلچسپ طریقہ پر لکھا ہے جس سے دربار کے خاکی تعلقات پر غلبہ
روشنی پڑتی ہے۔

ہالیوں نے کوہستان پہنچ کر خواتین کو سیر و تفریح کی اجازت دیدی
اور وہ روانہ کہانے اور مناظر سے لطف اٹھانے میں مستغرق ہوئیں کہ
خرزا کے آبشار کے قریب جنگل پہنچ گئیں اور پھر واپس چلی آئیں۔

عمہ روانہ ایک کہشہ شمشے درخت کی چیل ہی کوہستان میں پیدا ہوا ہے بعض کہتے ہیں کہ
یہ ہوئے رنگ کا چیل ہے اور بعض سکور یونہی کی مانند بتاتے ہیں یہ اسی طرح کہلا
جاتا ہے اس لئے ہندوستان میں جنگلی پر کہائے جاتے ہیں اور بچکوں میں جاکر اس
فلاح سے سیر و تفریح کھاتے ہیں۔

بلجہ حملہ کیلئے لشکر شاہی کی رضاگی جسوقت ہوئی تھی اسکو منحوس خیال
 کیا جاتا اور وہ واقعی منحوس تھا کاهمران نے اس جنگ میں شرکت نہیں کی اور
 وعدہ اس نے ہمالیوں سے کیا تھا اس کو توڑ دیا ہر گل چہرہ کا دوسرا خاوند بھی جو
 ایک انڈیک شہزادہ تھا کسی مخالفت کے سبب شاہی لشکر سے بھاگ گیا نتیجہ
 ہوگا دشمن کے سامنے آنے سے پہلے شاہی لشکر میں انتشار پیدا ہو گیا اور
 بہت سے لوگ بھاگ کھڑے ہوئے۔

آدھ کاهمران کاہل کی تابانی پر غم و غم کرنے میں مصروف تھا اور اُدھ شاہی
 لشکر کے بہت سے آدمی واپس چلا گئے صرف ہمالیوں کی تنہا ذات رہ گئی تھی
 اس حالت میں اذہر کون نے ہمالیوں کے ساتھیوں پر حملہ کیا اور بہت لوگوں کو
 جو یہاں جنگ سے بھاگ رہے تھے پکڑ کر لے ڈالا اس معرکہ میں ہمالیوں کا
 گھوڑا بھی زخمی ہوا اور اسکو ناکام ہو کر واپس آنا پڑا وہ جب کاہل پہنچا ہے تو کاهمران
 وہاں موجود نہ تھا۔

مذکورہ میں جو واقعات پیش آئے ان کا ذکر ہم کے الفاظ میں مناسب
 وہ کہتا ہے کہ مہاراجا کاهمران بڑے ادا و فساد کی نیت سے اطراف ملک میں
 بہرہ بانٹ کر شقوق فیض میں اس سے ہمالیوں کی مدد بھی ہو گئی دولتوں میں مقابلہ ہوا
 اور آخر کاهمران نے ہمالیوں کے ساتھیوں کو منتشر کر دیا۔

کاهمران اور ہمالیوں کی اس جنگ میں بہت آدمی مارے گئے کاهمران کی
 بیویاں اور لڑکیاں ہنگامہ منظر کو ایک بلند مقام سے دیکھ رہی تھیں اور فتح و شکست
 کا منظر ان کے چہروں کے سامنے تھا بلکہ بیان ہے کہ اسوقت کاهمران کے
 حرم کی خواتین اپنے سروں پر گڑیاں باندھ رہی تھیں کہ ہمالیوں نے انہیں
 گم ہوا سے محفوظ بننے کیلئے ہانڈلی ہوں لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ خواتین

بہل کیوں موجود نہیں اسکا جواب غالباً وہ تاریخی واقعہ دیکھا جسکا ذکر لوزاک
 باری میں پایا جاتا ہے اور جو سلطان حسین بائے قلی کی بیوی سے تعلق رکھتا ہے
 اور وہ واقعہ یہ ہے کہ شہر النور سلطان ابوسعید مرزائی لوزاک میں جنگ میں جو سلطان
 حسین اور شہر بانو کے ہائی محمود مرزائی کے درمیان ہوئی تھی اپنے شوہر سلطان
 حسین کی دوسری بیویوں کے ساتھ اس جنگ میں شریک تھی حسین کی دوسری
 بیویوں کی طرف اس نے بھی سرور و ستارہ باندھ رکھی تھی اور کہوڑے سرور و ستارے
 کہ اگر ضرورت ہو تو فوراً بھاگ سکیں لیکن جب شہر بانو نے یہ دیکھا کہ اس کے بھائی کو فتح
 اور شوہر کو شکست ہوئی ہے تو وہ ایک میاں میں سوار ہو گئی اور آرام ہے اسی میں
 بیٹھی رہی جنگ ابھی جاری تھی اور آخری فیصلہ قریب تھا کہ سلطان حسین بانی لوزاک
 میں آرام و سکون کے ساتھ بیٹھے دیکھ کر ہل گیا اور کئی غیر روادارند روش کو
 دیکھ کر اسقدر سخت شہہ ہو گیا کہ فوراً اس کو طلاق دیدی۔

غالباً کامران کے حرم کی خاتون بھی جنگ کے منظر کو اسی نقطہ نظر سے
 دیکھ رہی ہوگی تاکہ قسمت میں جو کچھ لکھا ہوا ہے اس کے مقابلہ کیلئے تیار رہیں۔
 اس جنگ میں ہمالیوں بھی بہت زخمی ہوا اور غیر متوقع طور پر بہت زیادہ
 زخمی ہوا نظیر خواجہ اس جنگ میں ہمالیوں کے ساتھ تھا وہ اور میر سید ہیر کہ رومی نے
 ایک دو گانے میں لکھا ہے ہمالیوں کو بڑا پایا اور کہہ تاکہ ہمالیوں نے زخمی ہوئے چور تھا اور اس میں
 خود کہوڑے سرور و ستارے ہونے کی قوت نہ تھی۔

مختصر یہ کہ نظیر خواجہ اور میر سید اس خطرناک موقع پر ہمالیوں کو کھل لائے
 اور لکھو بہت کچھ لکھیں دی اور بہت بندہ مار دوسرے شہزادوں کے جیسے سب
 روانہ ہوئے جو اس جنگ میں سخت مصائب و داشت کر کے واپس ہو گئے تھے
 ہمالیوں کے زخمیوں میں سرکار خرم خطرناک تھا ہمارے بھی ایک مرتبہ ایسا ہی

نہی ہوا تھا لیکن اس کا دم بہت معمولی تھا اور بگڑی سناس کے سر کو محفوظ رکھا
 ہمایوں نے محفوظ مقام پر پہنچا کر اپنے خون آلود لباس کو اٹھرا اور ملازم کو دیا
 ملازم نے اس لباس کو وہیں چھوڑ دیا معلوم نہیں کیونکر وہ کس طرح اس لباس کو
 کھراں مرزا کے پاس پہنچایا گیا جس نے اس سے غیر معمولی فائدہ اٹھایا اور وہ لباس
 کو لیکر کابل پہنچا اور گوگونسے کہہ کر ہمایوں مرگ گیا اور یہ لباس اس کی موت کا ثبوت
 ہے اور اس طرح وہ پھر ایک مرتبہ کابل ہندو افسر ہو گیا۔

جو ہرنن تباہیوں پر ہادیوں اور مصائب کی ویرستان خوب لکھی
 ہے جن میں ہمایوں اس وقت مبتلا تھا وہ کہتا ہے کہ اس جنگ میں ہمایوں نے
 اپنے پیراؤ کے سارے ساز و سامان کو ضائع کر دیا تھا اور تمام ضروری اشیاء
 برہاد ہو گئی تھیں۔

ہمایوں نے ہونے کے بعد ساری رات سردی میں بٹا رہا اور سخت چھینٹ
 اُسکے چہرہ کے رنگ کور و گردیا صبح کی وقت معتد لشکریوں نے جو حاتی محمد کو
 کے ماتحت تھے ہمایوں کو اٹھایا اور ایک محفوظ مقام پر لے گئے جہاں اُسکو دوپ
 میں بٹھا کر اُسکے زخموں کو دیکھا گیا اور پھر ایک گھنٹہ تک پیرہن لگائے گئے اور انہی
 اپنے لباس کے بجائے اس نے اپنے ایک ملازم کا لباس لیا کیونکہ پھر اس مقام
 کی ایک سن رسیدہ عورت آئی اور اُسے ہمایوں کی خدمت میں ایک پانچالہ
 پیش کیا تاکہ وہ اُسکی بہن کے اور خون آلود لباس پہنچا کر کچھ سے اُٹار دے ہمایوں
 یہ پانچالہ جو حقیقت میں زنا نسا پانچالہ تھا اُس سے لے لیا اور سانی ع کے لئے
 اُسکی زمین کے می حاصل معاف کر دیے۔

موصوفین کا بیان ہے کہ نماز پڑھنے کے بعد ہمایوں ابھی قبلہ رخ ہی بیٹھا تھا
 کہ اُسکے ساتھیوں میں ایک شخص جس کا نام سلطان محمد قراطل تھا اُسکے سامنے آیا

اصلی رسم کی اور انکی کی اہانت چاہی جاسکے اپنے اعلیٰ حالات کے نام میں
 ادا کی تھیں اس نے اپنے عرض کیا کہ میں آپہ لانی جان تو بہان کرنے کے لئے
 تیار ہوں ہاں میں نے محلی عقیدت و وفاداری تھا فرض کہی اس پر مہرمانی و
 وسلوک کا وعدہ کیا۔

تقریباً تین ماہ تک کابل میں اس امر کا یقین رہا کہ ہاں میں چھکڑی جالوں
 کی موت کی خبر غم و اندوہ و زحمتی دولتوں پر مشتمل تھی وہاں کوئی شخص ایسا نہ تھا
 جو صحیح کیفیت بتانے والا ہو اور نہ کوئی یہ رائے ظاہر کر دے والا تھا کہ ہاں کے مرنے
 کی خبر زیادہ مفید ہو سکتی ہے یا نہیں کابل میں جو فوجی افسر تھے انکی زیادہ تعداد کابل
 کا ساتھ دینے پر آمادہ تھی لیکن ان کی وفاداری اور اطاعت بالکل مشتبہ تھی
 انکی مرتبہ اکبر مہر کابل کے ساتھ اپنے چچا کے ہاتھوں میں آیا ہاں انکی مخالفت
 اور جنگوں کی کسی نہ ہو رہی تھی اور انکی حفاظت میں ہاں کی مخالفت روشن کا
 کہی خیال نہیں کیا گیا کہ امران اور عسکری دولتوں کو اس کا خیال تھا لیکن موضع
 کا دوسرا بیان یہی ہے کہ ایک مرتبہ کامران نے اکبر کو ہاں کی توہین کے سامنے
 ڈال دیا تھا گلبدن بیگ بھی اس واقعہ کی تائید کرتی ہے لیکن اس نے اس واقعہ میں
 ماہم تانگہ کے حصہ لینے کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے جسکی نسبت دوجہن کا یہ بیان ہے
 کہ جب اکبر کو ہاں کی توہین کے سامنے ڈال دیا گیا تھا تو اسے اکبر کو پہچانے کہنے
 اپنے آپ کٹا گئے کر دیا تھا۔

اس واقعہ سے قطع نظر کر کے یہ ماننا ہوتا ہے کہ اکبر کے ساتھ ہتھیار
 سلوک کیا گیا تھا عسکری عزرائی بیوی جس کو سندھ میں اکبر کو ہتھیار سے کیا گیا اکبر پر غیر
 معمولی طور پر مہرمان تھی مہرمان کا اکبر کو فائدہ کے سہہ ذکر نامی بیٹا تھا لڑا ہے
 کہ وہ اکبر کو کسی قسم کا نقصان پہنچانا نہیں چاہتا تھا۔

محرم کہ اگر کئی ہمارے بیچہ کے ہاتھوں میں آیا اور اُس نے اسکی حفاظت کی
 یہاں تک کہ وہ اُن ایام میں ہی اُس پر ہریان ہا جبکہ اس پر حملہ کر کے شکست کھائی گیا۔
 خود کامران بھی ایک لڑکا تھا اور یہ امر کس قدر رحمت و محنت ہے کہ جب کامران
 ہمایوں کے اقبال و عروج کی سستی میں تبدیل کر نیے عاجز ہوا اور اسکی کوئی کوشش
 کامیاب نہ ہوئی تب ہی اُس نے اکبر کو کوئی تکلیف نہ دی تو یں قیاس تو یہ ہے کہ
 ناکامیوں کے بعد کامران اکبر کو مارنا اور اپنے لڑکے کیلئے راستہ کو صاف کر دیتا۔
 کامران کی شخصیت پر جو الزام عائد کئے جاتے ہیں اگر کامران کی زندگی کے
 واقعات ہندو اگہری نظر والی جملے تو اُن میں بہت کچھ تخفیف ہو سکتی ہو مثلاً اکبر کی
 حفاظت کا واقعہ اور کامران میں خطبہ کا اندک کامران کا نام نہ سبب بدلے کا معاملہ
 آخری واقعہ کی نسبت موزین کا بیان یہ ہے کہ اگر تیرہ کامران نے اپنے خاندان
 کی خواتین سے اس امر کی خواہش ظاہر کی تھی کہ خطبہ میں اُس کا نام پڑھا جائے
 کامران کا دل پر کامل اقتدار کرتا تھا اور وہ ہر طرح کا منتہا تھا کہ کامل بدلے اپنے
 حکمران ہونے کا اعلان کر لیں اُس نے اپنا اختیار کلام نہیں لیا اور
 اس معاملہ کو شاہی خاندان کی خواتین کی رائے پر چھوڑ دیا اس بحث نے شاہی
 خاندان کی خواتین میں اس قدر طول کینچا کہ طلبہ تعلیم سے لیکر فارادہ تک اس کی
 نوبت پہنچ گئی۔

ہمایوں نے ان ایام کو اندراب میں بسر کیا سر کا فخر بتہ تک بھر ہا تھا اور
 منتشر شدہ لشکر واپس آکر جمع ہو رہا تھا سلیمن اولہ ایم عی یہاں موجود تھے یا نہیں
 اسکی شہادت تاریخ سے نہیں ملتی۔

ہمایوں کے منتشر شدہ لشکر کو فراہم کرنا اور ہمایوں کی شکست خوردہ
 طاقت کو بحال کرنا حقیقت میں حرم تعلیم کا کام تھا اس نے بہت تہذیب سے

حصہ میں بٹا رہا تھا اور کوئی اور حصہ سے جلد سپاہ کے ساتھ سامان
کو بھی اکٹھا کر لیا۔ مگر یہ بیان ہے کہ صرف حرم ہی کو یہ سالانہ کام تھا
اور کسی دوسرے شخص کی اس میں عقلاً و عملاً کوئی شرکت نہ تھی اسے بہتر
متنبہ ہو کر اس کاہ کو کیا دوش کو بھی کر لیا پھر اسی نے دو بکے تنگ راستوں
لشکر کو بچا لیا اور ہمارے دینی کاموں کو انجام دینے کا غائب ہو گئی۔

غائب گداہ سے کہ سلیم اور ابوبکر بھی ہمالیوں کے ساتھ تھے اور
ہمالیوں کی یہ دیکھتے حرم نے مادی فتنہ ہی رونے لگی تھی۔

ابنی مکتبہ ہمالیہ کو جس جنگ میں حصہ لینا تھا وہ آخر گرام کی جنگ تھی
جس سے ابتدا ہمالیوں نے پہلو تھی کی تھی لیکن کامران کا افسر خاص تو اچھا
جنگ کو روکنے کے بجائے شہر و غارت کر رہا تھا اس جنگ میں کشت و خون کا
پارا خورہ گرم ہوا اور فوجین کے بہت سے آدمی ضائع ہوئے کیا قاتل اچھا
دیکھنا چاہتا تھا۔

ہمالیوں نے معاملہ کو صبح سو بھانپا ہوا لیکن چونکہ صبح میں کامران اور طرح کی
کابل کے سوا اور کچھ نہ پڑتا تھا اسلئے ابتدائی سفارت نامہ ہر دو مہری سفارت
نے یہ کو تشمس کہ کہ ہمالیوں کے ویرکتا کہہ کر شادی کا مان کی چیت تھی وغالباً
عائشہ کے ساتھ ہوجھنے اس تجویز کو پیش کرتے ہوئے سفارت یہ ظاہر کیا
کہ اس صورت میں کابل کی حکومت کہہ نہ کامران کی بیٹی کے ہاتھ میں بیٹی بھر
سفارت یہ جی کہا کہ باہم صلح ہو جائے کہ بعد ہمالیوں اور کامران کے لشکر تخریب کر
ہندوستان طرف آئیں اور ہندوستان کے مقبوضات کو واپس لیں لیکن
سفارت کی ان ساسی کا کوئی نتیجہ نہ نکلا اور وہ واپس چلی گئی اسکے بعد قراقرظ
شور و غوغا شروع کیا کہ کابل کی جنگ کے حق میں یہاں کو جنگ پر مجبور کر رہے ہیں

آخر کار مران اور ہالو کے لشکر میدان میں آ گئے جنگ ہوئی اور مران خوار
 نے حق جانباہی اور کیا لیکن کارمران کا لشکر ہالوں کی سپاہ پر غالب نہ آ سکا اور
 کارمران کو شکست فاش نصیب ہوئی اس جنگ کے نتیجے میں سب سے بہتر نتیجہ یہ
 ہوا کہ اگر ہالوں کی حمایت و حفاظت میں آگیا اور جو خطرہ اس جنگ کے بعد
 پاس رہے میں اس کی جان کے لئے پیدا ہو گیا تھا وہ جاتا رہا ہالوں نے
 اپنے اونیال کو ہالے کی خوشی میں دل کھول کر خبرات کی اور آئندہ کے لئے اسکا
 عہد کر لیا کہ اب وہ اگر کو بھی اپنے سے غلطی نہ کرے گا۔

جنگ کے بعد خوش قسمتی سے ہالوں کو اپنی ایک اگر اقد ضائع شدہ ہیر ملگئی
 اسے مال غنیمت میں سے جب لہنا حصہ طلب کیا تو اس کو دو اونٹ ملے جنکے
 سوار و بچہ بڑے نغمازاں اونٹوں پر کتا ہیں لادی ہوئی تھیں یہ وہ کتا ہیں تھیں جنکو ہالوں
 قبچاق میں کہہ بیٹھا تھا ان میں سے زیادہ تعداد تو شعرا و فارس کے درواہین کے فنی
 نسخوں کی تھی ہالوں نے ان لطیفہ و صوفی و مسیقی و شاعری اور سنگ تراشی کا بہت
 شائستگی و شہادے کا بہت خاص چھپی رکھتا تھا ان لوگوں کا یہ غزانہ لہجانے
 پر ہالوں کو بے انتہا خوشی ہوئی۔

کارمران نے شکست کہا کہ اگر ہالوں کے خلاف جدوجہد شروع کی
 بیسویں زبردست کامیابی نے ہالوں کے لشکر پر بیخوں مالہ اس نے ہندل کی
 ہندگی کا خاتمہ کر دیا سکے بعد اسے ہندوستان کے بادشاہ سلیم شاہ سے مدد طلب
 کی لیکن وہ اس کو شش میں نہ کامیاب کیا کہیں سے اسکو مدد ملی آخر حکمران کے مقام
 چکر نہ کر لیا گیا اور ہالوں نے ہالوں کو لایا گیا اور امارت نامی کے امارت و اراستہ
 سے لیا گیا اسکی دیوہیں انہیں بحال لیکنیں اور اس کو مدد ملنے جانے کی اجازت
 دیدی گئی۔

تھم مومین کا سر پر قلعہ ہے کہ کامران کے ساتھ اسکی یہی ماہ چوک
 کو بھی کہ غلطہ ملنے کیا گیا تھا اور ایک بار بچا خاص ملازم چلا بیگ بھی اس کے ساتھ تھا
 کامران نے چار مرتبہ کہا وہ اکثر چھوٹے کو اس کا انتقال ہو گیا
 کھانہ کے بعد اس کی یہی ماہ چوک صرف سات مہینے زندہ ہی بھر
 اس کا ہی انتقال ہو گیا۔

کامران کیسے کہ غلطہ اس کی اور بیویاں بھی کتنی تھیں یا نہیں تاریخوں میں اسکا
 کوئی ذکر نہیں لیکن میراخیل ہے کہ دوسری بیویوں نے بھی اس کے ساتھ وفاداری
 کی تھی اور وہی ضرور اس کے ساتھ تھیں ہوں گی کہ کہا جاتا ہے کہ ماہ چوک کے باپ نے
 ماہ چوک کو جانے سے روکا تھا لیکن اس نے باپ سے صاف کہہ دیا کہ میرا فرض
 منصبی ہے کہ میں اپنے شوہر کے ساتھ جاؤں اور میں ضرور جاؤں گی۔

کامران اگر اپنی زندگی کے حالات کہتا تو وہ نہایت دلچسپ ہوتے وہ اپنے
 ارادوں، خواہشات، جذبات، واقعات کی صحت اور غلطی رائے پر جنگوں میں شکست
 و فتح، نابینا کر دیے جانے کا واقعہ اور موت سے پہلے دینی فرائض کی انجام دہی
 وہ ان تمام امور کے متعلق مفصیل سے کہتا اور اس صورت میں ہمارے سامنے
 ایک ایسا مواد ہوتا جس پر ہم آسانی کے ساتھ بحث و گفتگو کر سکتے تھے لیکن اب
 ہم بالکل تاریکی میں ہیں اور کوئی مناسب فیصلہ ناممکن ہے۔

جو واقعات تاریخوں میں ملتے ہیں ان کی بناء پر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ کامران
 نے قتل اور فریب دہی کا بیشک ارتکاب کیا ہے اسے بد عہدگی کی ہے اور اسکی
 شخصیت ان افعال سے بھی سیکڑ شس نہیں ہو سکتی لیکن مکمل پر تعریف و اقلہ
 قائم رکھنے کے واقعات کا بھل مکمل تعلق ہے وہ اپنے تمام کاموں میں حق نہایت
 تھا کامران کا کوئی دھاری موٹہ نہ تھا اسے بہت ممکن تھا کہ اسکا سہرا الزامات لگاؤ

گئے ہیں جن میں مبالغہ بھی ہوا اور ہجر یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بہایوں کے لغات میں
کی کو دیو بولنے کے مقابلہ میں نمایاں نثر ہو سکے ہوں۔

کامران کی زندگی کے خاتمہ کے ساتھ واقعات کی پیچیدگی کے سلسلہ کا بھی
خاتمہ ہو جاتا ہے اب اس موقع پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان وفادار بھائیوں کا
بھی چند الفاظ میں ذکر کرنا چاہیے جو بہایوں کے وفادار رہے ہیں۔

عسکری مرزا جس کو بہشتان کا علاقہ سپہ بھارتی سرحدوں میں اس کو بھی
کمیونٹر چٹے جانے کا اجازت دیدی تھی اس کا گورنمنٹ کے سربراہان نے
میں انتقال ہو گیا اور کمران عرصہ دراز تک وہاں سپہ سالاروں کی کوششوں
کا منظر دیکھتے رہے یہاں تک کہ پوسٹ مخالف بہایوں کی مخالفت
کمزور ہو کر لوٹ گئی اور اس کی جگہ دوسری شلٹن الہ کی صورت میں نمودار ہوئی جس کا
اُس کے سرداروں نے ایک تنازعہ ختم بنا دیا۔

چوتھی فصل

کچھ عرصہ پریم کے متعلق

اب ہم پھر پچھلے زمانہ کے واقعات کہ صرف متوجہ ہوتے ہیں جن کا تعلق پریم
اور دیگر خاتین سے ہے واضح ہو کہ اس عہد میں سب آخری بچے بخشی بانو کی بہن
حرم کے لیے ہوا جس سے قرابانی پوتلیوں پریم بخشی بانو اب اس عہد کے
سچے ہی خواہ تھے لیکن اس کے ساتھ اپنی شخصیت کو بھی تقویت نہ دیا ہے۔
حرم کی کئی بڑیاں تھیں اولاد ان کی شخصیت پریم کے ساتھ تھی
اس قدر وابستہ تھی کہ اگر ان کو مرگاتا تو کہا جائے تو یہ جائز ہو گا۔ بہایوں نے
میلان میں فتح ماس کر کے بعد میلان میں اقامت پائی تھا اور سکون دل نہایت

کے ایام بسر کر رہا تھا کہ اسے ایک شخص کو مرحہ کی خدمت میں دھریا مہر رواد کیا کہ وہ اپنی اپنی شہزادہ خاتون کی شادی کے ساتھ کروے حقیقت میں یہ پیہم دو شخصوں کے ہاتھ دھونے لگا گیا تھا۔ وہ مرحہ کے خیال میں اس کے اہل نسب ہر ایک شادی خاتون سے اسے اس سے اور مقدمہ علیہ تھے ایک تو ان میں سے خواجہ ہواں لہجہ میں شہزادہ کو کہی کہ انت نشینی کے وقت دو ہزار پانچ سو سہائیں کا انصر تھا اور وہ سب اپنی ذلت میں جس نے شہزادہ میں جہلم ہواؤں شہزادہ خاص کی غیر معمولی خدمت کی تھی۔

وہ پیکر جس نے ہر شان کی سرداری میں بہت حد تک ایک مہی عورت تھی سکی رگڑ میں سکندر دیکھ کر کاخن ہو چکا تھا۔ ایک قبیلہ کے سردار کی لڑکی تھی جب ہواؤں کے ہاتھ اس کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اسے اسے لہجہ خاتون شادی کی کوئی پیکر یا خاتون اس عرض کیے کیوں نہیں دیکھ جاتی تھی کہ ان بیام رسالہ نمینے ہواؤں کا مقصد اس کا ہنسنگ نہیں ہے اس لیے کہ ہواؤں نے حال ہی میں اپنی لڑکی کی شادی اس کے لڑکے کی سہولت کی تھی۔

آخر مرحہ پیکر نے پہلے ساتوں کے ہاتھ دھونے لگا دیے اور اپنی دلہن کو لیجا گئے۔

عمر کے خاندان سے ہواؤں کے خاندان کے تعلقات قائم ہونے کے سلسلے میں یہ بھی قابل ذکر ہے کہ کامران ایک ہیوی محترمہ خاتون چغتائی تھی کامران کے عہد کے بعد سلیمان نے اس سے شادی کر لی چاہی تھی لیکن مرحہ اس کو پسند نہ کیا اور اپنی بہو بنانے کیلئے اس کا ہر لہجہ کی شادی کر دی۔



پانچویں فصل

ہندل کی موت کا اثر گلبدن پر

کامرون نے ہرنویرت افشاہ کو جو یوں کی سپاہ پر شب خون مارا تھا جس میں
ہندل مارا گیا تھا گلبدن بیگم کو ہندل کی موت کا سخت سخت پہلو ملا جس نے وہ میں گلبدن
بیگم اس واقعہ کا ذکر نہایت مردانہ انداز میں کرتی ہے پانچویں پہلو یہ کہ یہ
نوجوان ویرے لڑکے اور شوہر کو اس شب خون میں کیوں نقصان نہیں پہنچا اور
یہ پہلی صف میرے بھائی ہی ہو چکا ہے گری۔

گلبدن بیگم کے ان الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا ہندل کی موت کا
غیر معمولی صدمہ ہوا تھا اور وہ ہندل کی موت کو ایک ایسا حادثہ نہایت کڑی تھی کہ جس کے
مقابلہ میں شوہر اور بیٹے کی موت کو بھی اہمیت نہیں دیتی تھی۔

خاندان شاہی کی خواتین کیلئے وہ زمانہ نہایت تکلیف اور ذیبت رسان تھا
جبکہ کامران کی بدولت انہوں نے ہر یوں کا سوگ سہا تھا جو یوں لڑکے پر صرف زخمی
ہوا تھا لیکن کامران کے آدمیوں نے اس کی موت کی خبر سننے پر دھڑکی مٹی اور
تین ماہ تک شاہی خواتین اس کے سوگ میں رہی تھیں چہ کامران ہی کی بہنات
ان کو ہندل کی موت کا سوگ بھگنانا پڑا تھا۔

ہندل کو ختم ہوا چل گیا اور جو سنے شاہی کے قریب دفن کیا گیا تھا
پھر اس کی تدفین کو کامران پہنچایا گیا اور وہاں کے قریب دفن کیا گیا ہندل کی نماز سوگت
بیش سال کی تھی اور صرف ایک لڑکی اس کی بچا تھی جس کا نام رفیقہ بیگم تھا رفیقہ بیگم
ایک پہلی شادی ہوئی اور اس نے جی عمر بھر کی وفات کے بعد جی ہی زندہ رہی
اور چالیس سال کی عمر ہوئی۔

بدستی سے گھبرائے گی کی کتاب ہماروں نامہ کا خلاصہ ناقص ہو چکی وجہ سے
ایک بہت بڑی کمی کا زور دار ہے اس میں جمادات نامہ میں وہ صرف کاہنوں
کے اندھا کے جانے تک محدود میں پہلو بکا ہونے و ستیا ہا ہے وہ صرف
وہ نسخہ ہے جو بیٹا لوی عجایب خانہ میں موجود تھا اس کے گمشدہ صفحات نہایت
مذاکیر ہیں۔

ہماروں نامہ میں ایک تخت نشینی سے تین سالوں کے حالات نہیں پائے
جائے اگر کی تخت نشینی کے ایک سال بعد گلبدن کی ہندوستان گئی ہے اور اسے
ہماروں نامہ میں اکبر کے عہد کے واقعات قلمبند کئے ہیں۔

چھٹی فصل

ہندوستان پر قبضہ

پلاؤ کو سب اپنے بھائیوں کی طرف سے اطمینان ہو گیا تو اسے سندھ میں
بھہرندوستان کا رخ کیا وہ ۱۵۵۷ء کو کابل سے روانہ ہوا یہ تاریخ بابر کے
ہندوستان پر حملہ آور ہونے کی تاریخ ۱۵۱۹ء سے اس قدر وسامت و مشابہت
رہتی ہے کہ ان دونوں حملہ آوروں کی نسبت یکساں جاسکتا ہے کہ انہوں نے مدائے
غیب پر اپنا کام شروع کیا تھا

ہماروں اکبر کو ساتھ لیکر سکون و طمانیت کے ساتھ دریائے گندھ کے کنارے
جہاں آباد ہوتا ہوا پشاور پہنچا اور یہاں کے اندر کے اس پار پہنچے اور ایک طاقتور
جملہ اور کثیر ہندوستان کی طرف بڑھنے کے واقعات مسٹر اسلن نے نہایت
تفصیل سے لکھے ہیں جنکو نقل کر کے یہاں کوئی ضرورت معلوم نہیں ہوتی
مخصوصاً کہ ۱۵۶۲ء جولائی ۱۵۶۲ء کو دہلی میں ہماروں کی شہنشاہی کا اعلان کر دیا گیا

اس زمانہ کے واقعات میں سب سے اہم واقعہ ترکی امیر البحر سید علی مدوں کی
آمریکا کا قہر ہے یہ سلیمان علیہ السلام کی خلیفہ کا امیر البحر تھا اس کے ساتھ پچاس
افسر اور چند غلامی تھے یہ سورت سے لاہور آیا اور پھر ہندوستان کے مقامات
کی سیر کے ترکستان واپس چلا گیا ہندوستان کے مسلمانوں نے اس کو خوش
آمد کیا اور خوب خاطر و مدارت کی۔

ترکی امیر البحر نے اپنے سفر نامہ میں ہندوستان کے حالات بھی لکھے ہیں
جن میں کئی جگہ اس سے غلطیاں ہوئی ہیں وہ جب ہندوستان سے سلطان حسین
ارغون کے پاس پہنچا تب تو وہاں اس کا شاندار استقبال ہوا شاہ حسین ارغون کی نسبت
لے اپنے سفر نامہ میں کہ گلاب کلتے چالیس سال حکومت کی حکومت کے آخری پانچ سالوں میں
وہ ساقیہ بندہ ہو گیا تھا کہ اب وہ سے پرور نامہ ہو سکتا تھا اور باہر آنے جانے کیلئے کشتیاں
استعمل کرتا تھا ایک اور مقام پر وہ شاہ حسین ارغون کی نسبت لکھتا ہے کہ اس کو ایک
خاص کم کمر بنایا تھا اور اس بنجارے اپنی زندگی کو بچانے کے لئے وہ پانی کے اندر بیٹھا
رہتا تھا اور فی امیر البحر کے سفر نامہ میں یہ چیز سب سے عجیب ہے وہ ہندوستان کا اندر
اس کے پہلے سفر کے حالات میں یعنی سورت سے لاہور کا سفر لاہور میں وہ ماہ اگست
میں آیا تھا جبکہ ہوا میں کو ہندوستان پہنچنے کے ہوتے صرف تھوڑے ہی دن
ہوتے تھے لاہور میں وہ ہمایوں کا ہنگامہ دیکھ کر حیرت مندی کا اظہار کرتے
تھے کہ لاہور کے گورنر نے اس کو بھیج دیا تھا اور چاہتا تھا کہ ہوا میں آ کر اس کو ملاقات
کریں ہمایوں نے پہلے پہنچ کر ترکی امیر البحر کو طلب کیا اور اس کے استقبال کو آدمی بھیجے جنہ
اجتلا و کثرت میں پہلے کے باہر خان خانان نے دو سب سے طویل القدر امام ایک ہزار
سواروں اور چار سو افسروں کیساتھ اس کا استقبال کیا خان خانان نے اس کے ساتھ کہا ہا
کہا کہ امیر البحر اس کے ساتھ آئے اس کا تعارف کر لیا۔

ہماریوں کا اوروں کا کہنے پر ہم زبان کو رکھنے اور مستقل طور پر اس کو اپنے
 پاس رکھنا اور یہ ممکن نہ ہو تو جس قدر ضرورت تک وہ قیام کر سکے اس کو اپنے پاس
 مقرر کیا تاکہ اس سے کسوف و خسوف اور غرض انہماک کا صحیح درجہ وغیرہ معلوم کرنے میں
 مدد حاصل کرے اور وہ ہمارے نجومیوں کو آفتاب کی رفتار کا راستہ اور نقطہ مارے کے
 مقامات دریافت کرنے میں اس سے مدد ملے۔

ہماریوں کی امیر البحر کو اپنے پاس سے بھی رکھنا چاہتا تھا کہ وہ جنتی غنائن
 کی ترکی زبان میں بہت سے شہادت تھا اور ایک قابل تاریخ کو تھا اور ہماریوں نے اس کو
 علی شیرازی نامی دوم کا لقب عطا کیا تھا۔

ترکی امیر البحر نے دہلی پہنچ کر پہلے ہی اجتماع میں فتح پوری کی تاریخ کہی اس کے بھٹنے
 اور تاریخیں بھی کہیں جن کی اس کو خاطر خواہ دلولی یہ نہایت قابل اور ہوشیار آدمی تھا
 اس کا اپنی میلان اور علمی قابلیت ہمالیہ کو غیر معمولی طور پر پسند ہوئی۔

شائع ہونے والی کتابوں کے علاوہ ترکی امیر البحر علوم میں بھی کافی دستگاہ رکھتا
 تھا اور اس کو اگر ایک شاعر کے بجائے ایک مددگار کہا جائے تو زیادہ موزوں ہوگا
 انہیں علوم و فنون کے کمال نے اس کو بہت زیادہ بنا دیا تھا چنانچہ محمود بہکری اور

ہمالیوں کے درمیان دو ستارہ تعلقات کا موجب یہی ہوا سلطان محمود بہکری اس کا
 چھان بین کیا تھا جس نے ہمالیوں کی خدمت میں ایک خط لکھا تھا اور اس کے ہاتھ پر
 کیا تھا جس پر خط ہمالیوں کے سامنے پیش کیا گیا تو اس نے اپنی انجلی و عرفان میں ڈبو کر

خط کی تحریر پر کھدی جو خوشنودی مراد کی علامت تھی سلطان محمود کو اس کا علم
 ہوا تو وہ بہت خوش ہوا اور ترکی امیر البحر کو اس اعزاز کے حصول پر شکر کا خط لکھا
 دہلی کے قیام میں ترکی امیر البحر کے تعلقات کا دائرہ صرف بادشاہ تک

محدود رہا اور اکثر ہمالیوں کے پاس رہتا اور غلیات و دیگر فنون لطیفہ سے اس کا

خوش کن تہ تھا کہ اپنے ہار شاہ کی تعریف میں ہی غریبات کہی ہیں اور انکو باتانہ دو
ہار شاہ کی خدمت میں پیش کیا ہے۔

بہت ہی واپسی کا سمانہ تعویذ میں پہنچا اور وطن کی محبت نے اسکو سفر
پر مجبور کیا تو اس نے دو غزلیں کہیں جن میں روانی کی اجازت چاہی تھی اُن
غزلوں کو لے کر شاہی مہر کی خدمت میں پیش کیا ہار شاہ نے یہ غزلیں
کافی توجہ سے سنیں اور اسکو انعامات و دیگر نصرت کی اجازت مرحمت فرمادی۔

تنگی امیر البحر نے وہاں کے بد حالات قلب بند کئے ہیں ان میں بہاولوں کی غیر
معمولی تعریف کی ہے یہ تعریف انعامات کا صلہ نہیں تھا بلکہ وہ محبت تھی جو بہاولوں
کو ترک امیر البحر سے تھی اور پھر وہ قدر زلفی جو بہاولوں نے اس بالکل شخص کی کی تھی۔

تنگی امیر البحر نے دہلی سے روانہ نہ ہوا تھا کہ بہاولوں ایک حادثہ کا شکار ہوا
اور اپنی جان جان آفریں کے سپرد کر دی لیکن اس حادثہ کا اسکی روانی پر کوئی اثر
نہ ہوا اور وہ بہاولوں کی وفات کے ارکان حکومت کو مفید شہادت دیکر روانہ ہو گیا۔

بہاولوں کی موت اس کی بہادرانہ روش پر مبنی تھی اور اپنی نوعیت میں اس
اقتہار سے بجا نہ تھی کہ وہ شیر شاہ کی بنائی ہوئی عمارت میں واقع ہوئی اسکی نگہ
کے آخری لمحے نہایت اچھے تھے اور تمام کاموں کو اسنے خوشی کیساتھ انجام

پہنچا تھا وہ اپنی وفات کے حادثہ کے دن اپنے دوستوں نے ملاقات کر چکا تھا
اور ان زائرین سے بھی اہل ملاقات بہیکلی تھی بحال میں کہ معتقد سے آئے تھے
ان زائرین سے وہ اپنے بھائیوں کی خیریت اور حالات بھی دریافت کر چکا تھا

کھلے آئے ہوئے خطوط بھی اسکو ملے جا چکے تھے اور راج کے طائفہ
وہ بہت بخوش اور مسرور تھا۔

شیر شاہ کی حاضرت سے اس نے اپنا کتب خانہ لایا تھا اور منظر عمارت

جمعی حیاتِ قلمی دریاں میں ایک چھری نہا چھوٹا سا تہبہ تھا چھتہ ہر جانیکے
 درستی سے مزلوں۔ ہندوڑہ تنگ۔ سینے تہ کی سیر حیل نہا اور چھری نہ تھیں۔
 دونوں سینے دیوال سے فٹ ہو تھے اور وہر کے زینہ کا دروازہ چھت پر لگا ہوا تھا۔
 تھام کا ہونے کا رخ ہوکا ہوا ہوں سب مولا شیر منٹل کی عمارت کے اوپر
 گیا جو لوگ زیارت کیلئے نیچے کے صحن میں وجود تھے انکو اپنی زیارت سے مشرف
 کیا اور پھر ستارے مرث کے جلوے ہونے کا منظر دیکھنے لگا یہ شاہدہ غالبہ اسلئے
 ہوگا کہ اپنے بہن کو رخصت کرنے کیلئے ساعت سجدہ کو دریافت کر سکے۔
 تھو کا اون اور شام کا وقت تھا اور جنوبی مشرق کی چوبیسویں تارین کہ
 بادشاہ ہالوں اپنے مشاغل سے فراغت کر کے شیر منٹل کی سیر میں نئے نیچے
 آکر سنگھ و عاہلی دوسری ہنری پر تھا کہ اسے کانوں میں اذان کی آواز پڑنی سید غسلی
 رتوں تک مہر البحر کا بیان نہ کہ ہالوں کی عادت یہ تھی کہ جب وہ اذان کی آواز کھینچتا
 تھا تو دروازوں پر جاتا تھا اپنا چٹا فان کی آواز سنکر وہ دروازہ کھول دیکھا اور کہتا ہوا
 کہ اسے اذان کی آواز سنکر بیٹے کا لڑکھیا تھا کہ اسکا ہانڈ پوسٹین میں لکھ
 گیا اور وہ سیر ہو نہ کر لڑکھیا گیا اس کا عصا دور تک پہنچا یہی نہ پوسٹین ہوا
 چلا گیا اور ہالوں زینہ کے نیچے آگیا اسکا ہانڈ پوسٹین میں لکھ گیا اور وہ
 اور وہ پہنچا ہوش ہو گیا۔

ہوش آنے پر اس نے اپنے بیٹے اکبر کو خط لکھوایا جس میں مومن ہو کہ غفلت پاک
 رتوں کا حال انصیل سے لکھا گیا ہوگا میرا البحر نے اس حادثہ کے جو حالات لکھے ہیں
 ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ سر کے زخم اس نے سخت تھے کہ ہالوں آخری وقت
 تک ہوش میں نہیں آیا اور اسے تو کے تین دن بعد یعنی ستائیسویں جنوری کو
 از مابیس سال کی عمر میں اسے انتقال کیا۔

ہو گئوں کی وفات بدتر کی امیر البحر کی زبان سے بے اختیار یہ سنا اور اس پر
 اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ جیسے ہم فطری کے پاس سے آئے ہیں اور اسی کے ہاں
 واپس جانے پھرنے یہ کہا کہ موت سے آہنی ہر جوں میں بھی مضر نہیں
 ہمارے کی وفات کے بعد ترک امیر البحر نے ارکان سلطنت اور خاندان
 شاہی کے لوگوں کو یہ مشورہ دیا کہ وہ اس وقت تک موت کے حادثہ کو مخفی رکھیں جب
 تک کہ اکبر دہلی نہ پہنچ جائے اس مشورہ کے سلسلہ میں اس نے اپنے ملک کے
 چند واقعات بھی بتائے چنانچہ چند روز بعد ایک شخص کو جو چالوں کی فصل وصوت
 سے کامل مشابہت رکھتا تھا شاہی لباس میں لوگوں کو دکھایا گیا اور ظاہر کیا
 گیا کہ یہ بادشاہ کو آ رہا ہے عوام کو اس سے اطمینان ہو گیا اور بادشاہ کی صحت
 میں جگہ جگہ خوشیاں سنائی گئیں۔

ترک امیر البحر اسکے بعد دہلی سے رخصت ہو کر لاہور کے طرف روانہ ہو گیا
 اور اس میں یہ شہر کرتا گیا کہ اب بادشاہ کو آ رہا ہے۔ لاہور پہنچ کر اس کو معلوم ہوا کہ
 اکبر کی تخت نشینی کی رسم ادا ہو گئی ہے اور جمعہ کے خطبہ میں اکبر کا نام پڑا گیا ہے
 لاہور میں پھر دوبارہ ترک امیر البحر کو بادشاہ کی اجازت حاصل کرنے کی ضرورت
 پیش آئی اور اس کو نہر نابھہ کے حکام جن کے بموجب ترک امیر البحر کو اپنا سفر شروع
 کرنے سے پہلے اجازت دے کر ترقی یا قندارہ راست دہلی سے موصول ہونے ہوتے
 یا مقامی حکام نے کسی صلیب ان کو ہادی کیا ہوگا پھر لوز چند روز بعد کلاں نور
 کے مقام پر ترک امیر البحر کو کمر کے حضور میں پیش کیا گیا اکبر نے اپنے ہاتھ پر روانہ
 کا احرام کیا اور وطن کی زیارت کے بہو کے ترک سیات کو واپس جلائی اجازت
 وادی اخراجات کیلئے کافی روپیہ دیدیا اور حفاظت کے لئے لشکر کو ہمراہ کر دیا۔
 کلاں پہنچ کر ترک امیر البحر نے ہلاوت کے دو لوگوں محمد مکیم اور فرخ خاں کو دیکھا

جو سیاحان میں پہلے ہوئے تھے ان میں سے ایک ماہر چوک کے بلن سے
خاوند و سرائش آغا داری کے بلن سے۔

یہ دلی رٹوں تک امیر احمد کے کابل کو غیر معمولی خوبصورت ہلکا اس کے
بغالی پہاڑوں۔ باغات۔ اوشنوں سے وہ اس قدر محفوظ تھا کہ اپنے سفر
نامہ میں اسے ان کی غیر معمولی تعریف کی ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ کابل میں
ہر جگہ تفریح و تزیینت کا سامان موجود ہے۔ میزوں نے درخت لے ہوئے
ہیں غالباً جو بات پہلے موجود ہے وہ جنت میں نہ ہوگی۔

تک امیر احمد کو کابل میں نیا یہ قیام کا موقع نہیں ملا تھیں داخل ہو کر
اُسے ختم غل سے ملاقات کی ختم خان نے اسکو بتلایا کہ آپ اپنے سفر کی پہلی
دروں میں جاری نہیں رہ سکتے ان راستوں اور دروں سے صرف وہی لوگ
گذر سکتے ہیں جو یہاں کے باشندے ہیں اسلئے بہتر یہ ہے کہ طالقان کا راستہ
اختیار کیا جائے چنانچہ تک امیر احمد نے طالقان ہی کے راستہ کو اختیار کیا اور وہاں
سیلمان اور بلاتیم سے ملاقات کی جہاں اسکا شاہراہ استقبال کیا گیا یہاں ہی
اسنے غلبلین کہیں اور مکران کی خدمت میں پیش کیں۔

اب ہم ترکی امیر احمد کو طالقان میں چھوڑتے ہیں اور اُس رخصت ہونا
مناسب سمجھتے ہیں۔

تیسرا باب

اکبر اعظم کا عہد
پہلی فصل
خانان شاہی کی خاتون کی طلی

اکبر کے سر پر جس وقت تاج رکھا گیا ہے اسکی عزیمت یہ تھی لیکن اسکا
سلطنت لائق اور وفادار قہر نہیں کی اعانت و سرپرستی اور سربراہی نے ہندوستان
میں حکومت شروع کی اور تمام مشکلات و تباہی حاصل کر لیا۔

اکبر کا عہد شاہی خاندان کی خواتین کے لئے امن و سکون اور عافیت کا
عہد تھا اب نہ انکو دشمن کے خوف سے بھاگنے کی ضرورت تھی اور نہ بے امنی و
خطرہ میں زندگی بسر کرنے کا موقع۔

ہوا کوں نے اپنی زندگی کے آخری ایام میں خاندان شاہی کی خواتین کو ہندوستان
طلب کرنے کیے جو نقشہ تیار کیا تھا اکبر نے اپنی حکومت کے پچھلے ہی سال میں
اسکو فرسٹ کر دیا اور اس تہنیت کی وجہ یہ تھی کہ ان ایام میں اکبر غداروں اور غریبوں
کی سرکوبی میں مشغول تھا ایک طرف ابوالمعالی تھا جس نے اکبر کے تخت نشین
ہوتے ہی مخالفت شروع کر دی تھی اور اکبر کو اس کے مقابلہ پر فتنہ روانہ کرنی پڑی تھی
دوسری جانب سکندرافغان کی سرکشی تھی اور تیسری طرف بیہوالپال تھا جو پانی
پت میں علم بغاوت بلند کئے ہوئے تھے اکبر نے ان تینوں باغیوں کی سرکوبی میں
پوری توجہ سے کام لیا اور سبکو شکست دی۔

اس طرف سے مطمئن ہو کر اکبر نے کابل سے خواتین شاہی کو لانے کیلئے امر
کو نامزد کیا اور حفاظت کے لئے فوجی افسر روانہ کئے گئے روانگی کے وقت ان
امر اور فوجی افسروں کو یہ حکم دیا گیا کہ کابل پہنچ کر وہ سب سے پہلے سلیمان مرزا کا مقابلہ
کریں جو بدخشاں پر قابض ہے ہرگز کابل کی طرف آ رہا تھا اور سبکو ہاتھوں کی موت کی
خبر نے اس امر پر آمادہ کر دیا تھا کہ وہ جلد سے جلد کابل پر قبضہ کرے۔

سلیمان مرزا کا خیال یہ تھا کہ ہاتھوں کے بعد چنگیز خانی خاندان میں وہ
سب سے بڑا سردار ہے اس لئے وہ کابل کی حکومت کا حقدار ہے اس استحقاق کی

ایک جہیز بھی نہیں کہہ سکتے تھے ایک مرتبہ خطبہ کے بعد اس کا نام پوچھا گیا تھا۔
سلیمان مرزا کا حکم ابراہیم کے عہد میں کامل ہو چکا تھا جسکو اکبر کے فوجی ناموں
اور اس نے رد کر دیا تھا۔ اور سلیمان مرزا واپس چلا گیا تھا۔

کابل سے شاہی خاندان کی خواتین وقت انگریزوں کے ہندوستان کی طرف
روانہ ہوئیں تاکہ شہر کے شروع ہی میں وہ ہندوستان پہنچ جائیں اور اس لشکر
سے ہالیں جو مانگوت میں انگریزی سولہ گھوڑوں پر بٹا ہوا تھا۔

خواتین جب شاہی لشکر کے قریب پہنچیں تو اکبر ایک منزل اور ہٹانے کے
استقبال کو آیا اور خاص عورت و شان سے ان کا استقبال کیا اور اس ملاقات
سے بے حد مسرور ہوا۔ خواتین میں ایک کی ماں حمیدہ بانو بیگم کے ساتھ بھگت پتیم گج
مہاراجہ اور سیرتھیں اور فوجی افسروں کی بیویوں کی بھی ایک خاص تعداد شامل تھی
شاہی خواتین غالباً اس وقت شہر میں مقیم تھیں کہ لشکر اقامت پذیر
رہا یہاں لے لشکر لاہور چلا گیا اور خواتین کا قافلہ تھوڑے عرصے کے بعد روانہ ہوا جہاں
میں جو شاہی لشکر بٹا ہوا تھا اسے خواتین کے قافلہ کا استقبال کیا یہیں سلطان
سلیم نے بیگم کی شادی بیگم خان خاندان کے ساتھ ہوئی یہ بام کی بیوی اور بھائیوں کی
بہنیں تھیں۔

بیگم خان سے جو رشتہ ہوا تھا وہ بہاولپور کا تھی کیا ہوا تھا ابوالفضل نے اس
واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے چون کا لفظ استعمال کیا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ گھر
نے سلیم بیگم سے بیگم خان کی باقاعدہ شادی کی تھی نہایت کا معاملہ نہیں کیا تھا
اس تشریح کی ضرورت اس واقعہ سے پیش آتی کہ بعض مؤرخین نے اس وقت
سلیم کی عمر پانچ سال بتائی ہے جو حقیقت میں غلط ہے۔

بیگم خان کو بیگم خان کے بیٹے نے شہر لایا تھا کہ اسے بھائیوں کی غیر معمولی خدمت



اکبر بادشاہ

کی تہی اور ہندوستان پر ہمالیہ کو قبضہ دلانے میں کھربائے نمایاں کئے تھے
پھر اُسے کبیر کے اقتدار کو خاتمہ کرنے اور سلطنت بد قبضہ بھالے کہنے سے لہجہ فیر
معلیٰ سودی تھی بیرم خان کی خدمات کو دیکھتے ہوئے وہ ہر طرف اس کا ستی
ٹھاکہ سلیم علیہ السلام کی شادی کی جاتی اور وہ بادشاہ کی بیٹی کا شوہر بنتا۔

بیرم خان نبوت و دشمنی اور ہوشیار دی تھا اسے اپنی دانائی و فادری
اور ہیکسٹری کی بدولت اس کی سلطنت میں خاص اور حاصل کر لیا تھا اور پہلے
بیرم خان کو بیچے چھوڑ کر صف اول میں جگہ حاصل کر لی تھی سلیم علیہ السلام کی نہایت
ہوشیار اور سمجھدار تھی علیہ ریافت تھی اور شاعری لیکن صفات و کمالات کے اعتبار
سے بیرم خان کے مقابلہ میں دوسرا درجہ رکھتی تھی بیرم خان سلیم علیہ السلام کے سوزنوں
تھا اور سلیم علیہ السلام بیرم خان کے لئے۔

دوسری فصل

خضر خواجہ خاں اور گلبدن علیہ السلام

خضر خواجہ خاں مسیحی دور میں ہمالیہ کے ساتھ گیا تھا اکبر نے مسیحی دور کے
آغاز میں اس کو لاہور کا گورنر مقرر کیا اور سکند افغان کی سرکوبی فرما کر
اس نے انہیں خود کبریٰ و بطل سے مصروف کار کیا تھا خضر خواجہ خاں نے سکند
افغان سے مقابلہ کیا لیکن اس کو شکست ہوئی۔

خضر خواجہ خاں کوئی اچھا سپاہی نہ تھا اور اب سے پہلے اس کو کبھی کسی ذمہ
داری کے کام پر بھی مقرر نہیں کیا گیا تھا اس کے اعوانوں کا ہمراہی اگر کوئی وجہ تھی
تو صرف یہ کہ وہ ہمالیہ کی بہن اور اکبر کی بیٹی گلبدن علیہ السلام کا شوہر تھا اور اسی حیثیت
سے اُس کا ذکر تاریخ میں آتا ہے۔

نہ داری کے مناسب پہنچ کر وہ کہہ نہیں کر سکتا تھا اس لئے اس کا
 دربار میں حاضر رہنا بھی سمجھا جاتا تھا ایک مرتبہ نظم خواجہ خاں نے اکبر کی خدمت
 میں شمع کے طور پر چند گہوارے پیش کئے تھے ^{۳۳} شمع میں آئے اکبر کی عادت
 کے ایام میں اکبر کی بیہوشی نہ ہوتی تھی جب کہ وہ غمی ہو کر صاف شب پیش تھا
 نظم خواجہ خاں کو دربار سے ایک اعلیٰ فوجی منصب عطا ہو گیا تھا اور کچھ
 عرصے کے بعد وہ امیر الامار کا منصب بھی مل گیا تھا لیکن زمین اکبری میں اعلیٰ منصب
 نے اس کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے۔ حقیقت میں کچھ ہے کہ منصب دروہ کی نہایت
 میں نظم خواجہ خاں کا بار ہاں نہ تھا اور وہ جتنی ہماری منصب رکھتا تھا۔

شاہزادی گلہن بیگم شاہی خاندان کی نو بہن کے ساتھ ^{۳۴} شمع میں
 ہندوستان پہنچی تھی لیکن اس وقت سے ^{۳۵} شمع تک جب کہ وہ کوہِ منظر کو
 لگی کے اس کے حالات کا پتہ نہیں چلتا ورنہ ان لوگوں کا کوئی ذکر تاریخ میں پایا جاتا
 ہے جو یہی ذاتِ خاص سے تعلق رکھتے ہیں حالانکہ یہ واقعات خاص دلچسپی
 رکھتے ہیں۔

تیسری فصل

ہرم خان کا زوال و رہا ہرم کا اقتدار

ہرم خان نے ہالوانے ساتھ ہرم خان کی وفاداری کے واقعات کا
 اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کیا جو یقیناً انہوں نے وہ دو بیویں دیکھا جو کجا جگہ ہرم
 خان کا نام لیکن سلطنت کی فہرست میں سے محال نیا گیا تھا اور وہ تفریق کو
 اہتمامی درجہ پہنچ گیا تھا۔

اکبر کی ماں جہدہ بیگم ہرم خان کے اقتدار کے زوال کا باعث ہوئی جس سے
 وہ کسی طرح اٹھ نہیں کر سکتی نیز ^{۳۶} ہالوانہ اور شہاب الدین احمد شہلاوی بھی

اس معاملہ میں شہر یک تھے آخر انہ کو دہلی کا گورنر تھا اسی نے قاندرہ یا کھارون
کا وہ حصہ جس میں کجہر شامل تھا ہم ناس سے چلے کر دہلی میں اپنے اثر
کے ماتحت کر لیا تھا یہاں جہدہ بیگم کے مشورے سے قاندرہ اٹھا یا جا رہا تھا
ماہر انانہ کو بلا کر دہلی کے باقی خان کو لے کر لے گیا اس معاملہ میں شہر یک معلوم
نہیں ہوتا یہ وہ شخص جس نے شاہنشاہ کی خدمت تک خاص خدمت کی تھی اور
بہت خدمت شہر یک کی بدولت تھیں پوری کئے منصب تک پہنچ گیا تھا اس کا
بھوٹا بھائی دہم اگرچہ شہر یک میں قتل کر دیا گیا تھا لیکن اس نے بھی بڑی ترقی حاصل کی
تھی اور مین ہرنی کے عہدہ تک پہنچ گیا تھا اسکی روشنی بالکل مان بھی تھی لیکن
اسکی ماں لائق و قیاس امراء کے خلاف بہر پکائی میں مشغول رہتی تھی ابھرت
پہچ اپنے مئی الغول کے خلاف بہر وقت تیار رہتا تھا۔

ماہر انانہ باقی خزان کی ماں کی نسبت فارس کے بہت سے
موسمیں نے اپنی رائے کیا ان کی والدہ کی بنامہ پورھیں مھووں نے
بہت کچھ لکھا لیکن ابو الفضل اس کو پکڑی کا گنبد کتاب مین سے کہ
ابو الفضل کی رائے اس کے واسطے اس دہشت کو دور کر دے جو بد و فیہ ہو کہ
نے اس کے پرنس سلسلہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ عورت زیم خاں کو کہ
کی بہوی تھی یہ جواں کا و فاطمہ ملازم تھا۔

واقعیہ ہے کہ ماہر انانہ نے کجہر کی تربیت میں غیر معمولی حصہ لیا تھا اور
آخری دم تک کہتے اپنے بیٹوں نے زیادہ محبت کرتی تھی اس اعتبار سے
وہ ضرور تعریف کی مستحق تھیں کسی حال میں اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ
وہ اپنے بچوں کے لیے اہم کو غیر معمولی طور پر چاہتی تھی اس کے برابر بہت بڑے
فرائض اور ہر وقت اس کی ترقی و کامیابی کی تدبیروں میں مصروف رہتی تھی لیکن

بٹے بیشک وہ پوجائی نہ کرتی تھی۔

بعض یہ لکھتے ہیں کہ ماہم انانگ اپنے چھوٹے بیٹے بد دھاتی بننے میں اس
سلسلہ میں بہت سے ایسے واقعات لکھے ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ معمولی
معاملات اسکے ساتھ میں تھے اور ان کا تصرف وہی کرتی تھی لیکن حقیقت یہ ہے
کہ اسکی ذات میں کوئی خاص خوبی نہ تھی وہ عقل مند اور ہوشیاری نہ تھی صرف اس میں
یہ خوبی تھی کہ وہ ایک سے زیادہ معمولی بہت کرتی تھی اور یہی وجہ ہے اقتدار کی جتنی ممکن
جگہ عہدہ ہانڈیگیم کے اس کے تعلقات کی زیادتی کا سکا موجب ہو۔

صاحب لمہقات لکھتا ہے کہ یہ مرغان کی ذفات کے ایک سلسلہ بعد
ماہم انانگ کے چھوٹے بیٹے اودم نے درہائی امار میں غیر معمولی اقتدار اور سونے
مائل کر لیا تھا۔ اسکو ملکہ میں بانہیل سے سوکے مقابلہ پر مجبور کیا اور وہاں اس نے
سخت ظلم و ستم کے واقعات سے جو نت نگر و نہا ہوئے ہیں ان کی ثابت ہوتا ہے کہ
باز بہادر ایسے عمال کے قابض میں اگر کسی کو کاہیل ہو سکتی تھی تو وہ یہ مرغان تو
ہی ہو سکتا تھا۔

اس زمانہ میں ماہم انانگ گویا ہندوستان کی سلطنت کی ذمہ داری ہوئی تھی
اور اسی کا شاہ نے شرم خان کو خان خانان کا خطاب عطا ہوا تھا اس کا بلی
نشانیہ تھا کہ شرم خان کو وہ عظیم نام دیا جائے چنانچہ اس پر اسے اپنی ساری کشتیں
صرف کردی تھیں۔

اودم نے باز بہادر سے مقابلہ کیا اور اسکو شکست دی اور وہ سارے بھگپور
سے ہٹا کر بھگپور کے ہٹا کر جانے کے بعد اودم نے ہندوؤں سے ساز کر کے حکم
جاری کیا کہ باز بہادر کے خاندان والوں کو تہ تیغ کر دیا جائے چنانچہ اس کے خاندان کے بہت لوگوں کو مار
ڈالا گیا اور بہت زخمی ہو کر آخر لوگوں کے درمیان میں گر کر اس طرح لٹ گیا جس طرح علم کی کھڑکی

لوگ تھی۔

بکریونی کہتا ہے کہ ابوہریرہؓ کے ساتھیوں نے کشت و خون کا بازار گرم کیا خدا پر مہرِ زمان جس نے اس ناک موٹ کو اپنی قبروں سے دیکھا ہے کہ ہر ایک ابوہریرہؓ کے ساتھیوں نے مخلوق خدا کو کھیسے لگوڑی کی طرح کوٹ ڈالا۔ اہل خانہ بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ باہرہ اور کے ہمارے جانے کے بعد بے دینہ اسلحہ استعمال کیا گیا تھا۔ سب دن قاتلوں نے پوچھا گیا کہ تم نے جو کچھ کیا ہے کہا تم۔ انصاف اور قانن بنی ہے تو انھوں نے جواب دیا کہ خواتین یہ سب ساتھ اور کیا کیا جا سکتا تھا۔

اس کشت و خون میں ہر لوگ زخمی ہوئے تھے اس میں ایک کمال رقمہ صوفی سنی تھی جو اپنے خاوند اور شاہی کے سبب ہندوستان میں خاص شہرت پہنچی تھی۔

روپ سنی اپنے نام سے ہندو عورت عہدِ ہندی ہے اس کو باہرہ اور کے اشارہ سے زخمی کیا گیا تھا۔ زخم اس قدر سخت اور کاری خاں کہ وہ زندگی سے مایوس ہو گئی تھی اور دم نہ سکھو شوہر دیا کہ وہ اپنے مالک کے پاس چلی جلتے تھے اس مشورہ کو قبول کر لیا اور انھوں نے کہ ہم بھی کراچی لیکن چھ اسکا ارادہ بدل گیا اس نے اہم ہی کے پاس پہنچا یا اور زخم کے لفافے عہد کا وعدہ لینا چاہا اور ہم نے صاف الفاظ میں اس سے کہا کہ اسلحہ کے ساتھ بحیثیت ایک لونڈی کے رہنا پڑے گا پھر جب ابوہریرہؓ کے گھر میں داخل ہوا اور اسکی چادر کو ہٹا کر اسکی چہرہ پر نظر ڈالی تو معلوم ہوا کہ اس نے خودکشی کر لی ہے۔

غالباً مردوں کے خیل میں روپ سنی کی زندگی یک ذلیل زندگی تھی وہ دنیا میں گناہ کرنے کے لئے پیدا ہوئی تھی اس نے اپنی عظمت کے مطابق اپنی

ننگ بسکری اور سانی عمر گناہ میں مبتلا رہی وہ نہایت برجی سین چیل مٹی
 بان اتنی زمین کہ سکون کا جو کہ پاس جلی بہتی مٹی چھو وہ اتہما درجی ہو شیار
 بلکال بقاصد وقت بل شہہ مٹی۔

اگرچہ نکل کو ہا بہت کچھ ہاگ ہاگ ہاگ ہاگ ہاگ ہاگ ہاگ ہاگ ہاگ ہاگ
 اس نے بادشاہ کے صحنہ میں ہوا نکل ہو رہے پاس کہ لیا صرف یہی نہیں کیا بلکہ
 فتح حاصل کر لیا بعد اپنے آپ کو بادشاہ کا نائب ہو کر خود مختار بن گیا اس کی
 ان ناخوشگوار حالت سے اکثر کا شتہ من ہوا ناخوش بجا اب تھا وہ فوراً مارا گیا اور
 کی حساب بڑھا اور انہیں مناسب ہو کر دیا نہیں ایام میں ماہم ناخوش اپنے بیٹے
 ایک خط لکھا بھیجا تھا کہ اس قاصد کو راستہ میں چھوڑا اور خود اہم کے پاس
 پہنچ گیا ماہم انا اکر کی روٹھی کا حال سن کر خود ہی ہنس پڑی اور دوسرے دن وہاں پہنچ
 گئی اور مال خیمتہ قبضہ کر لیا اس کے بعد اسے تمام حمایت کو سلجھا دیا اور اپنے بیٹے کو
 سے جو غبار کہہ کے دلیس بھیج گیا تھا اس کو صاف کر دیا اور وہ دارالسلطنت کو واپس ہو گیا۔

اکبر جی نے اس خبر سے بہت غصہ کیا اور کچھ نہ پایا وہ قاصد ملے نہیں کیا تھا کما سکیہ خبر
 ملی کہ ماہم نے دو تہدی غور نہیں کیا اور غری کی ہے فوراً اسے ان غور کو گواہنے
 پڑا وہیں طلب کیا اور جیب وہیں بھیج لیں تو ماہم نے انہیں اس خیال سے
 قتل کر دیا کہ وہ کسی سے اپنی آبروریزی کا وقوہ بیان نہ کر سکیں۔

چوتھی فصل

ماہم کے اقتدار کا خاتمہ
 اکبر نے کئی سال ہی میں ماہم کے اثر و اقتدار میں بسر کے پھر لے اپنی مافی
 طاقت سے کام لیا اور اثر و اقتدار کے جال سے نکل کر کوشش شروع کر دی۔

اپنے آپ کو لڑکے کہنے دیتے ہیں سے پاک و صاف کر کے جو کہ ماہم کی بدولت
لگ چکے تھے۔

انیس سال کی عمر میں کہہ لے اپنی طرہ بہم سے مخالفت کا آغاز کیا یہ وہ
زمانہ تھا جبکہ بہم نے اکبر کی شخصیت اور طریقہ حکومت کی بربادی کو پور سامان دیکھ
کر لیا تھا کہ اسے قیدی عورت کو قتل کر دینے سے ہم نہیں گریں گے بہم کو کوئی سزا نہیں
دی لیکن اس کی اور اس کے بیٹوں کی ساری طاقتیں سلب کر دیں اور ان کو بہ
دست دیا کہ وہ لڑکے اور نوجوان کو جسکو ماہم وزارت عظمیٰ کا منصب دے دیا جاتی تھی
منصب سے محروم کر کے اپنے سرخیلے باپ شمس الدین احمد غازی کو وزیر اعظم مقرر
کر دیا۔ یہ شخص اگرچہ نہ نواز و نہ تائب تھا لیکن نہایت ہوشیار اور دانشمند شخص تھا۔

دوسرا قلعہ جس میں ماہم ناتھ اور اس کے لڑکے چھوڑ گئے تھے انہی چھوڑ گئے
ہیں اور جس سے ایک نہایت خوبصورت واقعہ پیش آیا۔ یہ واقعہ یہ کہ ایک لڑکا
چاہے کہ جس کو غلیہ خاندان کی بنیاد مندرجہ ذیل ہو جاتی ہے شمس الدین وزیر اعظم کے
قتل کا واقعہ ہے، اسی مسئلہ کو شمس الدین دہلی عام میں اطمینان و سکون
کے بیٹھا ہوا تھا کہ اہم دہلی میں داخل ہوتا اور شمس الدین کو مارا لٹا ہے اور زمین
کا بیان دیکر اہم شمس الدین کو قتل کر کے عرش شاہی کے دروازہ کو بھڑکھڑی سے
ہار جاتا تھا کہ راستہ میں وہ اکبر سے دوچار ہوا اور اپنے چرم کو نہایت خفیف کر دیا کہ
اکبر نے اس کی خمرات اور نوجوانی کا جواب زبان کے بجائے اپنے ہاتھوں سے
دیا اور اس زور سے ایک گولہ مار دیا کہ وہ پچھلے ہو کر لگا لگا اور اس حالت میں اکبر کے
حکم سے اس کی نعروں کی کاخاتہ کر دیا گیا۔

ماہم ناتھ کو اس کے بیشک موت کی اطلاع سے پہلے ہی ہنسنے لگا تھا
دی آہنا سکھو مخاطب کر کے فرمایا کہ ماہم ہم نے تمہارے لڑکے کو قتل کر دیا ہے

محمد مصطفیٰ زید الدلی سے یہ لکھی کہ اس زہر دست گہوٹے ہم کا دل چاہتا
اولے اپنے ہاتھ تک پہنچا کر کے اپنے منسوب اپنی فوات اور اپنے لوگوں کے
شعلق بانسے تھے سب شکستہ دل کے۔

پہلی کتاب کا اور جس کا نام یوں کا تھا ماہب ماہج کے ساتھ لیا گیا
تو تینتہ نمٹ اس کی روشنی ہو کر گئی۔ ماں اور بیٹا دونوں ایک جگہ دفن میں
اکبر نے خود اپنے نہیں اپنی دایہ کے جنازہ کو کاندھا دیا جس کو ظاہر ہوتا کہ اکبر کو
اپنی دایہ سے غیر مولیٰ محبت تھی۔

اس واقعہ کے چند سال بعد فاطمہ شاہی میں ماہر چھک کے شعلق
دشت آئیں نہیں مہول ہوئیں ماہر چھک کدلی میں تھی اور قندیلے سمیٹھاؤ
یہ کم کے کابل آئے پڑھتے ہیں بجایں نے اس سے شادی کی تھی یہ کوئی فاطمہ
عورت نہ تھی اس کو یحییٰ کا خطاب غالباً اس وقت ملا ہو گا جبکہ اس کے بطن سے
بالیوں کا لڑکا محمد علی پیدا ہوا تھا۔

بجایں نے ۱۵۵۵ء میں ماہر چھک کے چند سال بچہ محمد کو کابل کا گورنر مقرر کیا
تھا جس کی نگرانی محمد خان کے سپرد تھی چہرہ ۱۵۵۷ء میں اکبر نے اس منصب پر محمد خان
کو متفق طوعاً یا دلاً کر دیا اس کے بعد ۱۵۶۱ء میں جب محمد خان بیباک میں ماضی
کے لئے کابل سے روانہ ہوا تو اس نے اپنے لڑکے غنی کو اپنا جانشین بنا کر کابل میں
چھوڑ دیا غنی نے تو پشور خلقی خا اور نہ دانشمند سیاست دار ایک رفوہ خائیز
پر تفریق کے لئے کابل سے باہر گیا تھا کہ ماہر چھک یحییٰ نے اس کو روک دیا اور کابل
کے امن داخل نہ ہونے دیا اور مجبور ہو کر وہ ہندوستان چلا گیا۔

غنی کے ہندوستان چلے جانے پر ماہر چھک یحییٰ نے اپنے لڑکے محمد
کو کابل کا گورنر مقرر کر کے زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لے لی غنی نے اپنی امانت کیلئے

تین آدمی تجھ تک گئے تھے جن میں سے دو کا خاتمہ تو خود نے اپنے علم سے کر دیا اور
اتھیسرے نے حکومت اپنے ہاتھ میں لی۔

کابل کے اس انقلاب کی خبریں کبیر اور خاندان شاہی کی تمام خواتین
نے سنی ہو گئی اور یقین کبیر نے معاملات کو سمجھانے کیلئے خیم خاں کو کابل میں بھیجا
اصفا با مامہ چک سے خیم خاں کا مقابلہ لال آباد میں ہوا جو کبیر اس مقابلہ میں
خیم خاں کی شکست فاش ہوئی اور اس نے سرزمین کابل سے بھاگ کر ہندوستان
کی راجپوت اس واقعہ کے بعد ماہ چوچک نے اپنے تیسرے شیر کو بھی قتل کر دیا اور ایک
اوسادی کو شیر مقرر کیا اور اس کے ساتھ شادی ہی کر لی اس شخص کا نام حیدر قاسم
کوہ برقا مامہ چک نے جو کابل میں یہ انقلاب پیدا کیا تھا وہ ضرور توجیر کن قابض
سلسلہ کے وسط تک جاری رہا یعنی اس وقت تک ماہ چوچک کابل پر
متصرف رہا جب تک کہ ابوالعلی آجی بدرود کا نہ ہوا۔

ابوالعلی کون تھا ہم اس وقت ہراس کے گذشتہ تاریخی حالات پر رفتی
والنا نہیں جانتے۔ اس کی خدمت میں کشت و خون۔ سزائیں اور زیارت مقامات
مقدسہ کے لئے سفر وغیرہ وغیرہ تمام واقعات مستند ہو رہے ہیں کہ ان کی موجودگی
میں اس شخصیت پر نظر کرنا ضروری نہیں یہ حال میں کابل سے دو آدمی نکول کر کے
ہندوستان یا قتل اور ہندوستان کے کدوں کی مکران تیم مامہ چک کو ایک خط
لکھا تھا جس میں ظاہر کیا گیا تھا کہ وہ ہوا جو کبیر اور خاندان شاہی کے ہاتھ پر
ایک مصلیٰ ہے یکم کے اسکے الفاظ پر اعتماد کر لیا اور اس کو کابل بلایا جس پر انہیں
جلوس لہی جی نور انسا کی شادی بھی کر دی اور حکومت کے اختیارات بھی حوالے
کر دیے

اس واقعہ پر زیادہ زمانہ نہ گزرا تھا کہ ابوالعلی نے علم بناوت بلند کر دیا ماہ چوچک

کی زندگی کا خاتمہ اپنے خیمہ سے کیا اور حیدر قائم اس کے شوہر کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا اور بیجا دیوں اسیوں کو ہمارے چپک کے خیر خواہ نے قتل کر کے کابلی کی شہریتہ میں خون کے دریا بجا دیئے۔

آج چپک کے بیٹے محمد یحکم نے اس بغاوت کی اطلاع سلیمان اور حمیم کو دی اور مدلی النجی کو حمیم نے اعانت کا وعدہ کر لیا اور بد نشان سے امدادی لشکر روانہ کر دیا جیٹ دھماکے کوہ کوٹھری سے عبور کر کے وادی غور بندہ میں ابوالاعلیٰ سے مقابلہ کیا اور شکست دیکر اسکو گرفتار کر لیا پھر اسکی شکلیں باندھ کر شہزادہ محمد یحکم کے پاس اسکو بھیج دیا اور یحکم نے اسکو ماڈل ابوالاعلیٰ اور ادیم دونوں کے حیرم خان کے اقتدار کے زوال میں حصہ لیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کو جو اقتدار نصیب ہوا خدا قدرت نے اس سے ان کو زیادہ بخش نہ بھیجے دیا اور وہ نامراد دنیا سے رخصت ہو گئے۔

ابوالاعلیٰ کے قتل کروئے جانیکا بعد سلیمان نے ایک لڑکی سے محمد یحکم کی شادی کر دی اور کابل کا کچھ حصہ اپنے لگوں کے لئے عطا کر دیا کے بعد وہ قلعہ ظفر کو چلا گیا۔ تھوڑے ہی دنوں بعد کابل میں نے ماعتلہ کے الوامہر سلیمان کے آجیو کو کابل سے باہر نکال دیا اور اسکو قتیہ یہاں کابل میں کی سرکونی کے لئے سلیمان کو بہرہ لشکر بھیج دیا۔ مشرک میں یہ لشکر کابل میں نہ صرف ہوا اور محمد یحکم بھاگ کر ہندوستان پہنچا اور اپنے بڑے کبر سے بہت کچھ منت سماجت کی کہہ کر سلیمان کو کہہ پا کہ وہ لشکر کابل سے ہٹا کر لجائے چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔

اس مقصد پر حمیم کو کچھ ضروری علات کا امداد نامناسب نہ ہوگا آخری حکام میں حمیم یحکم سے سلیمان کے تعلقات کشیدہ ہو گئے تھے کشیدگی کی وجہ یہ تھی کہ سلیمان حمیم کے ساتھ اپنی شادی کرنا چاہتا تھا اور حمیم کے خلاف علی چنانچہ

اور جب حرک بچا ہوا سے چمکے تو بخشہ کے اقتدار سے بھل گیا

پانچویں فصل

کبر کے ماموں کی فتنہ پروری

اکبر کی ماں حمیدہ باؤ بچہ کا بھائی خواجہ معظم نہایت فتنہ پرور شخص تھا شاہی خاندان کی خدمت میں کے دربار میں فرار ہوا اور ایک کو دوسرے کے خلاف جھڑپیں لگا کر اس کو خوب تاحہ لگائیں سے یہ شخص من و حق واقع ہوا تھا اور شرارت مٹاؤں میں کوٹ کوٹ کر جہنمی تھی دیوانی کے جراثیم بھی اس کے دماغ میں پرمش ہا رہے تھے جنہوں نے اس کی زندگی کے آخری سالوں میں بہت فساد پھیلایا تھا یہ مہم خان نے اپنے عہد اقتدار میں اس کو شہر ہر کر دیا تھا لیکن جب ہرم خاں کا اقتدار چا تا رہا تو یہ ہر دہرہ شاہی میں داخل ہو گیا اور اس کو جاگہ بھی مل گئی لیکن اگر کبھی اس کو بھی نظر نہ دیکھتا تھا کیونکہ اس کے ہاتھوں نے قتل کے جرائم کا ہونے سے وہ سب کی سازش کا نتیجہ تھے کبر نے اپنی ماں کے کہنے کے جرم کو معاف کر دیا تھا اور اس کی عورتوں سے دلگند کرتا رہتا تھا۔

اس وقت میں بی بی فاطمہ خواجہ معظم کی خوشنما من اکبر کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ آپ کا ماموں خواجہ معظم میری اپنی بیوی را رہرہ کو مار بیٹے کی دھمکیاں دیتے ہیں کہنے فوراً خواجہ معظم کو اطلاع دی کہ میں تمہارے گھر آ رہا ہوں وہاں کے بعد فوراً ہی کبر اس کے گھر کی طرف روانہ ہو گیا شاہنشاہ نے اس کے گھر میں قدمی رکھا تاکہ اس نے اپنی بیوی کا خنجر سے کام چما کر دیا اور جھلا کر خنجر کو اس طرح اکبر کی طرف پھینکا جس سے غصہ ہوا تھا کہ وہ خاندان شاہی کو مقابلہ کی دعوت دے رہا ہے۔

ایسا افضل کا بیان دیکر زہرہ کو قتل کر کے خواجہ معظم دریا کے اندر کودھا
لیکن ڈوبا نہیں۔

نظام الدین احمد کہتا ہے کہ چھ قتل کے بعد بادشاہ کے حکم سے اسکو
خوب پٹا گیا اور وہاں میں غوطے دیئے گئے اور پھر اسکو قید خانہ میں بند کر دیا گیا
اور وہ قید کی حالت میں گواہ کے قید خانے کے اندر مر گیا۔

چھٹی فصل

ناہید بیگم

۱۷۵۷ء میں ایک اور قدیم شناسا ناہید بیگم کا واقعہ سامنے آتا ہے جسہ
شاہزادی گھنیم بیگم شخص اسوجے بہرمان تھی کاس کا باپ سید قاسم باہر کا
سوتیللا باپ تھا ناہید قاسم صاحب جو چک ارغون کی لڑکی تھی ماہ جو چک گاہرین کا
کی بیوی نہ بچہ لیجے گی اس کی ہنسام سے بہرہ دونوں عورتیں ارغون خاندان کی اور ہم
عہد میں ماہ جو چک جاہید کی ماں نے تیسری شادی محب علی نظام الدین خلیفہ
نٹاس کے بیٹے کی تھی جو تکر کے ایک اعلیٰ منصب پر فراز تھا لیکن اب
سپاہیانہ زندگی سے کٹ کر کش ہو گیا تھا اب ناہید کی ماں شہاب کے دن گزار
ہی تھی اس کے آخری شوہر کا لڑکا محمد علی ترکمان ارغون ہنسہ کا حکمران تھا لیکن
اپنی ماں کی خبر نہ لیتا تھا ناہید غلطی میں اپنی ماں نے ملے نئی اور غلبہ بانی کو لوگوں سے
متعلق ہو گا کہ ناہید صرف ملے ہی نہیں آئی ہے بلکہ اسکا آنا کسی اور بات سے مدنی ہے
لہذا اس مشورے سے تشریف رکھ لاتی ہے ماہ جو چک کو نو فیر کر دیا اور ناہید سے
ایسا پڑا ہوتا گیا کاس کو وہاں سے بھاگ کر اکبر کے پاس پناہ لینے پر مجبور ہونا پڑا وہ
اکبر کے حضور میں حاضر ہوئی پھوٹ پھوٹ کر روئی اور اپنی غلطیوں کا اعتراف

کے کہہ میں نے ہائی کے اس بتاؤ کا سلطان محمود ہجری سے بھی ذکر کیا تھا جس کے خطب میں محمود نے میرے سنانے پر حجاز و شام کی تمام شہرہ جگر و دھما تہاری منکر و جھگڑا کے بعدناہید نے کہے عرض کیا کہ آپ بھی میری مدد کریں۔

اکبر کی غلاش کو قبول کر لیا مہ علی کو بلایا گیا اور ایک فنکار اس کی تہتی میں دیکر ناہید کے ساتھ اسکو روانہ کر دیا اس لشکر کے ساتھ مویشی کی بڑی صفائے اور کھانا بھی قاء و تک بقی سے جنگ اپنی ہی سکین ناہید کے مقصد پر ہوا اور آخر ملائیس بکر ناہید نے اعلیٰ شاہی کے خلاف کاہلانی شہر و شکر دئی اور اس میں ہی اسے کالی ہوئی نمب علی نے ایک ایسے شہرہ قبضہ کر لیا لیکن ناہید کے تعلق علوم نہیں بلکہ اسے مایوس ہو کر کیا کیا ممکن ہو کر وہ کہہ کے نہ پا میں حاضر ہوئی ہوا واسکو معلق مل گئی ہو ویرا نے اپنی زندگی کو خاموشی کے ساتھ گزار دیا ہو

ساتویں فصل

گھمبہن گنگو کی کو مغانی اور مہیسی

گھمبہن گنگو کی زندگی کا وہ بہت سا زمانہ جس کے واقعات سے تا اپنی اوراق خللی میں غالباً ایک بادشاہ کی بہن ایک بادشاہ کی بھینے ایک شوہر کی بیوی اور بچوں کی بیوی کی حیثیت آرام و سکون کے ساتھ بسر کیا ہو گا وہ علوم و فنون کی دلدادہ تھی اس لئے کتابوں کے مطالعہ اور شاعری میں اس نے طمانیت کیساتھ ایام گزارے ہوں۔ سیاست بھی اسکو کچھ پس بھی اس لئے اسے بیرونی خبروں اور مغانی اطلاعات حکومت کے نظم و نسق اور تغیرات سمجھنے اور دیکھنے ہوں گے اور انہر لئے قائم کی ہوگی اور اسکو اس امر کو بھی موقع ملا ہو گا کہ وہ شاہی خاندان

کی خواہش کے ساتھ ہندوستان کے شہر و کھانگروں اور سرکاری شہروں کیساتھ
جائے اور اس سلسلہ میں اُسے ہندوستان کے حلقے کافی معلومات حاصل کی
ہوئی۔ اگر کہ عہد میں گلبدن کے ایک سفر کامل تاریخوں میں پایا جا تا ہے
ایک شاہی لشکر کے ساتھ جی جی اور اس کا خیمہ عہدہ بالو بگم کے خیمہ کے قریب
تھا جانے غالباً شاہنشاہ ایک کا خیمہ بھی زیادہ دور نہ ہو گا کہ ہندوستان کے
اُن رسوم و رواج کو بھی دیکھا ہو گا جو ہندوؤں میں رائج تھے خصوصاً سنی کی رسم
کو اور پھر اُسے راجہ دوس کے متعلق بھی سنا ہو گا کہ وہ اپنی عت و مرست کے
کس قدر محافظ تھے ان کی عورتیں قید ہو جانے کے مقابلہ میں جان ویدینا
بہتر خیال کرتی تھیں اور شوہر اپنی بیویوں کو اپنے ہاتھ سے لٹوا زیادہ بہتر سمجھتے تھے
اس کے مقابلہ میں کہ وہ فرقہ و قوم کے ہاتھ میں بند جائیں۔

اگر کہ عہد میں گلبدن نے صوم شاہی میں اُن ہندو عورتوں کو بھی دیکھا
ہو گا جو شاہی خاندان سے تعلق ہوئی تھیں اور اس نے ہندوؤں کی مباشرت
کا علم بھی اس کو ہوا ہو گا۔ گلبدن حکیم نور الدین بدست عمر حوں کے ساتھ زندگی بسر
کے وقت بھی ملا ہو گا اور اس سلسلہ میں اس کو بہت سی نئی نئی باتیں معلوم ہوئی ہوں گی
ہندو خواتین سے اس کو یہ معلوم ہو کر بعد خوشی ہوئی ہو گی کہ مقامات
مقدس کی زیارت کا بند نہیں طے عام مسلمانوں میں پایا جا تا ہے سب طرح
ہندوؤں میں ہی ہے اور اس کے بعد اس نے مقامات مقدسہ جگہ جگہ سے ارادہ
کر لیا ہو گا۔

تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ گلبدن حکیم علیہ السلام میں کہہ سکتا ہے وہ ہونی شاہنشاہی
اگر کوئی عورت ہوئی کی مخالفت کو اپنے جی و طاعنی یا کس شاہی مرض کے خلاف
ہی گلبدن حکیم نے اس خیال سے کہ خود شاہنشاہ اس مقدس سفر کا ارادہ کرتے

میں روٹی میں تاجربے ہی کام لیا لیکن شہنشاہ آروہ سے بارہ نہ مل سکے وہ
 بچے کے پختہ آلودہ سے اوزم باندہ مکرانی بھونی گھٹن بچہ کے ساتھ روانہ ہوئے
 تھے لیکن تھوڑی دیر میں آلودہ کو حرام توڑنا پڑا آلودہ واپس چلے آئے۔

اگر اگرچہ خدا اس فریضہ کی دانی کی کے لئے نہ جاسکا تھا لیکن اپنی طرف سے
 اسے متعدد آدمیوں کو روانہ کر دیا تھا اور ان کے مصارف کے لئے گرانقدر رقم
 اپنی جیب خاص سے ادا کی تھیں وہ ہر سال ایک سالانہ قافلہ نگرانی میں طاجیکی
 ایک تعداد روانہ کرنا وقتی ہر دیا و تحائف روانہ کیا تھا۔

گھٹن بچہ کیلئے جس قافلہ میں روانہ ہوئی تھی اس کا سردار سلطان خواجہ تھا جسکو
 اکبر نے دوسرے ہر دیا و تحائف کے علاوہ بارہ ہزار طلعت فائزہ بھی دیئے تھے
 فریضہ کی دانی کے بعد سلطان خواجہ جیب واپس ہوا ہے تو گھٹن بچہ کو اپنے
 ساتھ نہیں لایا بلکہ مغل پری میں چھوڑ آیا سلطان خواجہ کے بعد قافلہ کی سلامتی
 کا فرض خواجہ جیب کے سپرد ہوا۔

تاکتہ میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے، کہ گھٹن بچہ کو مکر مغل جاسکی اجازت
 کیونکر ملی اور اکبر نے اپنی عزیز و وائش مند بھونی کی مغلقت کیونکر گوارا کر لی مگر ہر
 اس کا سبب گھٹن بچہ کا بڑا پایا ہوا سوقت گھٹن کی عمر پچاس سال سے
 زیادہ ہو چکی تھی اور بیک وقت تیرا اور عیش و سرور کا طرہ بھی ہو چکا ہو گا اور
 مکی جذبات مڑ گئے ہوں گے اور اس کی تیری عقیدت نے اسکو سفر شہر
 آمادہ کر دیا ہو گا ایسی حالت میں اس کو روکنا غالباً کسی طرح مناسب نہیں تھا۔
 ابوالفضل نے ان خواص خواتین کے نام بھی لکھے ہیں جو گھٹن کیساتھ
 حج گوئی تھیں ان سب کو شہنشاہ اکبر نے اپنی جیب خاص سے تمام مصارف
 سفر عطا کئے تھے ان میں ہر خان کی بیوہ سلطان ملکہ بیگم بھی تھی جس سے کہنے

شادی کر لی تھی ایک اور فالون سلطانہ تھی جو اکبر کے چچا عسکری کی بیوہ تھی جس نے
اکبر کی تربیت اور نگرانی میں کہنی حصہ لیا تھا گھبن کی دو بیویاں کامران کی
لوکیاں ہی اس قافلہ میں شامل تھیں اور حامی بیگم اور گریز بیگم بھی شریک تھیں
حمادی بیگم کے نام سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ بچ ان کا دوسرا بچ ہو گا اسے پہلا بچ اسٹرا
کیا ہو گا جب اس کا باپ عیستان میں تھا ان دونوں بیگموں کو حج کی سعادت کے
ساتھ یہ شہر فقیہی راصل جہاں ہو گا کہ وہ اپنے والد اور ماہ چوپک کی قبروں پر
فاتحہ پڑھیں۔

گھبن بیگم کی ایک بیوی ام کلثوم بھی اس کے ساتھ تھی بلکہ گھبن عہدت بھی
تھی جس کا نام کلن پر پھر قنایہ عورت ۱۵۷۱ء میں شہنشاہ اپنے باپ کی خدمت میں
بیمبھی تھی اس کی عداوت بہت زیادہ تھی گھبن بیگم سے بھی زیادہ لیکن اسکی
صفت ابھی اچھی تھی بلکہ ایک اور غلو جو ہمالیہ کے نام میں بھی خادوم رہی ہے
اس سفر میں شامل تھی جسکی شادی منجم خاں کے ساتھ ہوئی تھی اسوقت بہ بیوہ
تھی اور قصہ گوئی اور شعر خوانی پر مامور تھی بی بی صفیلہ و شاہ آغا بھی اس قافلہ میں
تھیں یہ بھی ہمالیہ کی باتدیاں تھیں۔

ابو الفضل کا بیان ہے کہ دارالکتب ۱۵۷۱ء میں اس قافلہ کے سیکری میں متبع
ہوئے کا حکم دربارت سلطنت ہوا تھا اور یہی روایت کی تاریخ تھی لیکن قافلہ مغزہ
تاریخ سے پہلے ہی روانہ ہو گیا کیونکہ خدائے تعالیٰ کے ساتھ سفر نہیں کر سکتی تھیں
عام طوبہ قافلہ کی روایتی کو یہ مسئلہ تھا کہ دسویں مہینے (شوال)
میں عازمان ہجرت اگر سے روانہ ہو جایا کرتے تھے لیکن یہ قافلہ عام ہستور کے
خلاف ساتویں مہینے (شعبان) ہی میں اگر سے روانہ ہو گیا تھا۔

بعض لوگوں کا بیان ہے کہ اکبر کا دوسرا لڑکا مراد خاں تین کے ساتھ ہمنصر

کے کناستے تک گیا تھا اور شہزادہ سلیم نے انکی واپسی پر سائل سے ہی تگے
ایک منزل بدلا کر سید کہا دوش کی گئی۔

گلبین حکمران کے شہزادہ ہمارے دوست تھے اگر وہ واپس بھیج دیا گیا
ہو تو اس قدر خیر تھا کہ اس زمانہ میں سلیم اور مراد کی عیوب پائی اور چار سال
کی قیدیں اس قافلہ کے ذمہ دلافسروں میں ایک عہد بانی کو کہ تھا اور دو ساروی
خان موزالذکر شخص غالباً ہمارے توپخانہ کا افسر ہی رہا ہے۔

یہ تحقیقت کس قدر افسوس ناک ہے کہ شہزادی گلبین حکمران نے اپنے اس بہادر
سفر کے حالات قلمبند نہیں فرمائے یہ سفر یقیناً نہایت دلچسپ ہو گا اور اس کے
واقعات ہی نہایت دلچسپ ہوں گے اگرچہ بعض مواقع بڑے کالیف سے بھی دوچھا
ہوئے ہوں گے۔

فاتح نے اتنا ہتہ تو چلتا ہے کہ روانگی سورت کے بند گاہ سے عمل میں
آئی تھی لیکن یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ سورت جانے کے بعد کون سا راستہ اختیار کیا گیا
تھا اور حقی حفاظت کی خدمت غالباً قای قوت کے ذمہ بھی چلائے مقام سے
دوسری قوت کے مقام تک قافلہ کو حفاظت سے پہنچا دیتی تھی۔

اس زمانہ میں اگرچہ جواہر فرنیکیس کے دربار میں صلح تھی لیکن پھر بھی خواتین
کو سمندر تک پہنچنے میں ایک مہینہ کی مدت نہ فی ہر مہینہ کا صاحب اکبر نامہ لکھتا ہے
کہ قافلہ کے بند گاہ تک پہنچنے میں تاخیر کا سبب فرنیکیوں کی گڑبڑ تھی فرنیکیوں کے
شور و شر کے سبب خواتین نے ایک کشتی کر لے لی جس کا نام سلیبی تھا اس کشتی نے
پوری رفتار سے مل کر زائربین کے اس جہاز کو پایا جس میں یہ سفر کو خالی تھیں۔
ایک اور وجہ اس تاخیر کی یہ بیان کرتی ہے کہ عینی سفر کے لئے اس خط میں
بدلتا زہاری کی خدمت پہنچی تھی اور خواتین کے اس قافلہ کے روانہ نہ ہونے کو

مہل نہیں کیا تھا۔ سندس اس زمانہ میں بنگالیوں کا اقتدار تھا اور انہوں نے
 قلعہ مقبرہ کرکھاتہ کرکھاتہ کے محمولہ ادا کر کے ہر واٹہ راہداری کو حاصل نہ
 کر لیا۔ ہلے جہاز ہندو گامے آگے نہ بڑھتے۔

ہدایتی کتاب کے خواجہ سلطان کے ہدایت ہر واٹہ راہداری حاصل کرنے
 کی وجہ سے ہندو گامے میں کھڑے رہے پھر ہدایتی ایک قانونی پہلو بہ بیان کرتا
 ہے کہ اُس زمانہ میں ہندوستان سے آ کرنا خلاف قاعدہ تھا کیونکہ کرسوت
 حج کے عام طور پر دو راستے تھے ایک راستہ تو عراق کا تھا جو شیعوں مقبوضات
 میں ہو کر جاتا تھا اور دوسرے راستہ بحری تھا جس کے کتبہ واٹہ راہداری مل
 کنڈہ تھا اور لٹ بر واٹہ بحری تھی اور محمد علیہا السلام کی تصویر میں بنی جاتی
 تھیں جن سے اس زمانہ میں نفرت کی جاتی تھی۔

قافلہ کی روانگی میں جب وہ ہو گئی اور کوئی صورت روانگی کی نہ نکلی تو سالار
 قافلہ نے اس کی اطلاع بادشاہ کو دیدنی بادشاہ نے فوراً سورت کے حاکم
 علی خان سے نام لے لیا کہ اسے سب سے کہ تم فوراً سورت جاؤ اور جو نالے و مشکلات روٹی
 میں پیش آئی ہیں ان کو دور کرنے کی تدبیر کو عمل میں لاؤ۔

علی خان نے یہ حکام پاتے ہی کبے کے ایک طرے کو جو طاقی اور جہاز
 رانی کے کام میں ہمیشہ لگتا اپنے ساتھ لیا اور سورت کی طرف روانہ ہو گیا
 اور جو دشواریاں سفر میں پیش آئی تھیں ان کو دور کر دیا۔

مارکتور برٹش کے گمانان حجاز کا یہ قافلہ ہندو گامے سے روانہ ہوا اور پھر
 ایک سال میں بحری سفر طے ہوا اتنے منزل کا پتہ نہ تھا کہ کہاں جاکر رہیں
 کچھ چھوڑتے گئے اور کچھ بقیہ فارسیوں اور ان کے ساتھ تین سال عرب
 میں بسر ہوئے۔

سب سے پہلے یہ کہیں گے کہ یہ سلسلہ کیسے شروع ہوا۔
 یہ سلسلہ جو کہ گھٹت گھٹت میں سلسلہ میں پیدا ہوا ہے جب کہ محمد باوانی کے
 ساتھ وہ شاہید قاسم نے اس کو جاری کیا ہے۔

مگر بہت ہی کمزوریت و غیبت و خیرات سے محروم رہا کرتا تھا۔ بعض لوگوں کا بیان ہے کہ جس وقت اس کی زیارت کی جائے تو خاک روہ
دن دن بر نہیں آتی اور نہ جو کوئی پیسہ دیق دیتی تھی یہاں تک کہ ایک ہی مقام
اس کے دروازے پر نہ ہوتا تھا۔

گمگنہن نے اسی سال کی عمر میں تیس سال کی عمر میں جدہ پہنچی اور چند روز کی
علاج کے بعد وہی اہل کو شہر کا مہمیدہ ہاؤس پہنچا۔ وہیں تک اسکے پاس رہی
صدا کا کیا ہندال کی اوکی تہہ کی طرح ہی آخری وقت تک اسکے پاس موجود رہی ہوگی۔

گنگہن کی آنکھیں غفلت کی حالت میں جب بند ہوئیں تو تیرہ بار دوپٹے کی محبت کے انچ میں جیوا جیوا ہادی ہوتی، ایک پکار لیکھن کوئی جواب نہ پایا، اچھے اے گنگہن، ہیکر آواز دی یہ آواز سندر گنگہن بیکر نے انہیں کہیں دیں اور کہیں جاتی ہوں۔ تم زندہ رہو، سو ادھ اس کے یہ الفاظ ختم ہوئے اور ادھر روستہ ہوا گر گئی۔

فہم شاہ اکبرؒ نے گجرات کے چند ملک کے ساتھ قبرستان تک گیا دوسرے جنازہ کو
کاغذ حلیا اور قبر کے اندر جنازہ کو نودہ اندر کیونکہ گجرات کے ملک کا اس کا موجود نہ تھا۔

گمبھدین یکم نہایت متواضع رہے۔ ہوشیار اور سمجھدار تھے۔ اپنے خاندان کے لوگوں سے غیہ مولیٰ محبت، حق تعالیٰ اور معاشرتی فرائض کی پوری پابندی خدا سے فرماتے۔

تہامش

مخدرات تموریہ

بے عیب نازن شہی کی ستورت کامیابان سلسلہ عفت و عفت کے پاک و کرشمے جو ایک
شجاع اور بہادر قوم کی تاریخ کی جان ہے۔ علم و ہنر کے مکمل و بے عیب علمی نتائج اور اس سرزمین
کے سب سے سہرا اور بے پھر باغ کی شگفتہ جویوں کی مہلک جو ایک دفعہ قومی زمین کھلائی
شہادت اور توبہ کے جیت شیر تماشہ جنہوں نے ساری دنیا کو سحر کرنا تھا ایک فطیمہ الشان خاتون
و دوشان و سنوت کی تعینک تصویر من کی جہد و فکر نے نہیں دیکھی قیمت (۲۰) راجی ۱۲

جست و جوی

[illegible]

ہمایوں نامہ

از

گلبدن بیگم

مفتی، سڑہن حسن بی بی سے بنی

جس میں ہمایوں کی پوری سوانح عمری اور اس کے عہد
پورے واقعات لکھے ہیں۔ اور مزید نوٹ حسب ذیل
کتابوں سے لئے گئے ہیں۔ جوہر آفتاب جی ہمایوں بادشا
خونذیر۔ میر مورخ بادشاہ۔ ابو الفضل بایزید۔ سید علی میر
امیر البحر لکی۔ اسکائن۔ تزک بابری۔ ایست و ڈوسن
عبدالباقی ہماوندی۔ عبدالقادر بدایونی۔ الیاس وراس
متمم تاریخ رشیدی۔ نظام الدین طبقات اکبری۔ مصفا الملک
شاہ نواز خان۔ بیورج۔ جیرٹ۔ وغیرہ وغیرہ زیر طبع
قیمت ہر جلد مع فوٹو۔ اور مع سوانح عمری
گلبدن بیگم جلد ۱

